

Принята
на педагогическом совете
протокол № 1
от 31.08.2022 г.

Утверждена:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 36»
от 31.08.2022 № 145-п
_____ Воронина И.П.

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в _____ МБДОУ "Детский сад № 36"

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: **74 7B 2A 1F B3 97 61 05 E1 13 29 D7 10 72 22 9B E3 22 9F E4**

Кому выдан: Воронина Ирина Павловна _____

Действителен: с **24 02 2021** до **24 02 2026**

**Рабочая программа педагогов старшей группы
общеобразовательной направленности
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 36»
на 2022-2023 учебный год**

Составители:
Беспалова Н.Г. - воспитатель

г. Дзержинск, 2022 г.

№п/п	Оглавление	Страница
1. Целевой раздел.		
Обязательная часть		
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей от 5 до 6 лет	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.	
1.3.	Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы	
1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса	
2. Содержательный раздел.		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении программы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
3. Организационный раздел.		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОУ	
3.3.1.	Учебный план	
3.3.2.	Календарный учебный график	
3.3.3.	Режим дня	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
4. Дополнительный раздел		
4.1.	Краткая презентация Программы	

I Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36» является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Программа направлена на формирование общей культуры детей 5-6 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками

Программа Учреждения разработана в соответствии с документами:

- Конституцией РФ;

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

- Конвенция о правах ребенка;

- Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36».

Обязательная часть Программы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 36» (далее – ДОУ).

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Познавательное развитие

- Речевое развитие

- Социально – коммуникативное развитие

- Физическое развитие

- Художественно – эстетическое развитие

Срок освоения Программы -1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей

ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

Основные принципы формирования Программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного минимума материала)

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает самостоятельную деятельность дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ФГОС ДО раздела IV, 4.6.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте представлены в Основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018.

Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 5 – блет

5-6 лет	<p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее; • Справедливо оценивает свои поступки и поступки сверстников; • Уважительно относится к окружающим, сверстникам; • Развито чувство собственного достоинства, уверен в своих силах и возможностях; • Проявляет самостоятельность, целенаправленность, творчески подходит к решению различных жизненных ситуаций; • Имеет представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома; • Использует в речи вежливые слова. <p><i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; • Умеет распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре; • Усложняет игру путем расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий; • Обогащает знакомую игру новыми решениями; • Создает условия для творческого самовыражения, для возникновения новых игр и их развития; • Имеет привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. <p><i>Ребенок в семье и сообществе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о своей семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое дерево с опорой на историю семьи; • Имеет углубленные представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; • Проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, участку детского сада, вносит свои предложения о возможных вариантах оформления помещений; • Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; • Имеет представление о себе как о члене коллектива, имеет активную жизненную позицию. <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу, опрятно заправляет постель; • Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); • Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию; • Выполняет посильные трудовые поручения; • Участвует в совместной трудовой деятельности; • Начатое дело доводит до конца; • Проявляет инициативу и творчество при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; • Бережно относится к материалам и инструментам; • Помогает взрослым поддерживать порядок в группе, на участке детского сада;
---------	--

- Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой, в уголке природы;
- Проявляет инициативу при выполнении посильной работы на огороде. клумбе;
- С помощью взрослого умеет оценивать результаты своей работы, уважительно относится к результатам труда и творчества сверстников;
- Имеет представление о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- Бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование основ безопасности

- Имеет понятие о том, что в природе все взаимосвязано;
- Имеет представление о явлениях неживой природы, о правилах поведения при грозе;
- Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;
- Имеет представление об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора;
- Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка автобуса», «Остановка трамвая», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;
- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;
- Имеет представления об источниках опасности в быту;
- Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожаров, знаком с работой службы спасения – МЧС;
- Знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые результаты в рамках программы «Цветик-семицветик»

Эмоциональная сфера

Умеет узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радость - восторг, грусть, гнев - ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие.

Умеет рассказать о своем настроении.

Знает не менее трех способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

Коммуникативная сфера

Умеет объединяться в пары для совместной работы.

Умеет при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли.

Знает основные способы невербального общения

Волевая сфера

Принимает и удерживает 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации.

Умеет действовать по словесной и зрительной инструкции.

Личностная сфера

Сформированы представления о таких личностных качествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность.

Умеет оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества.

Проявляет элементы рефлексии.

<p>5-6 лет</p>	<p><i>Развитие познавательных действий</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); • Умеет использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перспективных действий; • Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий; • Самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; • Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования; • Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; • Умеет определять алгоритм собственной деятельности; • С помощью взрослого составляет модели и использует их познавательно-исследовательской деятельности. <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; • Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические); • Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их; • Знаком с различными геометрическими фигурами, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы; • Обследует предметы разной формы, при обследовании включают движение рук по предмету; • Имеет представление о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). <p><i>Проектная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Участвует в проектной деятельности разного типа (исследовательского, творческого). <p><i>Дидактические игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правила в играх; • Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозайка, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку); • Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.); • Подчиняется правилам в групповых играх. <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p><i>Количество и счет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); • Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; • Устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; • Сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному;
----------------	---

- Определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Умеет считать до 10;
- Знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств;
- Получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большого количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Понимает отношение рядом стоящих чисел (5 меньше 6 на 1, 6 больше 5 на 1);
- Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10);
- Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Знаком с цифрами от 0 до 9;
- Знает порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них;
- Имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов;
- Правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5);
- Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

- Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;
- Отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.;
- Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Имеет понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- Анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеда, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.;
- Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- Умеет ориентироваться в окружающем пространстве
- Понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом, с, около);
- Двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.);
- Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;
- Обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина»;
- Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- На конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.);
- Определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;
- Сравнивает предметы (по назначению, цвету, формы, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Знает, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Ознакомление с миром природы

- Имеет представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге);
- Имеет представление о птицах (ласточка, скворец и др.);
- Имеет представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Знакомы с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистые растения;
- Знаком с понятиями «лес», «луг», «сад»;
- Проявляет интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать);
- Знает способы вегетативного размножения растений;
- Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Проявляет интерес к растительному и животному миру различных климатических зон;

- Имеет представление о природном многообразии планеты Земля;
- Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей);
- Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;
- Знает, как укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Проявляет желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред);
- Анализирует, сравнивает, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой;
- Имеет представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я

- Имеет представление об изменении собственной позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);
- Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
- Называет свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)

- Имеет представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Имеет представление о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.;
- Имеет представление о важности и значимости труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- Знаком с трудом творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Родная страна

- Имеет представление о достопримечательностях, культуре родного края;
- Имеет представление о замечательных людях, прославивших свой край;
- Имеет представление о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.);
- Имеет представление о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна;
- Имеет представление о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины;
- Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Имеет представление о Российской армии.

Наша планета

Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество).

Образовательная область «Речевое развитие» 5– 6 лет

<p>5-6 лет</p>	<p><i>Развивающая речевая среда</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Рассматривают изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных их определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе дореволюционной России);• Делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);• В повседневной жизни, в играх использует формы выражения вежливости (просит прощения, извиняется, благодарит, делает комплимент);• Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. <p><i>Формирование словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;• Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник - проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно - солнечно);• Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом. <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р;• Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец). <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);• Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет;• Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);• Умеет образовывать однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал);• Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах;• Правильно употребляет глаголы в повелительном наклонении;• Правильно употребляет прилагательные и наречия в сравнительной степени;• Правильно употребляет несклоняемые существительные;• Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения;• Умеет пользоваться прямой и косвенной речью. <p><i>Связная речь</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Умеет поддерживать беседу;• Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
-----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; • Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; • Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; • Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. • Приобщение к художественной литературе • Внимательно и заинтересовано слушает сказки, рассказы, стихотворения; • Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам); • Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям; • Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; • Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; • Понимает (с опорой на прочитанное произведение) доступные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений; • Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках; • Обращает внимание на оформлении книги, на иллюстрации; <p>Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 5– 6 лет

<p>5-6 лет</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; • Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материалы и пособия для самостоятельной художественной деятельности; • Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); • Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства; • Умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности; • Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображениями родной природы в картинах художников; • Имеет представление о графике (ее выразительных средствах); • Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.); • Имеет представление о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.; • Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.); • Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.; • Внимательно рассматривает здания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
-----------------------	---

- При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;
- Имеет представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- Бережно относится к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Проявляет интерес к изобразительной деятельности
- Имеет представление об основных формах предметов и объектов природы;
- Умеет созерцать красоту окружающего мира;
- Наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- Анализирует, сравнивает, уподобляет (на что похоже), устанавливает сходства и различия предметов и их частей, выделяет общее и единичное, характерные признаки, обобщает;
- Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- Умеет работать аккуратно, экономно расходовать материал, сохранять свое рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование

- Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, передает их в рисунках;
- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.);
- Умеет передавать движение фигур;
- Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);
- Использует способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.);
- Рисует контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при следующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью)

цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;
- Знает известные цвета, знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
- Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);
- При рисовании карандашом умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш;
- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей» и др.);
- Развиты композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);
- Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка

- Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавать их характерные особенности;
- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.);
- Проявляет инициативу, творчество;
- Умеет лепить мелкие детали; пользоваться стеклой,
- Умеет наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.;
- Использует дополнительные материалы для лепки (косточки, зернышки, бусинки и т.п.);
- Тщательно моет руки по окончании лепки.

Аппликация

- Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а

- симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.);
- С целью создания выразительного образа использует прием обрывания;
 - Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения;
 - Аккуратно и бережно относится к материалам.
- Прикладное творчество*
- Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях;
 - Умеет работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
 - Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
 - Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и т.п.), прочно соединяя части;
 - Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
 - Изготавливает пособия для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонтирует книги, создает настольно-печатные игры;
 - Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Народное декоративно-прикладное искусство*
- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), имеет представление о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки);
 - Знаком с изделиями народных промыслов, имеет представление о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;
 - Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции;
 - Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), использует для украшения оживки;
 - Знаком с росписью Полхов-Майдана;
 - Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, лисья, травка, усики, завитки, оживки);
 - Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
 - Умеет ритмично располагать узор;
 - Знаком с особенностями декоративной лепки;
 - Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
 - Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;
 - Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;
 - Умеет расписывать гуашью, украшать наклепками и углубленным рельефом, использует стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

- Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.);
- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки;
- На основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки;
- Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.;
- Умеет заменять одни детали другими;
- Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Слушание*
- Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
 - Умеет узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
 - Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- Пение*
- Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо;
 - Поет только с музыкальным сопровождением и без него;
 - Проявляет самостоятельность и творчески исполняет песни разного характера.
- Песенное творчество*
- Умеет импровизировать мелодию на заданный текст;
 - Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- Музыкально-ритмические движения*
- Умеет передавать через движение характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
 - Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
 - Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
 - Знаком с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;

	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет инсценировать песни; • Умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i> • Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; • Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; • Умеет инсценировать содержание песен, хороводов. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> • Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; • Знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения в игровые действия; • Испытывает желание попробовать себя в разных ролях; • Высказывается по поводу подготовки к выступлению, процесса игры; • Умеет создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности; • Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками; • Умеет импровизировать, свободно чувствовать себя в роли; • Обладает артистическими качествами, творческим потенциалом, вовлекается в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей; <p>Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие» 5 – 6 лет

<p>5-6 лет</p>	<p><i>Становление ценностей здорового образа жизни</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; • Обращает внимание на особенности своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»); • Имеет представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье; • Имеет представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; • Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; • Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); проявляет сочувствие к болеющим; • Умеет характеризовать свое самочувствие; • Знает возможности здорового человека, имеет потребность в здоровом образе жизни. <p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; • Самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком;
-----------------------	---

- Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
 - Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Обеспечение гармоничного физического развития**
- Держит правильную осанку;
 - Умеет осознанно выполнять движения;
 - Легко ходит и бегает, энергично отталкивается от опоры;
 - Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
 - Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
 - Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;
 - Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;
 - Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Начальные представления о некоторых видах спорта*
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
 - Знает различные виды спорта, знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
 - Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
 - Умеет ориентироваться в пространстве;
 - Проявляет интерес к различным видам спорта, сообщает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Подвижные игры*
- Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;
- Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.

1.3. Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Данная оценка проводится педагогическими работниками (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, лежащей в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности) 1 раз в год (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в ДОО и педагогический мониторинг на него не проводился, то педагогом, по истечении двух месяцев проводится педагогическая диагностика по «Индивидуальной карте развития» по показателям предыдущего возраста.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и

отклонений в их психологическом развитии. Периодичность диагностики: один раз в год (май).

Результаты наблюдения воспитатели и специалисты получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Процесс проведения оценки индивидуального развития, обучающихся ДОУ регламентируется «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы». Результаты наблюдений отражаются в «Индивидуальной карте развития ребенка». В Карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам. Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ. При переходе ребенка в другую возрастную группу или ДОУ карта передается вместе с ребенком.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Старшая группа общеразвивающей направленности находится на втором этаже, площадь группы составляет 108 кв.м

Формат услуг: реализация Основной Образовательной Программы МБДОУ «Детский сад № 36».

Особенность работы группы 5-ти дневная неделя, с 7.00 до 17.30. Продолжительность пребывания детей в группе 10,5 часов.

Численность детей: 19 человек.

Сведения о педагогах, работающих с детьми:

Беспалова Наталья Геннадьевна, воспитатель без квалификационной категории.

Преподаваемые дисциплины: "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

Образование: Среднее специальное. Дзержинский педагогический колледж, по специальности: «Дошкольное образование», 2018 год.

Общий стаж работы: 1 год, по специальности: 1 год

Повышение квалификации: КПК на базе: НГТУ по теме «Цифровые и информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности», в объеме 72 часа, 2020 год.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и реализация содержания образовательной деятельности, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по пяти образовательным областям (Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. см стр. 65-163).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5-6 лет	<i>Нравственное воспитание личности ребенка, развитие общения</i>	<i>Ст.69</i>
5-6 лет	<i>Нравственное воспитание личности ребенка, развитие общения</i>	<i>Ст.70</i>
	<i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>	<i>Стр. 73</i>
	<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	<i>Стр.76</i>
	<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	<i>Стр.79</i>
	<i>Формирование основ безопасности</i>	<i>Стр. 84</i>

Возраст	Цели и задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности /Методическое обеспечение
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
5-6 лет	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г стр.70,73,76,79-80,84	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p> <p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.5-71)</p> <p>Развитие игровой деятельности (Сюжетно-ролевые игры)Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.7-9,75-82)</p> <p>Театрализованные игры Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.82-90)</p> <p>Дидактические игры Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.90-95)</p> <p>Ребенок в семье и сообществе Беседы</p> <p>Этические беседы В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46,50-51,57-58,66)</p> <p>Беседы, ситуативный разговор Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.:</p>

		<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.25-33, стр. 58-74, 89-105)</p> <p>Формирование основ безопасности К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8,11, 13, 15, 16, 18, 20, 22, 24, 25, 26, 28) Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. (стр.25, 26, 29, 31, 33, 35, 69) Костюченко М.П. «Сезонные прогулки.Карта-план для воспитателей. Старшая группа. Осень. Зима. Весна. Лето», Учитель, 2017</p> <p>Образовательная деятельность. <u>Занятия с педагогом-психологом 1 занятие в неделю по подгруппам, 4 занятия в неделю, всего 36 занятий.</u></p> <p>Сентябрь: «Знакомство» стр. 14, «Наша группа. Что мы умеем», стр.18, «Правила поведения на занятиях» стр.22, «Страна Психология» стр.27, «Наша группа. Что мы умеем», стр.18 (повтор) Октябрь: «Радость и грусть» стр.31, «Гнев» стр. 38, «Удивление» стр.42, «Испуг» стр.48 Ноябрь: «Спокойствие», стр.52, «Словарик эмоций» стр.56, «Праздник Осени», «Страна Вообразия», стр. 60 Декабрь: «В гостях у сказки», стр. 65, «Игры со снеговиком» стр.69, «Игры со Снеговиком» стр.72, «Новогодний праздник» Январь: «Этикет. Внешний вид» стр.76, «Общественный этикет», стр.82, «Столовый этикет», стр. 87, «В гостях у сказки», стр. 65 (повтор) Февраль: «Подарочный этикет», стр.99, «Гостевой этикет»,стр.98, «Волшебные средства понимания», стр. 105, «Защитники Отечества»,стр.108 Март: «Мамины помощники», стр.108, «Я и моя семья», стр.117, «Я и мои друзья», стр.122, «Я и мое имя»стр.125 Апрель: «Страна «Я». Черты характера», стр.130, «Я особенный», стр.132, «Волшебные средства понимания», стр. 105 (повтор), «Я и мои друзья», стр.122 (повтор) Май: Итоговая диагностика 1, стр. 137, Итоговая диагностика 1, стр. 137(повтор), Итоговая диагностика 2, стр.140, Итоговая диагностика 2, стр.140, (повтор)</p>
--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах, следствиях и др), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г см.85-114.

5-6 лет	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стр.90-91
	Формирование элементарных математических представлений	Стр.96-97
	Ознакомление с предметным окружением	Стр.101
	Ознакомление с миром природы	Стр.106-107
	Ознакомление с социальным миром	Стр.111

Возраст	Цели и задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности /Методическое обеспечение
Образовательная область «Познавательное развитие»		
5-6 лет	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г стр.90,96-97,101,106-107, 111-112	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><u>Из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год:</u></p> <p>Сентябрь: № 1 (стр.13), № 2 (стр.15), № 3 (стр.17), № 4 (стр.17)</p> <p>Октябрь: № 1 (стр.18), № 2 (стр.19), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22)</p> <p>Ноябрь: № 1 (стр.24), № 2 (стр.25), № 3 (стр.27), № 4 (стр.28)</p> <p>Декабрь: № 1 (стр.29), № 2 (стр.32), № 3 (стр.32), № 4 (стр.34)</p> <p>Январь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.39), № 3 (стр.41), № 4 (стр.43)</p> <p>Февраль: № 1 (стр.44), № 2 (стр.46), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49)</p> <p>Март: № 1 (стр.51), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56)</p> <p>Апрель: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)</p> <p>Май: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)-закрепление пройденного материала</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (индивидуальные и групповые занятия в музыкальном зале на сенсорной панели,</p>

		<p>проводит воспитатель в вечерний отрезок времени перед прогулкой 1 раз в неделю неделю)</p> <p>Методические рекомендации к интерактивному развивающему пособию «Шаг за шагом» (4-6 лет)</p> <p>Игры на развитие математических представлений: «Считаем от 1 до 10», «Числовая лесенка», «Учимся измерять», «Деление целого на части», «Плоские фигуры», «Объемные фигуры»</p> <p>Методические рекомендации к серии интерактивных развивающих пособий «Готовимся к школе» (5-7 лет)</p> <p>Игры на развитие зрительно-пространственного восприятия, на развитие памяти, мышления, на развитие графических навыков</p> <p>Методические рекомендации к интерактивному пособию «Игры для маленького гения» (5-7 лет)</p> <p>«Игры с числами», «Игродром 1», «Игродром 2» и «Игродром 3».</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения Занимательный материал</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.65-66)</p> <p>Ознакомление с миром природы Организованная образовательная деятельность. <u>Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год</u></p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>Сентябрь: Занятие № 1 стр.36-37; Занятие № 2 стр.38-41;</p> <p>Октябрь: Занятие № 3 стр.41-42; Занятие № 4 стр.42-45;</p> <p>Ноябрь: Занятие № 5 стр.45-49; Занятие № 6 стр.49-53;</p> <p>Декабрь: Занятие № 7 стр.53-55; Занятие № 8 стр.55-57;</p> <p>Январь: Занятие № 9 стр.57-59; Занятие № 10 стр.59-62;</p> <p>Февраль: Занятие № 11 стр.62-63; Занятие № 12 стр.63-66;</p> <p>Март: Занятие № 13 стр.66-68; Занятие № 14 стр.69-71;</p> <p>Апрель: Занятие № 15 стр.71-72; Занятие № 16 стр.73-74;</p> <p>Май: Занятие № 17 стр.74-77; Занятие № 18 стр.77-79</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>
--	--	---

		<p><u>Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год</u></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: Занятие № 1 стр 20; Занятие № 2 стр.22; Октябрь: Занятие № 3 стр.24; Занятие № 4 стр.25; Ноябрь: Занятие № 5 стр.27; Занятие № 6 стр.28; Декабрь: Занятие № 7 стр.31; Занятие № 8 стр.32; Январь: Занятие № 9 стр.34; Занятие № 10 стр.35; Февраль: Занятие № 11 стр.37; Занятие № 12 стр.38; Март: Занятие № 13 стр.41; Занятие № 14 стр.43; Апрель: Занятие № 15 стр.45; Занятие № 16 стр.46; Май: Занятие № 17 стр.49; Занятие № 18 стр.50</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p> <p>Дидактические игры и упражнения Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.10, 14, 16, 21, 22, 23, 24, 27, 30, 33, 34, 38, 39, 42, 43, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 56, 57, 61, 62, 63, 64, 65)</p> <p>Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.80-103)</p> <p>Игры, беседы О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5- 6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.52-62)</p> <p>Игры, эксперименты Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.9-78) Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8-65)</p> <p>Проектная деятельность Веракса Н,Е.Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр.9-43)</p> <p>Прогулки Костюченко М.П. «Сезонные прогулки.Карта-план для воспитателей. Старшая группа. Осень. Зима. Весна. Лето», Учитель, 2017</p>
--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. см. стр. 114.

5-6 лет	Развитие речи	Стр.119-121
5-6 лет	Приобщение к художественной литературе	Стр.124
	Развитие речи	Стр.119-121

Возраст	Цели и задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности /Методическое обеспечение
Образовательная область «Речевое развитие»		
5-6 лет	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г стр.119,124	<p>Развитие речи</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц – всего 72 занятий в год:</u></p> <p>Сентябрь: № 1 (стр.30), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34), №5 (стр.35), № 6 (стр.37), № 8 (стр.40)</p> <p>Октябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.44), №5 (стр.46), № 6 (стр.47), № 7 (стр.48), №8 (стр.49).</p> <p>Ноябрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53), №5 (стр.55), № 6 (стр.56), № 7 (стр.56), №8 (стр.56).</p> <p>Декабрь: № 1 (стр.60), № 2 (стр.61), № 3 (стр.63), № 4 (стр.64), №5 (стр.66), № 6 (стр.67), № 7 (стр.68), №8 (стр.69).</p> <p>Январь: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.74), №5 (стр.75), № 6 (стр.76), № 7 (стр.77), №8 (стр.79).</p> <p>Февраль: № 1 (стр.80), № 2 (стр.82), № 3 (стр.83), № 4 (стр.83), №5 (стр.84), № 6 (стр.86), № 7 (стр.87), №8 (стр.88).</p> <p>Март: № 1 (стр.91), № 2 (стр.92), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), №5 (стр.95), № 6 (стр.95), № 7 (стр.96), №8 (стр.97).</p> <p>Апрель: № 1 (стр.98), № 2 (стр.99), № 3 (стр.101), № 4 (стр.102), №5 (стр.103), № 6 (стр.104), № 7 (стр.104), №8 (стр.105).</p> <p>Май: № 1 (стр.106), № 2 (стр.107), № 3 (стр.107), № 4 (стр.108), №5 (стр.109), № 6 (стр.109), № 7 (стр.110), №8 (стр.110).</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p>

		«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред. Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.117-138) Прогулки Костюченко М.П. «Сезонные прогулки.Карта-план для воспитателей. Старшая группа. Осень. Зима. Весна. Лето», Учитель, 2017
--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественной самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. см. стр.125-126 стр.

5-6 лет	<i>Приобщение к искусству</i>	<i>Стр. 128</i>
5-6 лет	<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Стр.135-139</i>
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	<i>Стр.144</i>
	<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>Стр.148-150</i>
	<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>	<i>Стр.153</i>
	<i>Приобщение к искусству</i>	<i>Стр. 128</i>

Возраст	Цели и задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности /Методическое обеспечение
5-6 лет	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г стр.129-130,135-139, 145-148-150, 153	Изобразительная деятельность Организованная образовательная деятельность Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Рисование <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц – всего 72 занятия в год</u> Сентябрь: № 2 (стр.30), № 4 (стр.31), № 5 (стр.32), № 7 (стр.33), № 8 (стр.34), № 9 (стр.34), № 11 (стр.36), № 12 (стр.36) Октябрь: № 14 (стр.37), № 16 (стр.39), № 20 (стр.42), № 20 (стр.42), № 21 (стр.43), №22 (стр.43), № 23 (стр.44), № 24 (стр.45) Ноябрь: № 25 (стр.45), № 27 (стр.47), № 29 (стр.48), № 31 (стр.50), №33 (стр.51), № 34 (стр.52), № 7 (стр.56), №8 (стр.56). Декабрь: № 37 (стр.55), № 38 (стр.55), № 40 (стр.57), № 41 (стр.58), № 42 (стр.59), № 42 (стр.59), № 44 (стр.60), №46 (стр.61).

Январь: № 48 (стр.63), № 49 (стр.63), № 51 (стр.64), № 53 (стр.66), №55 (стр.67), № 57 (стр.69), № 58 (стр.70), №60 (стр.71).

Февраль: № 61 (стр.72), № 62 (стр.73), № 64 (стр.75), № 66 (стр.76), №67 (стр.76), № 69 (стр.79), № 7 (стр.87), №8 (стр.88).

Март: № 73 (стр.82), № 74 (стр.82), № 76 (стр.83), № 77 (стр.84), №77 (стр.84), № 78 (стр.85), № 79 (стр.86), №82 (стр.88).

Апрель: № 84 (стр.89), № 85 (стр.90), № 86 (стр.91), № 88 (стр.92), №90 (стр.94), № 90 (стр.94), № 94 (стр.97), №96 (стр.99).

Май: № 97 (стр.99), № 98 (стр.100), № 100 (стр.101), № 102 (стр.103), №104 (стр.104), №106 (стр.105), № 108 (стр.107), №109 (стр.108).

Лепка

Организованная деятельность

Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в год

Сентябрь: № 1(стр.29), № 6 (стр.32)

Октябрь: № 13 (стр.37), № 19 (стр.41)

Ноябрь: № 30 (стр.49), № 32 (стр.51)

Декабрь: № 39 (стр.56), № 45 (стр.60)

Январь: № 50 (стр.64), № 54 (стр.67)

Февраль: № 63 (стр.74), № 72 (стр.81)

Март: № 75 (стр.83), № 80 (стр.86)

Апрель: № 87 (стр.91), № 91 (стр.95)

Май: № 99 (стр.101), № 105 (стр.104)

Аппликация

Организованная образовательная деятельность

Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в год

Сентябрь: № (стр.30), № 10 (стр.35)

Октябрь: № 15 (стр.38), № 18 (стр.40)

Ноябрь: № 26 (стр.46), № 28 (стр.47)

Декабрь: № 35 (стр.53), № 47 (стр.61)

Январь: № 43 (стр.59), № 52 (стр.65)

Февраль: № 59 (стр.71), № 65 (стр.75)

Март: № 68 (стр.77), № 81 (стр.87)

Апрель: № 83 (стр.89), № 92 (стр.96)

Май: № 9(стр.96), № 102 (стр.106)

Музыка

Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 4 до 5лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017

Сентябрь: № 1 стр.11, № 2. стр.15, № 3.стр.19, № 4.стр.21, № 5.стр.23, № 6.стр.27, № 7. стр.31, № 8. стр.35

Октябрь: №9. стр.37, № 10. стр.41, №11. стр.43, № 12. стр. 47, № 13 стр. 49, № 14. стр.53, № 15. стр.55, № 16. стр. 58

Ноябрь: № 17. стр.60, № 18. стр.62, № 19. стр.66, № 20. стр.67, № 21. стр.72, № 22. стр.74, № 23. стр.76, № 24. стр.79

Декабрь: № 25. стр.81, № 26.стр.83, № 27. стр.88, № 28. стр.90, № № 30. стр.92, № 31. стр.102, № 32. стр. 104

Январь: № 33. стр.107, № 34. стр.113, № 35. стр. 117, № 36. стр.120, № 37. стр.122, № 38.стр.125, № 39. стр.128, № 40. стр. 130

		<p>Февраль: № 41. стр.132, № 42. стр. 136, № 43. стр.138, № 44. стр.140, № 45. стр.144, № 46. стр.148, № 47. стр.150, № 48. стр. 157</p> <p>Март: № 49. стр. 160, № 50. стр.162, № 51. стр.165, № 52. стр.169, № 53. стр.174, № 54. стр.175, № 55. стр.178, № 56.стр.180</p> <p>Апрель: № 57. стр. 182, № 58. стр.185, № 59. стр. 187, № 60. стр.189, № 61. стр.197, № 62. стр.200, № 63. стр.203, № 64. стр. 204</p> <p>Май: № 65. стр.207, № 66.стр.207, № 29. стр.210, 67. стр.213, № 65. стр.207, № 66.стр.207, № 29. стр.210, 67. стр.213,</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p> <p>Музыкально – досуговая деятельность</p> <p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет).авт.сост.Е.Н.Арсенина. – Волгоград: Учитель,2016(стр.214-346)</p> <p>Приобщение к искусству</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 97-101, 117-123)</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.17-24, 42, 62-67, 78-101, 106-110, 127, 159, 201, 114-116)</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.13-53)</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2017 г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.82-90)</p>
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г см. стр. 154-155.

5-6 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.157
---------	--	---------

5-6 лет	<i>Физическая культура</i>	<i>Стр.161</i>
	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	<i>Стр.157</i>
Образовательная область «Физическое развитие		
5-6 лет	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г стр.157-158,161-162</p>	<p>Физическая культура Организованная образовательная деятельность Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г. Из расчета 3 занятия в неделю: <u>в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год на воздухе (*): 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</u> Сентябрь: № 1 (стр.15-17), № 2 (стр.17), № 3* (стр.17-19), № 4 (стр.19-20), № 5 (стр.20), № 6* (стр.20-21), № 7 (стр.21-23), № 8 (стр.23-24), № 9* (стр.24), № 10 (стр.24-26), № 11 (стр.26), № 12* (стр.26-27) Октябрь: № 13 (стр.28-29), № 14 (стр.29), № 15* (стр.29-30), № 16 (стр.30-32), № 17 (стр.32), № 18* (стр.32), № 19 (стр.33-34), № 20 (стр.34-35), № 21* (стр.35), № 22 (стр.35-37), № 23 (стр.37), № 24* (стр.37-38). Ноябрь: № 25 (стр.39-41), № 26 (стр.41), № 27* (стр.41), № 28 (стр. 42-43), № 29 (стр.43), № 30*(стр.43-44), № 31 (стр.44-45), № 32 (стр.45), № 33* (стр.45-46), № 34 (стр.46-47), № 35 (стр.47), № 36* (стр. 47). Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49-50), № 3* (стр.50-51), № 4 (стр.51-52), № 5 (стр.52), № 6* (стр.52-53), № 7 (стр.53-54), № 8 (стр.54), № 9* (стр.54-55), № 10 (стр.55-57), № 11 (стр.57), № 12* (стр.57-58) Январь: № 13 (стр.59-60), № 14 (стр.60), № 15* (стр.61), № 16 (тр.61-62), № 17 (стр.63), № 18* (стр.63), № 19 (стр.63-64), № 20 (стр.65), № 21* (стр.65), № 22 (стр.65-66), № 23 (стр.66), № 24* (стр.66-67). Февраль: № 25 (стр.68-69), № 26 (стр.69), № 27* (стр.69-70), № 28 (стр.70-71), № 29 (стр.71), № 30* (стр.71), № 31 (стр.71-72), № 32 (стр.72-73), № 33* (стр.73), № 34 (стр.73-74), № 35 (стр.74-75), № 36* (стр.75). Март: № 1 (стр.76-77), № 2 (стр.77-78), № 3* (стр.78-79), № 4(стр79-80),№ 5 (стр.80), № 6* (стр.80-81), № 7 (стр.81-82), № 8(стр.82), № 9* (стр.83), № 10 (стр.83-84), № 11 (стр.84), № 12* (стр.85). Апрель: № 13(стр.86), № 14 (стр. 87), № 15* (стр.87), № 16 (стр. 88-89), № 17 (стр.89), № 18* (стр.89), № 19 (стр.89-91), № 20 (стр.91), № 21* (стр.94-95), № 22 (стр.95-96), № 23 (стр.96), № 24* (стр.93-94). Май: № 25 (стр.94-95), № 26 (стр95-96), № 27* (стр.96), № 28 (стр.96 -97), № 29 (стр.97), № 30* (стр.97-98), № 31 (стр.98), № 32 (стр.99), № 33* (стр.99-100), №34 (стр.100-101), № 35 (стр.101), № 36* (стр.101-102). Утренняя гимнастика(ежедневно) Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2008 г. (стр. 62-86) Гимнастика после сна Харченко «Бодрящая гимнастика» Подвижные игры</p>

		<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.71-120)</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.5-36)</p> <p>Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)</p> <p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>Сентябрь: стр.8-9</p> <p>Октябрь: стр.9-11</p> <p>Ноябрь: стр.11-12</p> <p>Декабрь: стр. 13-15</p> <p>Январь: стр.15-16</p> <p>Февраль: стр.17-18</p> <p>Март: стр.18-20</p> <p>Апрель: стр.11-12</p> <p>Май: стр.9-11</p> <p>Костюченко М.П. «Сезонные прогулки.Карта-план для воспитателей. Старшая группа. Осень. Зима. Весна. Лето», Учитель, 2017</p>
--	--	---

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
5-6 лет	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <p>педагогическая ситуация,</p> <p>рассказывание сказок и их проигрывание в постановках</p> <p>настольного театра и театра перчаточных кукол,</p> <p>чтение художественной литературы,</p> <p>рассказ, игровая беседа, беседа, ситуация морального выбора,</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</p> <p>атрибуты для игры «Семья». «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». «Почта», «Библиотека», куклы, набор кукол: семья, наручные куклы, набор персонажей для плоскостного театра, наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики, набор масок, набор чайной посуды (средний), набор кухонной посуды (средний), набор чайной посуды (мелкий), набор медицинских принадлежностей, набор принадлежностей для игры в «Магазин», набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская», куклы из</p>

		<p>развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Наглядные: рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, наблюдение, просмотр видеофильмов, презентаций.</p> <p>Практические: игровые упражнения, импровизированные игры в уголке ряженья, использование художественных и музыкальных форм для характеристики и отображения эмоций, хороводные, театрализованные игры, дидактические игры, сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, Самообслуживание, трудовые поручения, совместный труд</p>	<p>бумаги, часы, мини-кухня, автомобили разного назначения (средних размеров), самолет, вертолет (средних размеров), автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые), набор «Военная техника», набор фруктов и овощей</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: щетка для одежды, фартук, совок, щетка, тряпка, салфетки, тазик, паспорта растений</p> <p>Формирование основ безопасности макет дороги, комплект дорожных знаков, игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), тематические альбомы по ПДД, подборка книг по ПДД, дидактические игры по ПДД, набор дорожных знаков и светофор</p>
--	--	---	---

			<p>детей, продуктивная деятельность, творческие задания, совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами, экскурсии, игры-путешествия по родной стране, городу, рисование на социальные темы, индивидуальные игры, совместные с воспитателем игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее), поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней</p>	
	Развитие общения (образовательная деятельность)	Подгрупповая	<p>Словесные: педагогическая ситуация, рассказывание сказок и их проигрывание в</p>	<p>пиктограммы: «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Испуг», «Спокойствие», зеркальное панно, карточки с изображением ягод, картинка сказочных героев с разным настроением, игрушка Снеговик, Белка, ботинки для шнуровки,</p>

		<p> постановках настольного театра и театра перчаточных кукол, чтение художественной литературы, рассказ, игровая беседа, беседа, ситуация морального выбора, развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. </p> <p> Наглядные: рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, наблюдение, просмотр видеофильмов, презентаций. </p> <p> Практические: игровые упражнения, импровизированные игры в уголке ряженья, использование художественных и музыкальных форм для характеристик и отображения эмоций, хороводные, театрализованные </p>	карточки с изображением одежды. Лото «Пассажирский транспорт», карточки с изображением правил поведения за столом, правил подарочного этикета, гостевого этикета, изображения животных, волшебный мешочек, картинки с изображением комнаты, в которой есть предметы обуви, одежды, посуды, альбомы семейных фотографий, цветные карандаши, музыкальное сопровождение
--	--	--	--

			<p>игры, дидактические игры, сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, Самообслуживан ие, трудовые поручения, совместный труд детей, продуктивная деятельность, творческие задания, совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно- дидактические игры и игры с правилами, экскурсии, игры-путешествия по родной стране, городу, рисование на социальные темы, индивидуальные игры, совместные с воспитателем игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление</p>	
--	--	--	--	--

			группы, уход за цветами и прочее), поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней.	
Образовательная область «Познавательное развитие»				
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с природным и социальным окружением. Ознакомление с миром природы	Групповой	<p>Словесные: беседа, художественное слово, создание игровых, проблемных ситуаций.</p> <p>Наглядные: наблюдение, рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни наблюдения, животных и растений.</p> <p>Практические: труд на участке детского сада совместно с воспитателем, экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные, использование различных календарей (погоды, природы, года), моделирование для группировки природных</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений раздаточный материал, сюжетные картинки с изображением частей суток, двухполосные карточки, разрезные картинки, объемные геометрические фигуры, материал для сравнения по длине, ширине, высоте, матрешки, числовые карточки</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением предметные картинки различной тематики «Одежда», «Транспорт», «Посуда», «Профессии», «Мебель», «Бытовая техника» и др., демонстрационный материал на определение свойств предметов, тематические картинки с изображением труда взрослых, материал различной структуры (бумага разных видов, ткань, стекло и др).</p> <p>Ознакомление с миром природы иллюстрационный материал «Времена года», календарь природы, иллюстративный материал «Цветы», «Овощи», «Фрукты» и др, графические модели (модели светового дня, термометр, живой организм, обобщающая модель для составления описательных рассказов), календарь природы, песочные часы, алгоритмы выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина</p>

			<p>объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев, изготовление поделок из природных материалов, выставки творческих работ, игра-экспериментирование, развивающие игры, свободная самостоятельная деятельность опыты, целевые прогулки.</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <p>Словесные: беседа, художественное слово, создание игровых, проблемных ситуаций.</p> <p>Наглядные: наблюдение, рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни наблюдения,</p>	<p>д/и «Фигуры», мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности), игры-головоломки, паз, часы песочные (на разные отрезки времени), набор лекал, линейки, набор мерных стаканов, счеты настольные, набор увеличительных стекол, набор копировальной бумаги, набор для экспериментирования с водой, конструктор (железный, деревянный, пластмассовый), альбом со схемами последовательности проведения опытов, серии картинок времена года - набор карточек с изображением знаков дорожного движения, набор карточек с символами погодных явлений, иллюстрированные книги, альбомы -набор карточек с изображением количества предметов, набор кубиков с</p>	

		<p>животных и растений.</p> <p>Практические:</p> <p>труд на участке детского сада совместно с воспитателем, экологические игры, обогащающие представления о мире:</p> <p>дидактические, сюжетные, подвижные, использование различных календарей (погоды, природы, года), моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев, изготовление поделок из природных материалов, выставки творческих работ, игра-экспериментирование, развивающие игры, свободная самостоятельная деятельность</p>	<p>цифрами, набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</p>
--	--	--	---

			опыты, целевые прогулки.	
--	--	--	--------------------------	--

Образовательная область «Речевое развитие»

5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Развитие речи</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <p>развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, чтение художественной литературы, беседа, педагогические ситуации, ситуации морального выбора, этические беседы, разучивание стихов</p> <p>Наглядные:</p> <p>наблюдение, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов.</p> <p>Практические:</p> <p>совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с</p>	<p>набор печатных картинок, набор сюжетных картинок, знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, детские энциклопедические издания, произведения художественной литературы по содержанию программы, д/и по развитию речи, лото и домино, алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука, детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов- рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература</p>
---------	---	--	---	---

			<p>правилами, экскурсии по городу, игры-путешествия по родной стране, городу, рисование на социальные темы, игровые упражнения, индивидуальные игры, совместные с воспитателем игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), игра-экспериментирование, коллективный труд, игровые упражнения, дидактические игры, сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская игра, самостоятельное создание игровой обстановки, поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней, творческие задания.</p>	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				

5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Музыка</p>	Групповой	<p>Словесные: беседа, художественное слово, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Наглядные: рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, портретов, организация выставок.</p> <p>Практические: индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, экспериментирование, дидактическая игра.</p>	<p>Рисование Бумага, восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, краски (акварель, гуашь), кисти, баночки для воды, фломастеры</p> <p>Лепка Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки</p> <p>Аппликация Ножницы, цветная и белая бумага, картон, старые открытки, розетки для клея, щетинные кисти для клея</p> <p>Музыка Музыкальные инструменты, металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки, набор масок, атрибуты для обыгрывания сказок</p>
---------	--	-----------	--	--

	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей. Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный Групповой</p>	<p>Словесные: беседа, художественное слово, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Наглядные: рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, портретов, организация выставок. Практические: индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, экспериментирование, дидактическая игра, конструирование.</p>	<p>папки: «Виды бумаги», «Виды картона», схемы лепки, последовательность аппликации, рисования, иллюстрации различных видов искусства, альбомы: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», портреты поэтов и писателей, музыкально-дидактические игры, маски для драматизации, ширма, кукольные театры, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов), портреты композиторов, иллюстрации музыкальных инструментов, музыкальные инструменты, шумовые инструменты, альбомы «Народные промыслы», «Рисуем животных», картины и репродукции известных художников, разные виды театра, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр, детское словотворчество, музыкально-дидактические игры, магнитофон, диски или флеш накопитель с музыкой по возрасту детей, детские музыкальные инструменты, звучащие игрушки-заместители, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы, пластилин, салфетки, губки, тампоны, предметы народного и декоративно-прикладного искусства, силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д., баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, крупный и мелкий строитель, образцы построек, игрушки для обыгрывания построек, цветная бумага, картон, маски для игр-драматизаций на темы сказок, ширмы, кукольный театр, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов), музыкальные</p>
--	--	--	---	--

				дидактические игры, детские музыкальные инструменты
Образовательная область «Физическое развитие»				
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Физическая культура в помещении (2 раза в неделю)</p> <p>Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, физкультминутки)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Словесные:</p> <p>Проблемная, игровая ситуация, беседа, рассказ, игровая беседа с элементами движения</p> <p>Наглядные:</p> <p>рассматривание иллюстраций, встречи с интересными людьми.</p> <p>Практические:</p> <p>игра, игровые упражнения, физкультминутка, утренняя гимнастика, подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)</p> <p>ОД «Физическая культура», физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, физкультурные праздники, день здоровья, дыхательная, пальчиковая, зрительная гимнастика, спортивные соревнования, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, подражательные движения.</p>	<p>ориентиры, «дорожка здоровья», массажные коврики, мячи большие, средние, малые, обручи</p> <p>-атрибуты для проведения подвижных игр, дуги для пролезания, подлезания, перелезания, ленты цветные</p> <p>короткие, кегли, кольцеброс, маски для подвижных игр, кубики, мишени</p> <p>вертикальные/горизонтальные, тематические альбомы: «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», дидактические игры со спортивной тематикой, схемы выполнения движений, мешочки с грузом малые, шнур длинный и короткий, скакалки</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности.

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, ИКТ, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми 5-6 лет фронтально в музыкальном зале. Занятия по физической культуре проводятся с детьми от 5 до 6 лет 2 раза в неделю в физкультурном зале, и 1 раз на воздухе.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

1) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

2) Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

3) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры;
- развивающие логические игры;
- дидактические игры;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная деятельность в центре литературы;
- самостоятельные опыты и эксперименты

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд требований:

- создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяют область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности и творчества, поиска новых решений;
- постоянно тренируют волю детей, поддерживая у них желание доводить начатое до конца;
- ориентируют детей на получение хорошего результата;
- дозировано помогают детям;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают у детей чувство гордости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества;
- детские авторские выставки;
- коллекции.

Форма поддержки детской инициативы и самостоятельности в ДОУ - портфолио, это способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период посещения Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36». Цель портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника,

достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений. Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ДОО.

Портфолио воспитанника ДОО является одной из составляющих "портрета" выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1-й класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения. Период составления портфолио с 2 до 7 лет (вторая группа детей раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа).

Портфолио дошкольника имеет:

- титульный лист, который оформляется педагогом, родителями (законными представителями) совместно с ребенком
- разделы портфолио: моя семья, я и мои друзья, мои достижения, мое творчество. Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):
 - фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
 - копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем;
 - различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.;
 - фото и видеоматериалы из жизни ребенка в ДОО.

Материалы для портфолио собираются педагогами ДОО совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно-разъяснительной работы с ними.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьями (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. стр. 171-172)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольное учреждение знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представления о детском саду, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии для решения общих задач воспитания ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают следующие, хорошо зарекомендовавшие себя организационные формы:

- Организация дней открытых дверей в детском саду;

- Разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями всех участников образовательного процесса;

- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников (стендов, газет, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (ДОУ, органов управления образованием)).

На стендах размещается информация:

1. Стратегическая – сведения о реализуемой образовательной программе, о проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

2. Тактическая – сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах содержания воспитательно - образовательной работы в группе.

3. Оперативная – сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОУ: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты, экскурсии.

При проектировании разных форм организации психолого-педагогического просвещения родителей педагоги ДОУ опираются на методические рекомендации, широко

представленные в современной психолого-педагогической и методической литературе, информационные материалы образовательных Интернет-ресурсов. Методы изучения семьи и установление контактов с ее членами

С целью изучения семьи воспитанника и установления контактов с ее членами педагоги ДООУ используют следующие методы:

- Анкетирование проводится старшим воспитателем, воспитателем с целью выявления потребностей и интересов родителей по вопросам организации условий по воспитанию и образованию детей в условиях семьи и сотрудничеству с дошкольным учреждением. Также анкетирование позволяет выявить особенности психосоциального развития и характер детско-родительских отношений в семье воспитанника, что позволяет доносить информацию, полученную в ходе психолого-педагогического наблюдения за ребенком.

- Опрос эффективен в качестве первичного сбора информации, а также как обратная связь родителей с отзывами о проделанной работе.

- Беседы с членами семьи проводятся как по текущим вопросам, возникающим в воспитательно-образовательном процессе, так и тематические, позволяющие ознакомиться родителям с интересной и необходимой для них информацией.

- Наблюдение за детьми проводится целенаправленно в начале и в конце учебного года с целью определения выявления особенностей индивидуального развития дошкольника и проектирования индивидуальной образовательной траектории.

- Метод создания педагогических ситуаций применяется на родительских собраниях, беседах и позволяет создать мотивацию и интерес родителей к овладению новыми знаниями, опытом в создании условий для полноценного психофизического и психосоциального развития ребенка. Запись вопросов родителей эффективна при учете интересующих тем в планировании различных видов и форм взаимодействия с ними.

- Фиксация дня ребенка на стенде, в стенной газете, фоторамке помогает на начальных этапах родителям узнать о составе группы, днях рождениях каждого ребенка, что также способствует объединению, созданию интереса к делам группы, к сверстникам своих детей в группе.

Цель ДООУ: содействовать процессу становления ключевых и сопутствующих компетенций родителей, обеспечивающих их активное участие в личностном развитии детей дошкольного возраста в условиях общественного и семейного воспитания.

Задачи становления ключевых компетенций родителей:

- В области информационной компетенции: содействовать обогащению знаний родителей по основам анатомии, физиологии, психологии, педагогики, частных методик, способствовать активному обогащению родителями собственного информационного поля по вопросам воспитания детей в домашних условиях, конкретизировать представления о нормативных и концептуальных документах, ориентирующих на участие родителей в воспитании своих детей, уточнить и обобщить представления родителей о путях реализации собственной воспитательной функции;

- Мотивационной компетенции: способствовать становлению устойчивой потребности в реализации воспитательной функции, содействовать развитию интереса родителей как воспитателей детей к грамотной организации семейного воспитания, созданию развивающей предметной, пространственной и социальной среды, изучению личности своего ребенка и прогнозированию перспектив его развития, способствовать формированию ответственности за результаты семейного воспитания, становлению субъективно-значимых и общественно-значимых мотивов реализации собственной воспитательной функции;

- Технологической компетенции: содействовать активному и осознанному овладению родителями умениями организации разных видов деятельности, способствующих личностному развитию ребенка в условиях семейного воспитания, способствовать формированию навыков оказания ребенку педагогически целесообразной и развивающей

помощи по разным направлениям личностного развития (познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического, экологического, социального), формировать умения, связанные с организацией свободной деятельности и семейного досуга ребенка, создания необходимого развивающего пространства;

- Коммуникативной компетенции: способствовать становлению основ социальной ориентации в общении со своим ребенком, предопределяющим его восприятие как равноправного партнера в межличностном диалоге, формировать способы бесконфликтного взаимодействия, обогащать сферы межличностных отношений;

- Аналитической компетенции: способствовать формированию осознанного отношения к необходимости анализа правомерности условий семейного воспитания, содействовать проявлению устойчивого интереса к оценке собственных воспитательных достижений, обогащать опыт рефлексии своих влияний на личностное развитие детей дошкольного возраста.

Программу по формированию психолого-педагогической компетентности родителей важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- Целенаправленности – ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- Адресности – учета образовательных потребностей родителей;

- Доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- Индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- Участие заинтересованных сторон (педагогов, родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей, определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в ДОО в разнообразных традиционных и инновационных формах, в которых заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение социологических срезов, опросов • «Почтовый ящик»

Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары-практикумы • Тренинги • Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме • Мини-собрания • Игры с педагогическим содержанием • Педагогическая библиотека для
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги, праздники • Выставки работ родителей и детей • Кружки и секции • Семейные клубы, практикумы
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	<ul style="list-style-type: none"> • Журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей • Дни (недели) открытых дверей • Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей • Выпуск стенгазет • Организация мини-библиотек

**Перспективный план работы с семьями воспитанников в старшей группе
на 2020 – 2021 учебный год**

Месяц	Форма работы
Сентябрь	Оформление стенда для родителей на осеннюю тематику Консультация «Что должны знать и уметь наши дети» Беседа «Общение со сверстниками», «Значение режима для дошкольника» Родительское собрание
Октябрь	Совместная выставка работ и рисунков Консультация «Речевой этикет» Оформление наглядной информации «Простые правила для родителей» Беседа на тему «Чем занять ребенка дома в выходные»
Ноябрь	Консультация «Мудрые мысли о воспитании» Оформление наглядного материала «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники» «Коллекционирование в семье» Родительское собрание
Декабрь	Оформление родительского уголка зимней тематикой Украшение прогулочного участка снежными постройками, игрушками из бросового материала Индивидуальные беседы «Воспитание бережного отношения к книге» Консультация «Книги в жизни ребенка»
Январь	Беседа «Пищевые привычки детей»

	Консультация на тему «Детские зубки. Как сохранить красоту и здоровье зубов» Наглядный материал «Ребенок в детском саду»
Февраль	Оформление поздравительной газеты «Наши папы» Родительское собрание Наглядный материал «Поздравляем наших пап»
Март	Стенгазета «Наши мамы!» Консультация «Если ваш ребенок не хочет вставать по утрам» Оформление наглядной информацией Прилет птиц»
Апрель	Наглядный материал «Наши успехи в математике» «День космонавтики» Индивидуальные беседы «Как сказать ребенку нет»
Май	Листовка «День Победы» Наглядная информация «Чем занять ребенка летом» Родительское собрание

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

Система физкультурно - оздоровительной работы *Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад № 36» на холодный период*

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающие мероприятия, гимнастика после дневного сна, подвижные игры, физкультурные досуги, образовательная деятельности в помещении и на воздухе.

Система физкультурно - оздоровительной работы *Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад № 36» на холодный период*

Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система оздоровления	Система закаливания, укрепление иммунитета	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и здоровья.
* Гибкий режим дня. * ООД по подгруппам и фронтально. * Наличие в групповых	* Утренняя гимнастика * НОД с музыкальным сопровождением	* Утренний прием на воздухе в теплое время года. * Облегченная форма одежды.	* Строгое выполнение норм питания. * Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.	* Медицинский осмотр детей узкими специалистами. * Диагностика двигательных качеств детей.

<p>помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений.</p> <p>* Физкультурные центры в группах.</p> <p>* Физкультурные залы с современным оборудованием:</p> <p>* Физкультурная площадка с физк. оборудованием</p> <p>* Физ. оборудование на игровых участках каждой группы.</p> <p>* Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей</p> <p>* Соответствие детской мебели по ростовым показателям.</p> <p>* Санитарное состояние в ДОУ и группах</p>	<p>* Двигательная активность на прогулке.</p> <p>* НОД на воздухе.</p> <p>* Физ. минутки на занятиях.</p> <p>* Подвижные игры, динамические паузы,</p> <p>* Физкульт. досуги, развлечения.</p> <p>* Гимнастика после сна</p> <p>* Пальчиковые упражнения</p> <p>* Дыхательная гимнастика</p> <p>* Массажные дорожки для профилактики плоскостопия</p>	<p>* Ходьба по массажным дорожкам в спальне после сна.</p> <p>* Режим проветривания помещений.</p> <p>* Обширное умывание в теплое время года.</p> <p>* Полоскание полости рта кипяченой водой комнатной температуры</p> <p>* Витаминизация пищи</p> <p>* Чесочно – луковая ароматерапия.</p> <p>* План-график витаминотерапии на осенне-зимний период года для профилактики заболеваний ОРВИ.</p> <p>* Воздушные ванны.</p>	<p>* Организация второго завтрака (соки, фрукты)</p> <p>* Соблюдение питьевого режима</p> <p>* Гигиена и культура приема пищи.</p> <p>* Подбор и расстановка мебели согласно требованиям СанПин.</p> <p>* Витаминизация третьих блюд</p> <p>* Соблюдение требований СанПин. по технологии приготовления блюд, их чередования, разнообразия, калорийности</p> <p>* Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми.</p>	<p>* Диагностика готовности детей к обучению в школе</p> <p>* Диагностика эмоционального состояния детей.</p>
--	---	--	---	---

В ДОУ функционирует физкультурный зал, в котором имеется необходимый инвентарь для организации образовательной деятельности по физической культуре с воспитанниками.

На территории МБДОУ «Детский сад № 36» имеется площадка оснащенная:

- игровым дидактическим модулем «Лабиринт»,
- гимнастическим бревном;
- спортивным оборудованием «Стенка для метания»,
- детским игровым комплексом,
- детским спортивным комплексом,
- спортивным оборудованием «Стенка для метания с кольцами»

В групповом помещении имеется физкультурный уголок, который оснащен спортивным инвентарем соответственно особенностям детей младшей группы.

Режим двигательной активности на холодный период в МБДОУ «Детский сад № 36»

№	Формы организации	Старшая группа (5-6лет)
1.	<i>1.Организованная образовательная деятельность:</i>	
1.1	<i>По физической культуре</i>	

	<i>в помещении</i>	2 раза в неделю 20-25 мин.
	<i>на улице</i>	1 раз в неделю 25 мин
2.	2. Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:	
2.1	<i>Утренняя гимнастика</i>	Ежедневно 8-10 мин
2.2	<i>Физкультурные минутки</i>	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-5 мин
2.3	<i>Гимнастика после сна / упражнения после дневного сна</i>	Ежедневно 8-10 мин
2.4	<i>Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, в группе</i>	Ежедневно 2-3 р/в 25 – 30 мин
3.	3. Самостоятельная деятельность:	
3.1	<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.	4. Физкультурно–массовые мероприятия:	
4.1	<i>Физкультурный досуг</i>	1 раз в месяц 30-40 мин
4.2	<i>Физкультурно-спортивные праздники</i>	2 раза в год (летом и зимой) до 60 мин
5	5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи:	
5.1	<i>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях</i>	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Дней здоровья», посещения открытых ООД

**Режим двигательной активности на теплый период
в МБДОУ «Детский сад № 36»**

№	Формы работы	Старшая группа (5-6 лет)
1.	<i>Утренняя гимнастика</i>	Ежедневно 8 мин
2.	<i>Физическое развитие</i>	3 раза в неделю на улице 20 мин
3.	<i>Музыка</i>	2 раза в неделю на улице 20 мин
4.	<i>Подвижные игры и физические упражнения на прогулке</i>	Ежедневно: 25*2=50 мин
5.	<i>Гимнастика после сна</i>	Ежедневно 10 мин

6.	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	Ежедневно
7.	<i>Физкультурное развлечение</i>	1 раз в месяц
		30-45 мин
8.	<i>Спортивный праздник</i>	2 раза в год
		до 60 мин

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В состав групповой ячейки входят:

1. Приёмная – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Приёмная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

2. Групповая – предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповой установлены столы и стулья по количеству детей в группе. Столы и стулья двух групп мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учётом роста детей. Наша групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Спальная комната - предназначены для организации дневного сна детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенец на 1 ребёнка.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

5. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами

Учебно-методический комплект к Программе: Основной образовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 год (стр.310-321)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа	1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. 2.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
----------------	--

	<p>3.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г</p> <p>8. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет»</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
----------------	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа	<p>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред.Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.</p>
----------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017</p> <p>3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p>
----------------	--

	5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа	<p>1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г. (стр. 62-86)</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6.Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ОО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>7.СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>8. СД диск Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
----------------	---

Старшая группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Набор кукол «Семья»	1
Дом для кукол	1
Набор персонажей для плоскостного театра	1
Наручные куклы	3
Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Больница», «Библиотека»	1
Набор посуды для кукол (средний)	2
Набор мебели для кукол	2
Муляжи фруктов и овощей	4
Ширма напольная	1
Ширма настольная	1
Алгоритмы «Стирка», «Салат», «Суп», «Компот»	По 1
Весы	1
Касса	1
Инструменты «Мастерская»	1
Автомобили средних размеров	7
Самолет, вертолет	2
Автомобили мелкий	6
Игровые поля	3
Мелкие игрушки для обыгрывания полей	По 1 набору
Комплект дорожных знаков	1
Дидактические игры по ПДД	3
Макет светофора	1
Наглядно-дидактическое пособие «История светофора»	1

Руль	3
Контейнер с предметами-заместителями	2
Компьютерная клавиатура	1
Уголок уединения	1
Альбом «Семья»	1
Кубик настроения	1
Стаканчик гнева	1
Лэпбук «Эмоции»	1
Альбом с красивыми видами природы	1
Природный и бросовый материал для ручного труда	В достаточном количестве
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1
Алгоритм сервировки стола	1
Фартуки для дежурных	4
Фигурки птиц мелкие	1
Набор мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, сказочные персонажи, солдатики	По 1

<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Набор геометрических фигур	По количеству детей
Счетные палочки	По количеству детей
Головоломки плоскостные (геометрические)	5
Головоломки - лабиринты	5
Мозаика разного цвета и формы, мелкая, с образцами	3
Шнуровки, бизборды	4
Счеты настольные	4
Микроскоп	1
Набор мерных стаканов	1
Набор прозрачных пластиковых сосудов	1
Емкости для экспериментирования с песком и водой	
Коллекции минералов, ткани, бумаги и пр.	1
Наглядно-дидактические пособия «День Победы», «Животные домашние питомцы», «Боевая техника», «Грибы», «Ягоды», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Рептилии и амфибии», «Космос», «Деревья и листья», «Распорядок дня», «Фрукты», «Ягоды садовые», «Водный транспорт», «Домашние животные»	По 1
Дидактическая игра «Четыре сезона», «Учимся сравнивать», «Загадочные животные», « Найди пару», «Четвертый лишний», «Мой дом».	По 1
Лото «Детям о времени», «Свойства предметов», «Где растет огурчик», «Большой, средний, маленький»	По 1
Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Как растет живое»	По 1
Макет «Волшебный лес», «Вулкан», «Лес/поле»	По 1
Лэпбук «Цвет», «Цифры»	По 1
Альбом «Государственные символы РФ», «Дзержинск»	По 1
Открытки с видами Дзержинска	1
Флаг, герб РФ, фото президента	По 1
Наглядно-дидактическое пособие «День Победы»	1

Глобус	1
Карта России	1
Куклы в народных костюмах, пособие «Народные костюмы»	По 1

<i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Мольберт	1
Бумага для рисования	В достаточном количестве
Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Фломастеры	На каждого ребенка
Трафареты	В достаточном количестве
Цветная бумага	На каждого ребенка
Цветной и белый картон	На каждого ребенка
Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
Пластелин	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребенка
Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
Листы для рисования	В достаточном количестве
Розетки для клея	На каждого ребенка
Раскраски	В достаточном количестве
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Схемы построек	5
Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Металлофон	1
Колокольчики	10

Ложки деревянные	10
Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино	По 1
Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1
Альбом «Музыкальные инструменты»	1
Альбом «Портреты композиторов»	1
Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1

ОО «Речевое развитие»	
Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
Дидактические игры « Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности», «Грамматика в картинках»	По 1
Сюжетные картинки к сказкам	10
Портреты писателей	1

ОО «Физическое развитие»	
Дорожка массажная	6
Шнур длинный (длина 150 см)	1
Шнур короткий (длина 75 см)	15
Палка гимнастическая	6
Скакалка длинная	7
Кегли (набор)	2
Кольцеброс (набор)	1
Мешочки для метания	По количеству детей
Ленты цветные	По количеству детей
Флажки	По количеству детей
Мячи разных размеров	6
Обруч	2
Султанчики	По количеству детей
Мячики пластмассовые	По количеству детей

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания
Наглядно-дидактические пособия**

Наименование	Количество
--------------	------------

«Познавательное развитие»	
Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	По 1
«Цвет»	1
«Форма»	1
«Водный транспорт»	1
«Воздушный транспорт»	1
«Спецтранспорт»	1
«Строительные машины»	1
«Домашние животные»	1
«Домашние птицы»	1
«Животные Африки»	1
«Животные средней полосы»	1
«Овощи»	1
«Птицы жарких стран»	1
«Насекомые»	1
«Морские обитатели»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Кто всю зиму спит»	1
«Полевые цветы»	1
«Садовые цветы»	1
«Деревья и листья»	1
«Очень важные профессии»	1
«Зимующие птицы»	1
«Хищные птицы»	1
«Народы стран ближнего зарубежья»	1
Серия «Мир в картинках»	
«Авиация»	1
«Автомобильный транспорт»	1
«Арктика и Антарктика»	1
«Бытовая техника»	1
«Водный транспорт»	1
«Высоко в горах»	1
«Государственные символы России»	1
«День Победы»	1
«Инструменты домашнего мастера»	1
«Космос»	1
«Офисная техника и оборудование»	1
«Посуда»	1
«Школьные принадлежности»	1
«Деревья и листья»	1
«Домашние птицы»	1
«Морские обитатели»	1
«Насекомые»	1
«Овощи»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Собаки- друзья и помощники»	1
«Фрукты»	1
«Цветы»	1
«Ягоды лесные»	1
«Ягоды садовые»	1

Серия «Рассказы по картинкам»	
«В деревне»	1
«Защитники Отечества»	1
«Мой дом»	1
«Профессии»	1
«Времена года»	1
«Весна»	1
«Лето»	1
«Осень»	1
«Зима»	1
«Родная природа»	1
Серия «Расскажите детям о...»	
«О бытовых приборах»	1
«О достопримечательностях Москвы»	1
«О Московском Кремле»	1
«О космосе»	1
«Об Отечественной войне 1812 года»	1
«О транспорте»	1
«О специальных машинах»	1
«О хлебе»	1
«О грибах»	1
«О деревьях»	1
«О домашних питомцах»	1
«Об овощах»	1
«О садовых ягодах»	1
Счетный материал	
Елочки	300
Морковь	300
Грибы	144
Матрешки	300
Набор из 20 карточек. Елочка, снежинка	20
Набор из 20 карточек. Пчелки, цветки	20
Набор из 20 карточек. Птички, бабочки	20
Набор из 20 карточек. Лягушки, листики	20
«Фигуры»	300
«Геометрическая мозаика» 80 элементов	10
«Цифры. Знаки»	30
Комплект карточек с заданием для счетного материала	30
Наборное полотно	6
ОО «Речевое развитие»	
Серия Грамматика в картинках»	
«Антонимы. Глаголы»	1
«Антонимы. Прилагательные»	1
«Множественное число»	1
«Один-много»	1
Серия «Рассказы по картинкам»	1
«Колобок»	1
«Курочка Ряба»	1
«Репка»	1
«Теремок»	1
Плакат «Алфавит»	1

«Коза с козлятами»	1
«Кошка с котятами»	
«Свинья с поросятами»	
«Собака с щенками»	1
«Лошадь с жеребятами»	1
«Кролики»	1
«Корова с теленком»	1
«Овечья семья»	1
«Белка с бельчатами»	1
«Волк с волчатами»	1
«Ежи»	
«Медвежья семья»	1
«Белые медведи»	1
«Зайцы летом»	1
«Зайцы зимой»	1
«Лиса с лисятами»	1
«Одеваемся на прогулку»	1
«Идем в школу»	1
«Лепим снежную бабу»	1
«Веселимся на новогоднем празднике»	1
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Музыкальный инструмент ксилофон диатонический с росписью 12 пластин	2
Музыкальный инструмент ксилофон диатонический с росписью 15 пластин	1
Музыкальный инструмент ложка	20
Музыкальный инструмент ложки в станке	10
Музыкальный инструмент трещетка-малютка	3
Музыкальный инструмент трещетка круговая	3
Музыкальный инструмент трещетка пластинчатая на ручке	2
Музыкальный инструмент свистулька деревянная	5
Ложки веерные	2
Барабан музыкальный детский	3
Металлофон диатонический	3
Плоскостная балалайка	3
Треугольники	13
Бубенчики	9
Пастуший барабан	2
Валдайские колокольчики	15
Барабаны	3
Маракасы	2
Погремушки	30
Дудочка	2
Платочки	30
Ленточки	35
Султанчики	50
Диски с песнями, флеш накопители	7
Дидактические игры	В достаточном количестве
Серия «Народное искусство детям»: Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Городецкая роспись, Филимоновская игрушка, Полохов – майдан, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка	По 1
Портреты композиторов	2

Серия «Искусство детям»: Дымковская игрушка, Городецкая роспись, Цветочные узоры пологих – майдана, Хохломская роспись, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка, Филимоновская игрушка	По 1
Серия «Мир в картинках»: Музыкальные инструменты.	1
Серия «Расскажите детям о...»: Музыкальных инструментах.	1
Кукольные театры	
«Красная шапочка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Семья», «Золотой ключик», «Три медведя», «Кошкин дом», «Царевна- лягушка», «Кот в сапогах», «Морозко», «Три поросенка»	По 1
Перчаточные куклы	
Гусь, ослик, снеговик, Баба Яга, Кашей, Дед Мороз, Снегурочка	По 1

ОО «Физическое развитие»»	
Маты	10
Мяч мягконабивной	30
Скамья гимнастическая	4
Доска ребристая (напольная)	3
Балансир	2
Бревно гимнастическое напольное	4
Мостик для подлезания	4 комплекта
Палочка эстафетная цветная	30
Мини лыжи	30
Санки «Вятские» без спинки	30
Набор хоккейный (клюшка+ шайба)	20
Лыжи детские «Олимпик-спорт» с палками	30
Следки с шипами	30
Ладошки с шипами	25
СОВ фишка разметочная с держателем	50
СОВ разметчик для спортивных игр	10
Палка гимнастическая	30
Ортопазлы	В достаточном количестве
Ракетки	30
Валанчики	15
Мячик мягконабивной (д=16 см)	30
Скакалка длина	30
Скакалка веревочная длина	30
Обручи	30
Мячи	30
Кегли	30

3.2. Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОУ

Режим работы ДОУ определяется уставом ДОУ и обеспечивает ежедневное пребывание обучающихся в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режимы дня в группах разрабатываются на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Распорядок жизнедеятельности обучающихся ДОУ регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36».

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся.

В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

3.3.1. Учебный план

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Учебный план разрабатывается в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ (пункты 9,22 статьи 2, статья 12; пункты 1, 2,4, 5, 6, 8 статьи 14; пункт 3 статьи 18); СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Основной образовательной программой «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 5 до 6 лет – не 20-25 минут

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Учебный план работы (занятия) с воспитанниками от 5 до 6 лет

Виды организованной образовательной деятельности	Старшая группа (4-5 лет)		
	Неделя	Месяц	Год
Физическое развитие			
Физическая культура	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36
Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36

Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Ознакомление с миром природы	0,5	2	18
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	2	18
Речевое развитие			
Развитие речи	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие			
Художественное творчество:			
-рисование	1	4	36
-лепка	0,5	2	18
-апликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Развитие общения	1	4	36
ИТОГО	13	52	468

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Виды деятельности	Группы/периодичность
	Старшая группа
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Дидактические игры	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно
Развлечения	1 раз в месяц

3.3.2. Календарный учебный график

Учебный график МБДОУ «Детский сад № 36» разработан в соответствии с основной Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 36». Содержание учебного графика обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических, интеллектуальных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Освоение ООП МБДОУ «Детский сад № 36» проходит через различные формы организации деятельности воспитанников: организованную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, совместную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность воспитанников.

Организованная образовательная деятельность проводится как фронтальной формой, так и групповой.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 36» (далее – Учреждение)

Календарный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 36».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Организация образовательного процесса

№	Содержание	Возрастные группы
		Старшая группа (5-6года)
1	Начало учебного года	01 сентября
2	Окончание учебного года	31 мая
3	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации
4	Продолжительность учебного года	36недель
	1 полугодие	01 сентября – 31 декабря (17 недель)
	2 полугодие	01 января – 31 мая (19 недель)
5	Режим работы Учреждения в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.
		Продолжительность работы
		<i>10,5 часов ежедневно 7.00-17.30</i>
6	Режим работы в летний период	01.06.– 31.08.
7	Количество занятий в неделю/ объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (в мин)	13 занятий (290минут)
8	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	
	Сроки проведения диагностики	Один раз в год (3-4 неделямая)
	Анализ заболеваемости детей	Ежеквартально
9	Каникулы	
	Зимние каникулы	01 января – 08 января (1 неделя)
	Летние каникулы	01 июня – 31 августа (13 недель)
10	Праздничные дни	
	День народного единства	04 ноября
	Новогодние праздники	01 января – 08 января
	Рождество Христово	07 января
	День защитника отчества	23 февраля
	Международный женский день	08 марта

	Праздник Весны и Труда	01 мая
	День Победы	09 мая
	День России	13 июня

Организованная образовательная деятельность

	Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Время
Понедельник	1. Речевое развитие	1. Развитие речи	9.00-9.25
	2. Физическое развитие.	2. Физическая культура.	9.35-9.55
		3. Социально-коммуникативные игры с педагогом-психологом – 1 подгруппа.	15.15-15.35
		Социально-коммуникативные игры с педагогом-психологом – 2 подгруппа.	15.40-16.00
Вторник	1. Познавательное развитие	1. Формирование элементарных математических представлений.	9.00-9.25
	2. Художественно – эстетическое развитие.	2. Музыка.	9.35-9.55
	3. Художественно – эстетическое развитие.	3. Рисование.	15.15 – 15.40
Среда	1. Познавательное развитие.	1. Развитие речи.	9.00-9.25
	2. Физическое развитие.	2. Физическая культура.	9.35-9.55
Четверг	1. Художественно – эстетическое развитие.	1. Аппликация/лепка.	9.00-9.25
	2. Художественно – эстетическое развитие.	2. Музыка.	9.35-9.55
Пятница	1. Познавательное развитие.	1. Ознакомление с окружающим миром.	9.00-9.25
	2. Физическое развитие.	2. Физическая культура на воздухе.	11.40-12.00
	3. Художественно – эстетическое развитие.	3. Рисование.	15.15 – 15.40

3.3.3. Режим дня

Организация режима пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 36»

(холодный период года)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Режимные моменты	Время	Продолжительность
Прием детей. Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.05	1 час 05 минут
Утренняя гимнастика.	8.05 – 8.15	10 минут
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.15 – 8.30	15 минут
Игры, совместная и самостоятельная деятельность.	8.30 – 9.00	30 минут
Организованная образовательная деятельность:		
1	9.00 – 9.25	45 минут
2	9.35 – 9.55	
Второй завтрак	9.55–10.05	10 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.05 - 12.20	2 часа 15 минут
Подготовка к обеду.		
Обед.	12.20 – 12.45	25 минут
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45 – 14.45	2 часа
Подъем. Гимнастика после сна, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность.	14.45 – 15.00	15 минут
Подготовка к полднику. Полдник.	15.00 – 15.15	15 минут
Организованная образовательная деятельность.	15.15 -15.40	25 минут
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности самостоятельная деятельность.	15.40 – 16.45	1 час 05 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.45 – 17.30	45 минут

В течение учебного года в группах проводятся как мероприятия, соответствующие календарным праздникам, так и досуги, развлечения, отражающие тематические планы образовательной деятельности, позволяющие активизировать родителей воспитанников в образовательном процессе, интегрировать разного вида детскую деятельность.

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения	
Сентябрь	День знаний.
Октябрь	Осенние развлечения.
Ноябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню матери
Декабрь	Новогодние праздники (утренники)
Январь	Музыкальное развлечение «Прощание с ёлкой!»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица»
Март	Утренники к Международному женскому дню.
Апрель	Весенние праздники (утренники)
Июнь	День защиты детей
	День России

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1	День знаний 1 неделя	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
2	Времена года. Осень. 2 неделя	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Посиделки у Лукоморья «Осень сказочный чертог» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
Октябрь			
1	Я и моя семья 1 неделя	Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих	Посиделки у Лукоморья «У кого пирожки вкуснее»

		себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	(МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Народная культура и традиции 2 неделя	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества.
Ноябрь			
1	День народного Единства 1 неделя	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Презентация «Ты моя Россия»
2	«Что за прелесть, эти сказки!» 2 неделя	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Посиделки у Лукоморья «Путешествие по Лукоморью» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
3	«День матери» 3 неделя	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней; уточнять и расширять представления детей о ближайшем окружении, формировать	Развлечение «Мама — лучший друг»

		ценностные отношения и проявление заботы к родным людям.	
Декабрь			
1	Новый год 1 неделя.	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Здравствуй, Ёлка!»
Январь			
1	«Зима». Времена года. 1 неделя	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Посиделки у Лукоморья «Загадки Вьюги-пурги» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
Февраль			
1	Родная страна 1 неделя	Понятие Родины. Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях. Многонациональность нашей страны: толерантное отношение к людям разных рас и национальностей. Карта России: моря, озера, реки, города, леса, горы. Разнообразие видов флоры и фауны родного края: птицы, звери, деревья, растения родного края. Животный мир зимой: Зимовка диких и домашних животных. Как звери проводят зиму в лесу? Зимующие птицы. Помощь птицам зимой.	ОД (тематическое) «На воздушном шаре»
2	День защитника Отечества 2 неделя	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять	Развлечение «Сильный, ловкий, смелый!»

		гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Март			
1	Международный женский день 1 неделя	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	ОД (Темат.) «От всей души!»
2	Времена года. Весна Живая и неживая природа 2 неделя	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Посиделки у Лукоморья «В гости к весне» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
Апрель			
1	Я вырасту здоровым. 1 неделя	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	День здоровья
2	Планета Земля. Космос. 2 неделя	Сведения о космосе, о солнечной системе, Луне, звездах, солнце. Глобус, географические карты, материки, моря и океаны. Вращение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года, смены дня и ночи. Опыты на макете в уголке познания. Как люди реагируют на дневной свет и наступление ночи. Растения тоже видят свет и способны к активным перемещениям.	Посиделки у Лукоморья «Приведи в порядок свою планету» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
Май			
1	День Победы. 1 неделя	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Экскурсия к Вечному огню. Посиделки у Лукоморья «День победы – важный праздник»

			(МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Лето. 2 неделя	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает» созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Развлечение «Солнечные зайчики»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации – быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной. Развивающая предметно-пространственная среда /далее РППС/ в ДОУ обеспечивает реализацию Программы и создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития (индивидуальные выставки, коллекции). При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

-принцип насыщенности (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);

-принцип трансформируемости - решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки; -

принцип полифункциональности решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста лепбуков с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);

-принцип доступности - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-безопасность среды - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

-принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

3.5. Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Организация пространства в группе при реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (уголки развития), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков развития могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для экспериментирования;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
 - Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (ширмы, блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно- пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование

должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно - исследовательской деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ используются материалы учебного пособия, входящего в состав - комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений

с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей: •изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.