

*Девчонок из нашего класса
Карьера влекла артистическая!
Профессий на свете масса,
А мне нужна была романтическая.
Я хотела работать в кузнице,
Только не в той, где молоты...
Взяла бы себе в союзницы
Милую, светлую молодость.
Не стала б ковать по инструкциям
Плуги для мощных тракторов,
А стали б моей «продукцией»
Человеческие характеры.
Предметы моей романтики
На солнышко ласково б шурились,
Носили на маковках бантики,
Парами ходили по улицам...*

Детский сад – это город для ребят! И каждый день, проведенный в этом городе, не похож на предыдущий, каждый день – это поиск чего-то нового, интересного. Жителям этого города нет времени скучать, ссориться и тратить время попусту. Они все время спешат! Спешат узнать что-то новое, интересное, неизведанное. Они все время торопятся! Торопятся наиграться, наговориться, набегаться, напрыгаться... Торопятся не опоздать! А рядом с ними самые стойкие и терпеливые, самые мужественные и искренние, самые ответственные и добрые, самые интересные и удивительные люди. И называют их воспитателями.

Отдавая себя детям, любознательным и доверчивым, готовым безгранично дарить свою непосредственность и любовь, я каждый день стараюсь совершенствовать свое педагогическое мастерство, идти в ногу со временем, быть интересной для окружающих, дарить свою энергию, знания, умения. Я ставлю цели и стараюсь достичь их. Поэтому я с гордостью могу сказать: «Я – воспитатель! Я – педагог!».

На мой взгляд, воспитатель должен уметь всё: играть, рисовать, клеить, мастерить, строить, петь, танцевать. Чем больше воспитатель знает и умеет сам, тем проще, легче и интереснее ему будет общаться с детьми.

Очень часто я задаю себе вопросы: «Какой я должна быть? Каким воспитателем хотят видеть меня дети?».

Трудно оценивать себя объективно, но я привыкла предъявлять к себе определенные требования:

- я стараюсь быть позитивной и проявлять чувство юмора, чтобы дети не видели мир в серых красках;

- я должна иметь определенный багаж знаний во всех областях, ведь все детские «почему» всегда неожиданные и ждут моментального ответа;

- я стремлюсь быть креативной, чтобы быть интересной в глазах детей;

- я – патриот своей Родины, и не может быть по-другому, ведь страна доверяет мне самое дорогое — свое будущее.

Но главное для меня – воспитание себя посредством воспитания детей!

«Быть завтра лучше, чем сегодня» – мое педагогическое кредо, поэтому я всегда в поиске новых приёмов, методов и технологий.

Ребенка – представителя нового поколения – практически невозможно заставить что-то сделать и сложно чем-то удивить, если с ним не договоришься или не заинтересуешь. Я считаю, что опыты и эксперименты позволяют сделать жизнь наших детей насыщенной, познавательной и увлекательной. Погружаясь в «научную» работу, они всегда с большим интересом изучают явления и свойства объектов окружающего мира.

Учитывая возрастающую познавательную активность воспитанников, стало актуально систематизировать опыт и организовывать научную лабораторию, чтобы поддерживать интерес юных исследователей к поисковой деятельности, учить видеть и выделять задачу эксперимента, ставить перед собой цель, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, развивать личностные качества: целеустремлённость, настойчивость, решительность. Детский восторг от «научных» открытий вызывает у меня гордость и желание совершенствоваться дальше.

За что я люблю свою профессию? А за то, что в детском саду скучно не бывает, что ни день, то новое открытие! Ни дня без приключений и исследований! Каждый день жизни с детьми таит в себе множество сюрпризов и радостей. Быть воспитателем – это призвание. Для меня это и специальность, и

профессия, и хобби, и жизнь. Воспитатель не заканчивается в стенах детского сада, а продолжается за их пределами...

Любопытных, неловких с виду,
Я в большую жизнь поведу.
И артистки будут завидовать
Воспитателю в детском саду!
Неведомый мир обширный
Детям открою я весело,
Самая в мире мирная –
Это Моя Профессия!