

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 36»  
Протокол от 28.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 36»  
от 28.08.2023 г. № 164-п  
\_\_\_\_\_ Воронина И.П.

СОГЛАСОВАНА  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от 28.08.2023 г. № 1

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,  
хранится в \_\_\_\_\_ МБДОУ "Детский сад № 36"

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 74 7B 2A 1F B3 97 61 05 E1 13 29 D7 10 72 22 9B E3 22 9F E4

Кому выдан: \_\_\_\_\_ Воронина Ирина Павловна

Действителен: с 24 02 2021 до 24 02 2026

# Образовательная Программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36»

Разработана рабочей группой педагогов  
МБДОУ «Детский сад № 36» в составе:  
Ваганова Е.В.- старший воспитатель  
Казакова А.Д. – инструктор по ФК  
Сафронова О.И. – муз.руководитель  
Горячева Т.В. – воспитатель

г. Дзержинск  
2023 г.

## Содержание

Раздел	Название раздела	Страница
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	
1.1.1	Цель и задачи Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые характеристики образовательного учреждения	
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	
1.2.1	Планируемые результаты в раннем возрасте	
1.2.3.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.4.1.	Цель и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.2.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.3.	Планируемые результаты реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.2.	Социально-коммуникативное развитие	
2.3.	Познавательное развитие	
2.4.	Речевое развитие	
2.5.	Художественно-эстетическое развитие	
2.6.	Физическое развитие	
2.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.11.1	Содержание КРР на уровне ДО	
2.12.	Рабочая программа воспитания	
2.12.1.	Пояснительная записка.	
2.12.2.	Целевой раздел Программы воспитания	
2.12.3.	Содержательный раздел Программы воспитания.	
2.12.4.	Организационный раздел Программы воспитания	
2.13	Иные характеристики содержания Программы	
2.14.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.14.1.	Описание образовательной деятельности Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.14.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками	

	образовательных отношений, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	
2.14.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>III</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	
3.5.	Кадровые условия реализации Федеральной программы	
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	
3.7.	Календарный план воспитательной работы	
3.8.	Учебный план	
3.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.9.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений и особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	
3.9.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	

# **I. Целевой раздел**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Образовательная программа - программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 36» (далее - Программа) является комплексом основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, иных компонентов, методических материалов, предусмотренных Федеральным законом РФ.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО), с учетом особенностей МБДОУ «Детский сад № 36», образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

Образовательная деятельность по Программе осуществляется с детьми в возрасте от 1,5 до 7 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы, часть формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40% и ориентирована на специфику социокультурных условий, сложившихся традиций, выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей и возможностям педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад № 36».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражена обязательная и формируемая участниками образовательных отношений части.

Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 36» (далее – МБДОУ).

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в детском саду.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. N 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21  
«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав МБДОУ «Детский сад № 36»

### **Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений**

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

МБДОУ – МБДОУ «Детский сад № 36»

КРР – коррекционно-развивающая работа

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья ООП – особые образовательные потребности

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в МБДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда УМК – учебно-методический комплект

ФОП - Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

***В соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на решение цели:***

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

***В соответствии с ФОП целью*** Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально- культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимопочтение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

***В соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на решение следующих задач:***

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***В соответствии с ФОП Программа направлена на решение следующих задач:***

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы формирования Программы с опорой на ФГОС ДО (п.1.4.) и ФОП (п.14.3):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Подходами** к формированию программы являются:

**Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

**Личностно-ориентированный подход** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.

**Индивидуальный подход** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

**Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**Гендерный подход** - целью которого является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе.



**Компетентностный подход** - основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

### **1.1.3. Значимые характеристики образовательного учреждения.**

МБДОУ «Детский сад № 36» располагается в двух зданиях с группами общеразвивающей и оздоровительной направленности. Фактически функционирует десять групп, которые посещают воспитанники в возрасте от 1,6 до 7 лет.

В Учреждении комплектование детей осуществляется по возрастному принципу, функционируют группы общеразвивающей и оздоровительной (для детей с туберкулезной интоксикацией, часто болеющих и других категорий детей, нуждающихся в длительном лечении и проведении для них необходимого комплекса специальных лечебно-оздоровительных мероприятий) направленности для воспитанников раннего и дошкольного возраста. Порядок комплектования групп Учреждения определяется Учредителем в лице департамента образования города Дзержинска.

Комплектование групп оздоровительной направленности осуществляется в течение года на основании заключения специалистов ГБУЗ НО «Дзержинский противотуберкулезный диспансер», а также других учреждений и коммерческих организаций, имеющих лицензию и занимающихся соответствующей деятельностью, с согласия родителей (законных представителей).

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняет физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добываясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» -

«Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

#### **Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.



Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но

могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения

и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок

может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это

можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **Краткая характеристика особенностей развития детей с туберкулезной интоксикацией.**

Группы оздоровительной направленности относятся к специальной медицинской группе – это дети, имеющие отклонения в состоянии здоровья постоянного или временного характера, что обуславливает ограничение физических нагрузок.

В дошкольном возрасте происходит формирование иммунной системы, поэтому дети в первую очередь подвержены заражению. Чаще всего у детей развивается процесс туберкулеза в легочных тканях и внутри грудных лимфатических узлов, при этом у ребенка появляется вялость и повышенная утомляемость.

На протяжении дошкольного периода ослабленные дети отстают от здоровых сверстников не только по абсолютным показателям суточных объемов основных движений, но и по годовым приростам среднесуточной двигательной активности.

Е.А. Аркин сделал также ряд обобщающих заключений относительно заболеваемости туберкулезом в дошкольном возрасте:

1) Значительное количество детей-дошкольников являются носителями туберкулезной инфекции.

2) Туберкулезный процесс в этом возрасте носит сравнительно доброкачественный характер, так как он чаще всего локализуется в органах, не имеющих решающего значения для жизни (лимфатические, бронхиальные железы, кожа, кости, суставы, слизистые оболочки).

3) У детей-дошкольников туберкулезная интоксикация в большинстве случаев протекает в мягкой форме и лишь небольшой процент дает тяжелые прогрессирующие местные поражения.

4) Туберкулез легких с явлениями острого прогрессирующего процесса в этом возрасте – редкое явление.

5) Многие болезненные формы, специфичные для данного возраста и известные под названием золотухи, а также различные виды малокровия и часто повторяющиеся бронхиты при тщательном исследовании обнаруживают туберкулезное происхождение.

Спецификой обладает и *психическое состояние* (в широком смысле слова) ослабленного туберкулезной интоксикацией ребенка. Наблюдения показывают, что детям данной категории свойственны капризность, подавленность, заторможенность и др. При этом многие эффекты туберкулезной интоксикации имеют *психосоматическую* природу. Это важно учитывать, поскольку исследователями традиционно отмечается значение взаимосвязи психического и соматического в выздоровлении человека (ребенка) (И.М.Сеченов, Н.И.Пирогов, Е.А.Аркин, И.В.Давидовский, М.В.Виноградов и др.).

У детей с туберкулезной интоксикацией наблюдается снижение уровня работоспособности, быстрая утомляемость, колебания настроения, неуравновешенность. Все это проявляется в особенностях поведения детей: либо расторможенность, либо заторможенность.

Наблюдаются различные по степени выраженности особенности протекания психических процессов: снижение концентрации внимания, его быстрая отвлекаемость, некоторые проблемы с запоминанием материала, с сосредоточением.

Физическое и психическое состояние детей с туберкулезной интоксикацией отличается от их сверстников. У детей отмечаются: отставание в длине тела и особенно в массе, отсутствие аппетита, длинная, узкая плоская грудь, увеличение и уплотнение лимфатических узлов, нервная возбудимость чувствительность, быстрая утомляемость, головные боли, плохой аппетит, небольшое повышение температуры (до 37-37,4 градусов), положительные туберкулезные реакции: уменьшенное количество гемоглобина и красных кровяных шариков. Также для тубинфицированных детей характерно проявление дизонтогенеза и ретардации как в природном (биологическом), так и психофизическом развитии, что вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении.

Детям свойственны нарушения полноценного протекания психических процессов, нарушение познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, что обусловлено негативным влиянием применяемых детьми фармакологических препаратов, общей ослабленностью детей, Физические упражнения способствуют повышению функции ретикуло-эндотелиальной системы, а также оказывают десенсибилизирующее влияние на организм, усиливают процессы дезинтоксикации организма. Развивают правильный механизм внешнего дыхания, осуществляют борьбу с нарушениями дыхательного акта, увеличивают жизненную емкость легких, способствуют утилизации кислорода, повышению ассимиляторной функции тканей, улучшение окислительно-восстановительных процессов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой

возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

В соответствии с культурно-исторической периодизацией психического развития ребенка дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни);
- ранний возраст (от одного года до трех лет);
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### 1.2.1. Ранний возраст

Возраст	Планируемые результаты
<b>К трем годам</b>	<p>у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p> <p>ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p> <p>ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</p> <p>ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</p> <p>ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</p> <p>ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</p>

	<p>ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</p> <p>ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</p> <p>ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</p> <p>ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</p> <p>ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;</p> <p>ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</p> <p>ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p> <p>ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p> <p>ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p> <p>ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</p>
--	---

### 1.2.2. Дошкольный возраст



Возраст	Планируемые результаты
к четырем годам	<p>ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <p>ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p> <p>ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p> <p>ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</p> <p>ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</p> <p>ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</p> <p>ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</p> <p>ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</p> <p>ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</p> <p>ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</p> <p>ребенок понимает содержание литературных произведений и</p>

участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в

	театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
--	---

Возраст	Планируемые результаты
к пяти годам	<p>ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p> <p>ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p> <p>ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <p>ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</p> <p>ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";</p> <p>ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</p> <p>ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</p> <p>ребенок самостоятелен в самообслуживании;</p> <p>ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</p> <p>ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</p> <p>ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся</p>

более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

	<p>ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</p> <p>ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</p> <p>ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</p> <p>ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</p>
--	---

<b>Возраст</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<b>к шести годам</b>	<p>ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</p> <p>ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</p> <p>ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</p> <p>ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p> <p>ребенок настроен положительно по отношению к окружающим,</p>

охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

	<p>ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</p> <p>ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;</p> <p>ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</p> <p>ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</p> <p>ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</p> <p>ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</p> <p>ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
--	---

Возраст	Планируемые результаты
<p><b>на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)</b></p>	<p>у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</p> <p>ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</p> <p>ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p>

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;



ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и

	<p>развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <p>ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;</p> <p>ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <p>ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	--

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в

планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

***Периодичность проведения педагогической диагностики:***

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе;

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели

возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности взаимодействия.

#### ***Перечень оценочных материалов и источников диагностики***

Результаты наблюдения фиксируются в «Карте развития ребенка». Внутри детского сада, имеется единая схема ведения документации, где отражены показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Это позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Индивидуальные карты развития составлены педагогами ДОО в соответствии с ФГОС ДО и планируемыми результатами и содержанием ФОП ДО, в которых отражены показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом потребности, интересы и мотивы детей и их родителей.

Для определения целей и задач вариативной части Программы, связанных с особенностями образовательной организации, проведён анализ приоритетных направлений современного образования, образовательных программ и технологий нового поколения, мониторинг ресурсов образовательной организации, анкетирование среди родителей воспитанников МБДОУ по выявлению образовательных потребностей дошкольников и семей воспитанников.

В результате, стратегическими задачами дошкольного образования в МБДОУ являются следующие приоритетные направления образовательной деятельности:

- приобщение детей к социокультурным ценностям российского народа, развитие интереса у воспитанников ДОО к истории и культуре родного края.

Таким образом, с учетом мнения родителей было принято решение включить в Программу в область «Познавательное развитие» методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: Сфера, 2007 г.

Программа определяет содержание, основные цели и задачи развития патриотического воспитания и направлена на воспитание патриотизма и формирование гражданской ответственности у воспитанников. Она представляет собой определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, мотивированности, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем его мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе.

Воспитание первых чувств гражданской ответственности у детей - это воспитание любви и уважения к родному дому, улице, на которой он живёт, к родному городу; уважение к защитникам Отечества, гордости за мужество воинов, одержавших победу в Великой Отечественной войне.

**Новизна:** обогащение содержания гражданско-патриотического воспитания посредством включения в него культурно-исторического, духовно-нравственного, регионального компонентов.

Цель: формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

Задачи:

- закреплять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода;

- знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П. Кулибин, В.П. Чкалов и др.)

- развивать интерес к изучению истории и культуры общественной жизни городов области

- воспитывать гордость за их исторический вклад в развитие России

- знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, продолжать знакомить с памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, нижегородскими былинными героями- богатырями

- знакомить с разными видами флагов (Андреевский флаг, земля Победы,

штандарт Президента России)

-обобщить знания о нижегородских промыслах, дать представления о музеях, как хранилищах исторических ценностей

-знакомить с разными музеями (художественным, историко-архитектурным, литературным, народно-прикладного искусства и т.д).

### **Принципы и подходы к формированию Программы в части формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию Программы Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»

1. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

2. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

3. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.

4. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений гражданско-патриотического воспитания.

5. Преемственность. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

6. Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

### **Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений:**

«Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой.

1. Имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки.

2. Проявляет познавательный интерес к семье, к жизни людей в родной стране разных народов.

3. Знает историю края, родного города Дзержинска

4. Имеет знания о столице страны, государственных символах, общественных праздниках.

5. Интересуется прошлым и настоящим страны, называет исторические личности.

6. Проявляет любовь к Родине.

7. Знает традиции, обычаи, праздники русского народа.

8. Интересуется изучением природного мира Нижегородской области

9. Знает русские народные сказки, былины, читает наизусть стихотворения о родном городе, крае, стране, праздниках, объясняет их содержание.

10. Называет, описывает предметы народных промыслов, называет средства выразительности, особенности росписи.

### **Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Педагогическая диагностика результатов освоения в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится 2 раза в год (3-4 неделя сентября, 3-4 неделя мая). По реализации парциальной программы «Патриотическое воспитание 6-7 лет» Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой – воспитателем.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по**

## **образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2-х до 7 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В данном разделе описаны направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ и с детьми-инвалидами; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы, представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Реализация Программы, направленно на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО зафиксированных во ФГОС ДО и ФОП.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **2.2. Социально-коммуникативное развитие.**

<b>Возраст</b>	<b>Задачи образовательной деятельности:</b>	<b>Страница</b>
2-3 года	поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	
3-4 лет	<b>1) в сфере социальных отношений:</b> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются	

	<p>доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p><b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
4-5 лет	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p>	



воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

5-6 лет	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b>  обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;  содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b>  формировать представления о профессиях и трудовых процессах;  воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать</p>	
---------	---	--

	<p>первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	
6-7 лет	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>воспитывать патриотические и</p>	

	<p>интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности</p>	
--	--	--

	<p>дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	
--	--	--

Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Действия педагога</p>	<p>Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в ходе организованной образовательной деятельности, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</p>
<p><b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b></p>	
<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми.</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p>Игровое общение в период адаптации:</p> <p><b>Роньжина А.С.</b> Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.- М.: Книголюб, 2003 г.</p> <p>Сентябрь: №1-№4 стр. 17-44.</p> <p>Игровое общение с педагогом психологом</p> <p><b>Янушко Е.А.</b> Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). -М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.</p> <p>октябрь-май: №5-№36 стр. 132-157.</p> <p>октябрь: №5-№8, стр. 132-135; ноябрь: №9-№12, стр. 136-138; декабрь: №13-№16, стр. 138-142;</p> <p>январь: №17-№20, стр.142-145; февраль: №21-№24, стр. 146-148;</p> <p>март: №25-№28, стр. 148-151; апрель: №29-№32, стр. 151-154; май: №33-№36, стр. 155-157.</p> <p><b>Абрамова Л.В.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.- М.:</p>

<p>Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").</p> <p>Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр.5-64)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 стр.105-108 (Сценарии дидактических игр (трудовое воспитание).</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 25,31,42,49,53,56)</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр.68). Всего:4 темы.</p>
<p><b>Младшая группа (3-4 года)</b></p>	

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.

Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия:

**Абрамова Л.В.** Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (стр.5-67)

**Губанова Н.Ф.** Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016

Дидактическая игра  
(нравственное воспитание)

### ***Игровое общение в период адаптации:***

**Роньжина А.С.** Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.- М.:Книголюб, 2003

**Губанова Н.Ф.**

Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016

Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры



обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага,

Князева О.Л., Маханева М.Д.  
Приобщение детей к истокам  
русской народной культуры:  
Парциальная программа.  
Учебно-методическое пособие.-  
2-е изд., перераб. и доп. –СПб.:  
ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022

Куцакова Л.В. «Трудовое  
воспитание в детском саду: Для  
занятий с детьми 3-7 лет. - М.,  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что

#### **Белая К.Ю.**

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 25,31,42,49,53,56)

#### **Саулина Т.Ф.**

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Перспективный план на (стр.16,68).

несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Средняя группа (4-5 лет)**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.

### **Петрова В.И., Стульник Т.Д.**

Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.

Всего-11 тем.

- 1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12
- 2) Праздник вежливости, стр.13
- 3) Чего не знал воробышек, стр.14
- 4) Моя мама, стр.20
- 5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26
- 6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27
- 7) Как жить дружно, без ссор, стр.28
- 8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49
- 9) Не сиди сложа руки - так не будем и скуки, стр.56
- 10) Береги книгу, стр. 65
- 11) Каждой вещи – свое место, стр. 65

### **Губанова Н.Ф.**

Развитие игровой деятельности.

Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2017

Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) (стр.141-145).

### ***Игровое общение с педагогом психологом***

«Цветик-семицветик».

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб: Речь, 2015. 1 раз в неделю – всего 36 в год:

Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет,

## **Абрамова Л.В.**

Социально - коммуникативное развитие дошкольников.

Средняя группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.5-79)

## **Князева О.Л., Маханева М.Д.**

Приобщение детей к истокам русской народной культуры:

Парциальная программа.

Учебно-методическое пособие.- 2-е изд. ,перераб. и доп. –СПб.:

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022

посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми

### **Куцакова Л.В.**

Трудовое воспитание в детском саду:

Для занятий с детьми 3-7 лет. -

М.: Мозаика - Синтез, 2015

Самообслуживание,

хозяйственно-бытовой труд,

труд в природе, ручной труд

(стр.18- 25),(стр.48-57), (стр.82-89).

характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах

#### **Белая К.Ю.**

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 9, 13,24,25,31,33,40,45,56)

#### **Саулина Т.Ф.**

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Перспективный план на (стр.68,69).

- 1) Знакомство с улицей. стр.16
- 2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17
- 3) Наблюдение за светофором. стр.20
- 4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21
- 5) В гости к крокодилу Гене, стр.22

<p>безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p>	<p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b></p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017г.</p> <p><b>Всего -17 тем</b></p> <p>1) Вежливая просьба, стр.14</p> <p>2) Фея учит вежливости, стр15</p> <p>3) Семьи большие и маленькие, стр.21</p>



Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует

- 4) Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29
- 5) Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30
- 6) Каждая ссора красна примирением, стр.31
- 7) Урок дружбы, стр.32
- 8) Не будь жадным, стр.33
- 9) Зайчик, который всем помогал, стр.40
- 10) Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41
- 11) Добрые дела, стр.44
- 12) Он сам наказал себя, стр.45
- 13) Хорошие товарищи, стр.46
- 14) Спасибо за правду, стр.50
- 15) У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57
- 16) Кем быть?, стр.57
- 17) Надо вещи убирать - не придется их искать, стр.65

**Губанова Н.Ф.** Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2015 (стр.7-9; 75-95)

**Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.**

Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. (стр.6-105)

пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в

**Князева О.Л., Маханева М.Д.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд. ,перераб. и доп. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022

населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

**Куцакова Л.В.**

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015

Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил

#### **Белая К.Ю.**

Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр.8,15,18,20,22,25,26,31,33, 37,40,42,47.49,59)

#### **Саулина Т.Ф.**

Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.26,29,31,33,35).

Перспективный план на (стр.69).

- 1)Прогулка по городу
- 2)Улица полна неожиданностей
- 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили
- 4)Я потерялся
- 5)Когда мы пассажиры
- 6)Целевая прогулка
- 7)Экскурсия к дороге.

<p>на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках,</p>	<p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b></p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Всего- 23 темы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Есть один секрет вежливости, стр.16</li> <li>2) Воспитанность и вежливость, стр.18</li> <li>3) Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24</li> <li>4) Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33</li> <li>5) Кто кого обидел?, стр.36</li> <li>6) Я самый главный, стр.36</li> <li>7) Обиженные друзья, стр.37</li> <li>8) Не завидуй другому, стр.38</li> </ol>

<p>учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые</p>	<p>9) С чего начинается дружба, стр.38</p> <p>10) Я задаром спас его, стр.42</p> <p>11) Что такое бескорыстная помощь, стр.42</p> <p>12) Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43</p> <p>13) Почему нельзя дразниться, стр.46</p> <p>14).Добрейший носорог, стр.47</p> <p>15) Тайное всегда становится явным, стр.51</p> <p>16) Злая неправда, стр.53</p> <p>17) Кто разбил большую вазу?, стр.55</p> <p>18) Без труда не будет и плода, стр.58</p> <p>19) Кто не работает, тот не ест, 60</p> <p>20) За труд говорят «спасибо», стр.62</p> <p>21) Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63</p> <p>22) Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65</p> <p>23) Неряха – замораха, стр.71</p> <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b></p> <p>Социально - коммуникативное развитие дошкольников (Подготовительная группа)- М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-100)</p> <p><b>Князева О.Л., Маханева М.Д.</b> Приобщение детей к</p>
--	--

<p>старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает</p>	<p>истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд. ,перераб. и доп. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022</p> <p>А.А. Алябьева «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет»</p> <p>В.А.Деркунская «Социальные акции и волонтерские движения дошкольников в детском саду» (6-7 лет)</p>
--	--

детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене

### **Куцакова Л.В.**

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2015

Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)



ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям

#### **К.Ю. Белая**

Формирование основ безопасности у

дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59)

#### **Саулина Т.Ф.**

Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016г. (стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70)

- 1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились.
- 2) Участники дорожного движения
- 3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение
- 4) Экскурсия на перекрёсток
- 5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов
- 6) О чём говорят дорожные знаки
- 7) Мы – пассажиры.
- 8) Путешествие на автобусе

<p>демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> </ul>	<p>9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города.</p> <p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b></p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет</p>
---	---

<p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
--	--

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:	Примечания
2-3 года	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	

	<p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	
3-4 года	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	

4-5 лет	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	
5-6 лет	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным</p>	

	<p>основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p>	
6-7 лет	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной</p>	

	<p>страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	
--	---	--

### Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)</b>		
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует</p>		<p><b>Теплюк С.Н.</b></p> <p>Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p>

<p>действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016  Конспекты занятий «Формирование</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p>
---	---	---



<p>различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова,</p>	<p>элементарных математических представлений» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1,2-стр.10; №3,4-стр.10; <b>Октябрь:</b> №1-стр.11; №2- стр.12; №3-стр.12; №4-стр.13; <b>Ноябрь:</b> №1-стр.14; №2- стр.15; №3-стр.15; №4-стр.16; <b>Декабрь:</b> №1-стр.17; №2-стр.18; №3-стр.19; №4-стр.19; <b>Январь:</b> №1-стр.20; 2- стр.21; 3-стр.22; 4-стр.22; <b>Февраль:</b> №1-стр.23; №2-стр.24; №3-стр.25; №4-стр.25; <b>Март:</b> №1-стр.26; №2-стр.27; №3-стр.28; №4-стр.29; <b>Апрель:</b> №1-стр.30; №2-стр.31; №3-стр.32; №4-стр.33; <b>Май:</b> №1,2- стр.34; №3,4-стр.35;</p> <p>Из расчета 0,25 занятия в неделю, 1- в месяц, 9 ООД в год Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая группа раннего возраста».</p>	<p>Дидактические игры и игровые упражнения (стр.36) <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2015 г. Дидактические игры (стр.93- 116).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.96- 98).</p>
---	--	--

<p>руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Сентябрь №1 стр.31 Октябрь №2 стр.69 Ноябрь №3 стр.72 Декабрь №4 стр.137 январь № 5стр.96 февраль №6 стр. 104 март №7 стр. 108 апрель №8 стр.192 май № 9 стр.236</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика - Синтез,2016 г. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год. <b>Сентябрь: №1</b> Морковка от зайчика - стр.20; <b>Октябрь: №2</b> Листопад, листопад, листья желтые летят...- стр.21; <b>Ноябрь: №3</b> Рыбка плавает в воде - стр.23; <b>Декабрь: №4</b> У кормушки - стр.24; <b>Январь: №5</b> Снеговичок и елочка - стр.26;</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика - Синтез,2016 г. Наблюдения на прогулках (стр.36-50).</p>
--	---	---

	<p><b>Февраль:</b> №6 Котенок Пушок - стр.27; <b>Март:</b> №7 Петушок и его семейка - стр.29; <b>Апрель:</b> №8 Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко - стр.31; <b>Май:</b> №9 Там и тут, там и тут одуванчики цвету - стр.33.</p>	
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой</p>		<p>Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов, «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.9-77) <b>Теплюк С.Н.</b> Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.117- 120)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой</p>

<p>по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> №1,2-стр.11; №3,4- стр.12; <b>Октябрь:</b> № 1-стр.12; №2- стр.13; №3-стр.14; №4-стр.15; <b>Ноябрь:</b> № 1-стр.16; №2- стр.17; №3-стр.18; №4-стр.19; <b>Декабрь:</b> № 1-стр.19; №2- стр.20; №3-стр.21; №4-стр.22; <b>Январь:</b> №1-стр.23; №2- стр.24; №3-стр.26; №4-стр.27; <b>Февраль:</b> №1-стр.28; №2- стр.29; №3-стр.30; №4-стр.31; <b>Март:</b> №1-стр.33; №2- стр.34; №3-стр.35; №4-стр.36; <b>Апрель:</b> №1-стр.37; №2- стр.38; №3-стр.39; №4-стр.40; <b>Май:</b> №1-стр.41; №2-стр.42; №3,4 -стр.43</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным</p>	<p>деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.111- 114)</p>
---	--	---

<p>отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><b>4) Природа:</b> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях,</p>	<p>окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год <b>Сентябрь:</b> №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.2 <b>Октябрь:</b> №4-стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25; <b>Ноябрь:</b> №7-стр.26; №8-стр.27; №9-стр.28; <b>Декабрь:</b> №10-стр.29; №11-стр.30; №12-стр.32; <b>Январь:</b> №13-стр.34; №14-стр.34; №15-стр.36; <b>Февраль:</b> №16-стр.37; №17-стр.38; №18-стр.39; <b>Март:</b> №19-стр.40; №20-стр.41; №21-стр.42; <b>Апрель:</b> №22-стр.44; №23-стр.45; №24-стр.46; <b>Май:</b> №25-стр.48; №26-стр.49; №27-стр.50</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Младшая</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду.</p>
---	---	--

<p>овошах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	<p>группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год.  <b>Сентябрь:</b> Овощи с огорода» - стр.25;  <b>Октябрь:</b> Меняем воду в аквариуме - стр.26;  <b>Ноябрь:</b> В гостях у бабушки - стр.29;  <b>Декабрь:</b> Подкормим птиц зимой - стр.32;  <b>Январь:</b> В январе, в январе... - стр.34;  <b>Февраль:</b> У меня живет котенок - стр.35;  <b>Март:</b> Уход за комнатными растениями - стр.37  <b>Апрель:</b> Прогулка по весеннему парку - стр.39;  <b>Май:</b> Экологическая тропа - стр.42</p>	<p>Младшая группа (3-4 года), 2016  Наблюдения (стр.46-55)</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>		
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник,</p>		<p><b>Небыкова, О.Н. Батова И.С.</b>  Образовательная деятельность на прогулках.  Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой  Средняя группа (от 4-5 лет) -</p>

<p>треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p><b>2) Математические представления:</b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4- стр.14; <b>Октябрь:</b> № 1- стр.15; №2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.19; <b>Ноябрь:</b> №1- стр. 21; №2- стр.23; №3- стр.24; №4- стр.25; <b>Декабрь:</b> №1- стр.28; №2- стр.29; №3- стр.31; №4- стр.32; <b>Январь:</b> №1- стр.33;№ 2- стр.34; №3- стр.35; №4- стр.36; <b>Февраль:</b> №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3- стр.40; №4- стр.42; <b>Март:</b> №1- стр.43; №2- стр.44; №3- стр.45; №4- стр.46;</p>	<p>Волгоград: Учитель, 2017г. <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательная - исследовательская деятельность. М - :Мозаика-Синтез, 2016 Познавательная - исследовательская деятельность Всего - 18 тем. (стр.9-75) 1) Наоборот, стр.9 2) Большой– маленький - стр. 12 3) Превращение - стр.14 4) Схема превращения, стр.- 17 5) Твердое – жидкое - стр.22 6) Жидкое твердое – стр.26 7) Испарение – стр.31 8) Стирка и глажение белья- стр.39 9) Лед – вода - стр.18 10) Лед – вода – пар - стр.45 11) Снегурочка – стр.24 12) Свойства веществ - стр.53 13) Воздух и его свойства – стр.61 14) Воздух вокруг нас – стр.63 15) Термометр - стр.68 16) Плавание тел. Изготовление корабля – стр.66</p>
--	---	--

<p><b>3) Окружающий мир:</b> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать</p>	<p><b>Апрель:</b> № 1- стр.48; №2 –стр.49; №3- стр.50; №4 –стр.51; <b>Май:</b> №1 (повторение)- стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) – стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> №1- стр.18; №2- стр.19; <b>Октябрь:</b> №3- стр.21; №4- стр.24; <b>Ноябрь:</b> №5- стр.26; № 6- стр.27; <b>Декабрь:</b> №7- стр.28; №8- стр.31; <b>Январь:</b> №9- стр.33; №10- стр.34; <b>Февраль:</b> №11- стр.36; №12- стр.37; <b>Март:</b> №13- стр.40; №14- стр.41; <b>Апрель:</b> №15- стр.43; №16- стр.46; <b>Май:</b> №17- стр.48; № 18- стр. 49.</p>	<p>17) Нагревание проволоки - стр.70 18) Письмо к дракону - стр.74 <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.135- 140)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (4-5 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир) (стр.128- 131).</p>
---	---	--



<p>целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты,</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год .</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.28; №2- стр.30;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3-стр. 33; №4 -стр. 36;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №5- стр.38; №6-стр.41;</p> <p><b>Декабрь:</b>№7- стр.43; №8- стр.45;</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, М., 2016.</p> <p>Наблюдения (стр.47-55)</p>
--	--	--

<p>экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>	<p><b>Январь:</b>№9- стр.48; №10- стр.50; <b>Февраль:</b> №11- стр.53; №12- стр.54; <b>Март:</b> №13- стр.57; №14- стр.59; <b>Апрель:</b>№15- стр. 64; №16-стр. 66, <b>Май:</b> №17,18- стр.66</p>	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства</p>		<p><b>Костюченко М.П.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г. <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательная - исследовательская деятельность. М - :Мозаика-Синтез, 2016 г. Всего- 18 тем (стр.9-75) 1) Превращение- стр.14 2) Схема превращения - стр.17 3) Испарение - стр.3 4) Выпаривание соли - стр.37</p>

<p>познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год. <b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.13; №3- стр.15; №4- стр.17;</p>	<p>5) Стирка и глажение белья – стр.39 6) Конденсация - стр.41 7) Твердое – жидкое - стр.22 8) Жидкое – твердое - стр.26 9) Нагревание и охлаждение - стр.29 10) Лед – вода – пар - стр.45 11) Игра «Царство льда, воды и пара - стр.51 12) Свойства веществ – стр.53 13) Строение веществ - стр.56 14) Воздух и его свойства – стр.61 15) Воздух вокруг нас - стр.63 16) Термометр – стр.68 17) Нагревание проволоки - стр.70 18) Письмо к дракону – стр.74</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (стр.9; стр.90-95)</p>
---	--	---

<p>десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; №4- стр.22;  <b>Ноябрь:</b> № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28;  <b>Декабрь:</b> №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34;  <b>Январь:</b> № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43;  <b>Февраль:</b> № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49;  <b>Март:</b> № 1- стр.51; №2- стр.53; №3- стр.55; №4- стр.56;  <b>Апрель:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; №3- стр.61; №4- стр.63  <b>Май:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; №3- стр.61; №4- стр.63</p>	
<p><b>3) Окружающий мир:</b>  педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b>  Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.  Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p>	

<p>России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4) Природа:</b> педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет</p>	<p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.20; №2- стр.22; <b>Октябрь:</b>№3- стр.24; № 4- стр.27; <b>Ноябрь:</b>№ 5- стр.28; № 6- стр.31;</p> <p><b>екабрь:</b> № 7- стр.32; №8- стр.34; <b>Февраль:</b> № 11- стр.38; №12- стр.41; <b>Март:</b> №13- стр.42; №14- стр.43; <b>Апрель:</b> № 15- стр.45; №16- стр.46; <b>Май:</b> № 17- стр.49; №18- стр.50</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год. <b>Сентябрь:</b> №1- стр.36; №2- стр.38; <b>Октябрь:</b> №3- стр.41; №4- стр.42; <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.45; №6- стр.49; <b>Декабрь:</b> №7- стр.53; №8- стр.55; <b>Январь:</b> № 9- стр.57; №10- стр.59; <b>Февраль:</b> № 11- стр.62; №12- стр.63;</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Наблюдение (стр.80-102).</p>
---	---	--

<p>представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<p><b>Март:</b> № 13-стр.66; №14-стр.69;  <b>Апрель:</b> №15-стр.71; №16-стр.73;  <b>Май:</b> № 17- стр.74; №18- стр.77</p>	
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>		
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения,</p>		<p><b>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</b>  Образовательная деятельность на прогулках.  Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.  Подготовительная группа (от 6-7лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.  <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b>  Познавательно - исследовательская деятельность. - М: Мозаика-Синтез, 2015 г.  Всего- 17 тем (стр.9-75).  1) Превращение - стр.14</p>

<p>проявлять инициативу;  обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>2) Математические представления:</b>  педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;  в процессе специально</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016  Конспекты «Формирование элементарных</p>	<p>2) Схема превращения-стр.17  3) Морозко-стр.20  4) Снегурочка - стр.24  5) Нагревание – охлаждение - стр.29  6) Золушка - стр.34  7) Выпаривание соли - стр.37  8) Конденсация - стр.41  9) Змей Горыныч о трех Головах - стр.43  10) Игра в школу - стр.48  11) Свойства веществ - стр.53  12) Строение веществ - стр.56  13) Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной - стр.58  14) Водолаз Декарта - стр.64  15) Плавание тел. Изготовление корабля - стр.66  16) Иванушка и молодильные яблоки - стр.72  17) Незнайка и мороженое – стр.75  <b>Губанова Н.Ф.</b>  Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016  Дидактические игры стр.10; стр.108-116</p>
---	--	--

<p>организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>	<p>математических представлений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25;</p> <p><b>Октябрь:</b> №1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8- стр.44;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64;</p> <p><b>Декабрь:</b> №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83;</p> <p><b>Январь:</b> №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7- стр.98; №8- стр.100;</p> <p><b>Февраль:</b> №1- стр.101; №2- стр.103; №3- стр.106; №4- стр.109; №5- стр.111; №6- стр.114; №7- стр.116; №8- стр.118;</p> <p><b>Март:</b> №1- стр.120; №2- стр.123; №3- стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6- стр.132; №7- стр.-134; №8-стр.136;</p>	
--	---	--



<p><b>3) Окружающий мир:</b>  в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;  формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>	<p><b>Апрель:</b> №1,2-стр.138; №3,4-стр.140;  №5,6- стр.143; №7,8-стр.145;  <b>Май:</b> №1,2- стр.147;  №3,4- стр.149;  №5,6- стр.151; №7,8-стр.153  <b>Дыбина О.В.</b>  Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет),  - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.  Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год  <b>Сентябрь:</b> №1-стр.28; №2-стр.29;  <b>Октябрь:</b> №3-стр.31; №4- стр.33;  <b>Ноябрь:</b> №5-стр.35; №6- стр.36;  <b>Декабрь:</b> №7- стр.39; №8- стр.40;  <b>Январь:</b> №9- стр.42; №10- стр.43;  <b>Февраль:</b> №11-стр.45; №12- стр.46;  <b>Март:</b> №13- стр.47; №14- стр.49;  <b>Апрель:</b> №15- стр.51; №16- стр.53;  <b>Май:</b> №17- стр.54; №18- стр.56;    <b>Соломенникова О.А.</b>  Ознакомление с природой в детском</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b>  Ознакомление с природой в детском саду.</p>
--	---	---

<p><b>4) Природа:</b>  педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи,</p>	<p>саду.  Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016.  Конспекты  «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.  <b>Сентябрь:</b> №1- стр.33; №2- стр.34;  <b>Октябрь:</b> №3- стр.37; №4- стр.38;  <b>Ноябрь:</b> №5- стр.40; №6- стр.43;  <b>Декабрь:</b> №7- стр.45; №8- стр.48;  <b>Январь:</b> №9- стр.50; №10- стр.53;  <b>Февраль:</b> №11- стр.55; №12- стр.57;  <b>Март:</b> №13- стр.58; №14- стр.61;  <b>Апрель:</b> №15- стр.63; №16- стр.65;  <b>Май:</b> №17- стр.66; №18- стр.69</p>	<p>Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016.  Наблюдения (стр.76-97).</p>
--	---	--

<p>ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>		
--	--	--

--	--	--

#### 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:
2-3 года	<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения</p>
3-4 года	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>

	<p>3) Грамматический строй речи:          продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь:          продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:          формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе:          обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);          формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);          способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);          формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;          поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;          поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
4-5 лет	<p>1) Развитие словаря:          обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;          активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p>

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

	воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
5-6 лет	<p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи:  закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи:  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;  познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь:  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте;  формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно</p>

	<p>характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  развивать интерес к произведениям познавательного характера;  формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);  формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
6-7 лет	<p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи:  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи:  закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь:  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.</p>



	<p>Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
--	--

### Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)</b>		
<p><b>1) Формирование словаря:</b> педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать</p>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста(2-3 года), - М.:</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста</p>

действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

## 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и

Мозаика - Синтез, 2016 г.

Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.

**Сентябрь:** № 1,2-стр.31; № 3,4-стр.33; № 5,6-стр.33; №7,8-стр.34;

**Октябрь:** № 1 - стр.37; № 2-стр.37; № 3-стр.38; № 4- стр.40; № 5-стр.41; № 6-стр.42; № 7- стр.42; №8-стр.43;

**Ноябрь:** № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3-стр.48; № 4-стр.49; № 5-стр.49; № 6-стр.50; № 7-стр.51; № 8-стр.53;

**Декабрь:** № 1-стр.-56; № 2- стр57; № 3-стр.58; № 4-стр.58; № 5-стр.59; № 6-стр.60; № 7-стр.61; №8-стр.64;

**Январь:** №1-стр.65; № 2- стр.65; № 3- стр.66; № 4-стр.67; № 5-стр.68; № 6- стр.68; № 7-стр.69; № 8-стр.70;

**Февраль:** №1-стр.70; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4-стр.73; № 5-стр.73; № 6-стр.74; № 7-стр.74; №8-стр.75

**Март:** №1-стр.77; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80; № 5-стр.80; № 6-стр.81; № 7- стр.82; № 8-стр.83;

**Апрель:** №1-стр.84; № 2-стр.84; №3-стр.85; № 4-стр.85; № 5-стр.86; № 6-стр.87; №7-стр.88; № 8-стр.88;

(2-3 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016  
Дидактические игры (развитие речи), стр.98- 100.

<p>сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выразить свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	<p><b>Май:</b> №1-стр.89; № 2- стр.90; № 3-стр.91; № 4- стр.91; № 5-стр.92; № 6-стр.93; № 7-стр.94; №8-стр.94;</p>	<p>Чтение художественной литературы (стр. 49- 117) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года).- М: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p>
<p><b>Младшая группа (3-4 года)</b></p>		
<p><b>1) Формирование словаря:</b> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3-стр.32;№ 4-стр.33; <b>Октябрь:</b> № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3-стр.39; № 4-стр.40; <b>Ноябрь:</b> № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3- стр.43;№ 4-стр.46; <b>Декабрь:</b> №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3- стр.52; № 4-стр.53; <b>Январь:</b> № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3-стр.57; № 4-стр.58; <b>Февраль:</b> № 1-стр.59; № 2-стр.60;№ 3-стр.62; № 4- стр.63;</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.114-117</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p>

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

**4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;

**Март:** № 1-стр.64;  
№ 2-стр.66; № 3-стр.68; №4-стр.69;  
**Апрель:** №1-стр.71; № 2-стр.72;  
№ 3-стр.73; № 4-стр.75;  
**Май:** № 1-стр.76;  
№ 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80

<p>читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>		<p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<p><b>1) Развитие словаря:</b> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных,</p>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.27; № 2- стр.28; № 3- стр.29; № 4- стр.30; <b>Октябрь:</b> № 1- стр.31; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34; <b>Ноябрь:</b> № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.38; № 4- стр.39; <b>Декабрь:</b> № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 3- стр.45; № 4- стр.46; <b>Январь:</b> № 1- стр.48; № 2- стр.49; № 3- стр.50; № 4- стр.52; <b>Февраль:</b> № 1- стр.53; №2- стр.53; № 3- стр.55; № 4- стр.56; <b>Март:</b> №1 -стр.59; № 2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.62;</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.131-135</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 306) «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 4-5 лет.–М: Мозаика-Синтез, 2017 г</p>

прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

**4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к

**Апрель:** №1- стр.63; № 2- стр.63; № 3- стр.65; № 4- стр.65;  
**Май:** № 1- стр.68; № 2- стр.69; № 3- стр.70; №4- стр.71

<p>сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>		<p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<p><b>1) Формирование словаря:</b> педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова,</p>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5-6 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34; № 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; № 8- стр.40; <b>Октябрь:</b> № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3- стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; № 8- стр.49; <b>Ноябрь:</b> № 1- стр.50; № 2-51; № 3- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55; № 6- стр.56; № 7- стр.56; № 8- стр.57; <b>Декабрь:</b> № 1- стр.60; № 2- стр.61; № 3- стр.63; № 4- стр.64; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; № 8-стр.69; <b>Январь:</b> № 1- стр.70; № 2- стр.71;</p>	<p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика – Синтез, 2016</p>

имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства

№ 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7- стр.77; № 8- стр.79;

**Февраль:** № 1- стр.80; № 2- стр.82; № 3- стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6-стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;

**Март:** № 1- стр.91; № 2- стр.92; № 3-стр.93; № 4- стр.94; № 5-стр.95; № 6- стр.95; № 7- стр.96; № 8- стр.97;

**Апрель:** № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3- стр.101; № 4- стр.102; № 5- стр.103; № 6- стр.104; № 7- стр.104; № 8- стр.105;

**Май:** № 1- стр.106; № 2-стр.107; № 3- стр.107; № 4- стр.108; № 5- стр.109; № 6- стр.109; № 7- стр.110; № 8- стр.110.



при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Варенцова Н.С.

Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.

- Сентябрь: занятие № 1 (1) с.53, занятие № 2 (2) с.53, занятие № 3(3) с.54, занятие № 4(4) с.54
- Октябрь: занятие № 1(5)-с.55, занятие № 2(6)-с.56, занятие № 3(7)-с.56, занятие № 4(8)-с.57.
- Ноябрь: занятие № 1(9)-с.57, занятие № 2(10)-с.58, занятие № 3(11)-с.58, занятие № 4 (12)-с.59.
- Декабрь: занятие № 1(13)-с.60, занятие № 2(14)-с.60, занятие № 3(15)-с.61, занятие № 4(16)-с.62.
- Январь: занятие № 1(17)-с.62, занятие № 2(18)-с.63, занятие № 3(19)-с.64, занятие № 4(20)-с.64.
- Февраль: занятие № 1(21)-с.65, занятие № 2(22)-с.65, занятие № 3(23)-с.66, занятие № 4(24)-с.67.

	<p>- Март: занятие № 1(25)-с.67, занятие № 2(26)-с.68, занятие № 3(27)-с.69, занятие № 4(28)-с.69.</p> <p>- Апрель: занятие № 1(29)-с.70, занятие № 2(30)- с.71, занятие № 3(31)-с.71, занятие № 4(32)-с.72</p> <p>- Май: занятие № 1(33)-с.73, занятие № 2(33)-с.73, занятие № 3(34)-с.74, занятие № 4(34)-с.74</p>	
--	--	--

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<p><b>1) Формирование словаря:</b> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><b>4) Связная речь:</b> педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок,</p>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год <b>Сентябрь:</b> №1-стр.19; № 2- стр.20; № 3- стр.21; № 4-стр.22; № 5- стр.23; № 6- стр.24; № 7-стр.25; № 8- стр.25; <b>Октябрь:</b> № 1-стр.26; № 2- стр.27; № 3- стр.28; № 4-стр.30; № 5- стр.31; № 6 стр.32; № 7-стр.33; № 8- стр.34; <b>Ноябрь:</b> № 1-стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.37; № 4-стр.39; № 5- стр.40; № 6-стр.41; № 7-стр.41; № 8- стр.42; <b>Декабрь:</b> № 1-стр.44; № 2- стр.45; № 3- стр.46; № 4-стр.47; № 5- стр.48;</p>	
--	--	--

<p>сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>	<p>№ 6- стр.49; № 7- стр.49; 8- стр.51;  <b>Январь:</b> № 1- стр.54; № 2- стр.54; № 3-стр.55; № 4- стр.55; № 5,6- стр.56; № 7,8- стр.57;  <b>Февраль:</b> № 1- стр.58; № 2- стр.58; № 3-стр.59; № 4- стр.60; № 5- стр.61; № 6- стр.62; № 7- стр.62; № 8-стр.63;  <b>Март:</b> № 1- стр.63; № 2- стр.64; № 3- стр.65; № 4-стр.66; № 5- стр.67; № 6- стр.68; №7- стр.70; № 8- стр.71;  <b>Апрель:</b> № 1- стр.71; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.75; № 5- стр.74; № 6- стр.75; № 7- стр.76; № 8- стр.76;  <b>Май:</b> №1 -стр.76; № 2- стр.78; № 3- стр.79; № 4-стр.79; № 5-стр. 80; № 6- стр. 81; № 7- стр. 81; № ,8- стр. 81</p>	<p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 312)  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016</p>
---	--	--

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Варенцова Н.С.  
Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.

- Сентябрь: занятие № 1(1, 2)-с.75, 76, занятие № 2(3,4)-с.76,77, занятие № 3(5,6)-с.77-79, занятие № 4(7,8)-с.79,80

- Октябрь: занятие № 1(9)-с.80,81, занятие № 2(10,11)-с.81,82, занятие № 3(12,13)-с.82-84, занятие № 4(14, 15)-с.84, 85.

- Ноябрь: занятие № 1(16, 17)-с.85, 86, занятие № 2(18)-с.86, 87, занятие № 3(19)-с.87, 88, занятие № 4(20)-с.88, 89.

- Декабрь: занятие № 1(21)-с.89, 90, занятие № 2(22)-с.90, занятие № 3(23)-с. 90, 91, занятие № 4(24)-с.91, 92.

- Январь: занятие № 1(25)-с.92, 93, занятие № 2(26)-с.93, занятие № 3(27)-с.93, 94, занятие № 4(28)-с.94.

- Февраль: занятие № 1(29)-с.95, занятие № 2(30)-с.95, 96, занятие № 3(31)-

	<p>с.96, занятие № 4(32)-с.97.</p> <p>- Март: занятие № 1(33)-с.97, 98 занятие № 2(34)-с.98, занятие № 3(35)-с.98, 99, занятие № 4(36)-с.98.</p> <p>- Апрель: занятие № 1(35)-с.98, 99, занятие № 2(36)-с.99, занятие № 3(38)-с.100, 101, занятие № 4(39)-с.101</p> <p>- Май: занятие № 1(40,41)-с.101, 102, занятие № 2(42, 43)-с.102-104, занятие № 3(44, 45, 46)-с.104-106, занятие № 4(47, 48, 49, 50)-с.106-108</p>	
--	--	--

### 1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:
1-2 года	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p>

<p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>
---

2-3 года	<p>1) приобщение к искусству:  развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);  познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);  поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);  поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:  воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  научить правильно держать карандаш, кисть;  развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;  познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:  знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:  воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:  пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p>
----------	---

<p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
---



3-4 года	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p>
----------	---

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3) конструктивная деятельность:  
совершенствовать у детей конструктивные умения;  
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:  
развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  
учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  
поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:  
воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;  
формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  
формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  
формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  
познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  
знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  
формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  
вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  
формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  
развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  
формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  
формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:  
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  
помогать детям организовывать свободное время с интересом;

	<p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
--	--

4-5 года	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>
----------	---

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

5-6 лет

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление

сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;



развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

6-7 лет

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

<p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
---

### Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)</b>		
<p><b>21.3.2.1. Приобщение к искусству.</b> Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><b>21.3.2.2. Изобразительная деятельность.</b> <b>1) Рисование:</b> педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения</p>	<p><b>Е.А. Янушко</b> Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017 Конспекты занятий «Рисование» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год. <b>Сентябрь:</b> №1 Знакомство с карандашом. Спрячь картинку, стр. 48; №2 Играем с красками, стр.149; №3 Леденцы, стр.54; №4 Листопад, стр.208; <b>Октябрь:</b> №1 Дождик, стр.62; №2 Вишенки, стр.56; №3 Морковка, стр.65; №4 Ладонки, стр.176; <b>Ноябрь:</b></p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111 <b>Д.Н. Колдина</b> Игровые занятия с детьми 2-3 лет, - М.:ТЦ Сфера, 2018</p>

<p>характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>2) Лепка:</b> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><b>21.3.2.3. Конструктивная деятельность.</b> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию</p>	<p>№1 Зернышки, стр.99; №2 Зелёные горошки, стр.164; №3 Орешки, стр.110; №4 Зимняя полянка, стр.162; <b>Декабрь:</b> №1 Снеговик, стр.134; №2 Снег идёт, стр.207; №3 Чудо дерево, стр.183; №4 Нарядим елочку, стр.172; <b>Январь:</b> №1 Следы на снегу, стр.136; №2 Варежки, стр.177; №3 Птички, стр.179; №4 Шарфик, стр.70; <b>Февраль:</b> №1 Мячики, стр.106; №2 Дорожки, стр.216; №3 Домик, стр.202; №4 Ленточки, стр.219; <b>Март:</b> №1 Рыбки в море, стр.230; №2 Ночные огни, стр.208; №3 Сосульки, стр.62; №4 Цветы на поляне, стр.231; <b>Апрель:</b> №1 Одуванчики, стр.238; №2 Столбики, стр.223; №3 Фонари, стр.224; №4 Солнышко и облака, стр.226; <b>Май:</b></p>	
--	---	--

<p>пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><b>21.3.2.4. Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><b>21.3.2.5. Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов</p>	<p>№1 Салют, стр.245;  №2 Жук, стр.249;  №3 Барашки, стр.124;  №4 Ягодки, стр.171</p> <p><b>Е.А.Янушко</b>  Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017</p> <p>Конспекты занятий «Лепка» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b></p> <p>№1 Пластилиновая кашка, стр. 42;  №2 Пластилиновая мозаика, стр.43;  №3 Блинчики, стр.207;  №4 Конфетки на тарелочке, стр.96;</p> <p><b>Октябрь:</b></p> <p>№1 Зёрнышки для курочки, стр.95;  №2 Витаминки, стр.121;  №3 Вишенки, стр.185;  №4 Яблоки, стр.101;</p> <p><b>Ноябрь:</b></p> <p>№1 Дождик, стр.105;  №2 Колбаска, стр.128;  №3 Сушки, стр.132;  №4 Клубочки, стр.132;</p> <p><b>Декабрь:</b></p> <p>№1 Снег идёт, стр.98;  №2 Снеговик, стр.124;</p>	<p><b>С.В. Теплюк</b>  Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016, стр.135-142</p> <p>Губанова Н.Ф.</p>
--	--	---

(шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### 21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

№3 Бусы, стр.79;

№4 Наряжаем елочку, стр.112;

#### **Январь:**

№1 Покормим птичек, стр.41;

№2 Ягодки, стр.142;

№3 Невалюшка, стр.123;

№4 Разноцветная змейка, стр.131;

#### **Февраль:**

№1 Конфетки, стр.120;

№2 Заборчик, стр.89;

№3 Иголки для ёжика, стр.106;

№4 Букет, стр.86;

#### **Март:**

№1 Печенье, стр.144;

№2

Пластилиновые бутерброды, стр.147;

№3 Красивая тарелочка, стр.153;

№4 Волшебный цветок, стр.160;

#### **Апрель:**

№1 Одуванчик, стр.88;

№2 Солнышко, стр.156;

№3 Божья коровка, стр.102;

№4 Рыбки, стр.114;

#### **Май:**

№1 Салют, стр.104;

№2 Жучок, стр.108; №3

Цветочки, стр.111;

№4 Волшебная гусеница, стр.155;

Е.Н.Арсенина

«Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016  
Дидактические игры (музыкальное воспитание), стр.112-116  
Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр.150,151,154,165,174,183)  
Каргушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 (стр. 7)  
Каргушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких: сценарии досугов для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010  
З.В.Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, - М.: ТЦ Сфера. 2003 (стр.19, 42).



	<p>«Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». - Волгоград: Учитель ,2014  Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.  Сентябрь:  №1 С добрым утром, солнышко!, стр.8;  №2 С добрым утром, солнышко!, стр.8;  №3 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10;  №4 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10;  №5 Мы гуляем под дождем, стр.11;  №6 Мы гуляем под дождем, стр.11;  №7 От чего не весело стало все вокруг, стр.13;  №8 От чего не весело стало все вокруг?, стр.13;  Октябрь:  №1 Солнышко и дождик, стр.15;  №2 Едет, едет паровоз, стр.18;  №3 Паровоз привез игрушки, стр.20;  №4 Зайка серый, попляши, стр.22  №5 Игрушки в гостях у малышей, стр.24  №6 Если где-то нет кого-то,</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозаика - Синтез, 2016  <b>Театрализованная игра,</b> сценарии игровых ситуаций (стр.38-93).</p>
--	--	---

	<p>стр.27; №7 Кап, кап, кап - стучится дождик, стр.29; №8 Не страшны нам дождь и ветер, стр. 31; Ноябрь: №1 Маленькие ножки в новеньких сапожках, стр.33; №2 До чего же хороши в пляске наши малыши, стр.35; №3 Зайка - прыг, зайка – скок - вот такой у нас дружок!, стр.37; №4 Ну- ка, зайку догони, стр.39; №5 У меня в руках флажок, стр.41; №6 У каждой игрушки свой голосок, стр.43; №7 Дзинь, бум, ду-ду-ду, стр.45; №8 Мы играем громко - тихо, стр.48; Декабрь: №1 Ты, собаченька, не лай!, стр.50; №2 Наш веселый громкий бубен, стр.52; №3 Хлопья белые летят, стр.55; №4 Заиграла дудка, стр.57; №5 Озорная погремушка, стр.59; №6 Музыканты- малыши», стр.61; №7 Вот как хорошо-Новый год к нам пришел, стр.63;</p>	
--	--	--

	<p>№8 Голосистый петушок, стр.65; Январь: №1 Петушок да курочка», стр. 67; «№2 Топ-топ веселей», стр.69; №3 В гостях у Дедушки Мороза, стр;70; №4 Зимнее утро, стр.73; №5 Балалайка, нам сыграй - ка!, стр.75; №6 Ищет Ванечка Дружочка», стр.78; №7 Ваня в гостях у малышей», стр.80; №8 Колыбельная для Вани, стр.81; Февраль: №1 Люли, люли, люленьки, стр.83; №2 Наш Ванюша заболел, стр.85; №3 Мы слепили снежный ком, стр.86; №4 ;Внимательные ребята, стр.88; №5 Скоро мамин праздник, стр.89; №6 Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок, стр.92; №7 Хорошо, что пришла к нам весна стр.94; №8 Приходите в зоопарк, стр. 97; Март: №1 Птичка, солнышко, весна, стр.99; №2 Песня, ластик, карандаш, стр.102; №3 Расскажу я вам потешку, стр.104; №4</p>	
--	---	--

	<p>Косолапые мишутки, стр.106; №5 Медвежонок в гостях у малышей, стр.108 №6 Мохнатые ребята, стр.110; №7Музыканты - малыши, стр.111; №8 Весёлая дудочка, стр.113; Апрель: №1 Мохнатые ребятки резвые козлятки, стр.115; №2 Козочка да козлик, стр.117; №3 Грустит покинутый щенок, стр.119; №4 Мы построим самолёт, стр.121; №5 Самолёт летит, самолёт гудит, стр.122; №6 Ты лети, мой самолётик, выше туч, стр.124; №7 Шишка и мишка, стр.125; №8 Жу, жу, жу - жужжат жуки, стр.127; Май: №1 Забавные жужжалки, стр.129; №2 Зайки, мишки и жуки, стр.131; №3 Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю, стр.132; №4 Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду Стр.134; №5 Музыкальный зоопарк в гостях у детей, стр.136; №6 Ду-ду, ля- ля, дзинь, бум!, стр.137;</p>	
--	---	--

	№7 Концерт для малышей с игрушками, стр.140; №8 Детки - побегайчики, солнечные зайчики, стр.143.	
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<p><b>21.4.2.1. Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><b>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное</p>	<p><b>Комарова Т.С.</b>          Изобразительная деятельность в детском саду.          Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016          Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год  <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49;  <b>Октябрь:</b> № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56;  <b>Ноябрь:</b> № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65;  <b>Декабрь:</b> № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71;  <b>Январь:</b> № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77;  <b>Февраль:</b> № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23-стр.82; № 24-стр.83;  <b>Март:</b> № 25-стр.86; № 26-</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b>          Развитие игровой деятельности:          Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016          Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.128-130.</p>

восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### **2) Лепка:**

стр.89; № 27-стр.90; № 28-стр.91;  
**Апрель:** № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97;  
**Май:** № 33-стр.100; № 34-стр.101; № 35-стр.102; № 36-стр.103.

Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** № 1-стр.46; № 2-стр.47;

**Октябрь:** № 3-стр.51; № 4-стр.55;

**Ноябрь:** № 5-стр.61; № 6-стр.63;

**Декабрь:** № 7-стр.67; № 8-стр.71;

**Январь:** № 9-стр.74; № 10-стр.78;

**Февраль:** № 11-стр.80; № 12-стр.82;

**Март:** № 13-стр.87; № 14-стр.89;

**Апрель:** № 15-стр.92; № 16-стр.99;

**Май:** № 17-стр.102; № 18-стр.104

Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

<p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>3) Аппликация:</b> педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><b>21.4.2.3. Конструктивная деятельность.</b> Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,</p>	<p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.47; № 2-стр.51; <b>Октябрь:</b> № 3-стр.54; № 4-стр.57; <b>Ноябрь:</b> № 5-стр.60; № 6-стр.62; <b>Декабрь:</b> № 7-стр.69; № 8-стр.72; <b>Январь:</b> № 9-стр.76; № 10-стр.78; <b>Февраль:</b> № 11-стр.81; № 12-стр.85; <b>Март:</b> № 13-стр.85; № 14-стр.90; <b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16-стр.100; <b>Май:</b> № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	<p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М:</p>
---	--	---

<p>по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><b>21.4.2.4. Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет), Арсенина Е.Н., Волгоград, 2017 г. Сентябрь: «Давайте познакомимся», стр.6, «Продолжаем наше знакомство», стр.8, «Барабанит барабан», стр.11, «Наступила осень», стр.13, «Осенний букет для мамочки», стр.17, «В гости к нам пришел Мишутка», стр.20, «Мы найдем в лесу грибок», стр. 22, «Наш Петрушка заболел», стр. 25</p> <p>Октябрь: «Петрушка выздоровел», стр.27, «Покраснели кисти на рябине», стр.29, «За окном дождь», стр. 31, «Грустный Петрушка», стр. 34, «Мы играем с дождем»,36, «Музыкальные игрушки», стр. 38, «Наши погремушки-звонкие игрушки»,</p>	<p>Мозайка-Синтез, 2015</p> <p>Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: стр.12,стр.16, стр.20, стр.23;</p> <p>Октябрь: стр.27,стр.31,стр.36 , стр.39;</p> <p>Ноябрь: стр.43,стр.47, стр.50, стр.54;</p> <p>Декабрь: стр.58,стр.62, стр.66, стр.70;</p> <p>Январь: стр.74,стр.78, стр.82, стр.86;</p> <p>Февраль: стр.90 , стр.94, стр.98 стр.102;</p> <p>Март: стр.106,стр.110 , стр.114, стр.119;</p> <p>Апрель: стр.123,стр.126 ,стр.130, стр.134;</p> <p>Май: стр.138,стр.141 , стр.144, стр.146;</p> <p><b>Н.Ф.Губанова</b></p> <p>Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p>Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.123-126</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b></p>
---	--	--



<p>попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><b>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><b>21.4.2.5. Театрализованная деятельность.</b> Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><b>21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p>	<p>стр. 41, «Кукла Люсьена», стр.44</p> <p>Ноябрь: «Мы сегодня музыканты», стр.47, «Спи, Мишутка, засыпай», стр. 50, «Мишка пляшет и поет», стр.52, «Скоро зима», стр.54, «Приглашаем на праздник», стр.57, «Веселая прогулка», стр.59, «Вместе с дождиком гуляем, в догонялки с ним играем», стр.61, «Для чего нужна зарядка», стр.64</p> <p>Декабрь: «Зарядка для зверят», стр.66, «Зима пришла», стр.69, «Зимняя прогулка», стр.71, «Музыкальный зоопарк», стр.73, «Кисонька-мурысонька», стр.75, «Спой нам, котик, песенку», стр.77, «Скоро праздник Новый год», стр.79, «Зимние забавы», стр.81</p> <p>Январь: «Наш веселый снеговик», стр.82, «Дед Мороз пришел к нам в гости», стр.84, «Мы рисуем праздник», стр.86, «Скачем резво, как лошадки», стр.87, «Иго-го!» - поет лошадка, стр.90, «Игривые лошадки», стр.92, «Кто как ходит и поет», стр.94, «Мы танцуем со снежками», стр. 95</p> <p>Февраль: «Белые снежинки пляшут за окном», стр.97, «Вот так чудо из</p>	<p>Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. (стр.10,31, 58,74).</p> <p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b> Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Театрализованная игра (игры-ситуации), стр.38-107</p>
--	--	---

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

чудес!», стр.99,  
«Мои любимые игрушки», стр.102,  
«Би-би-би!- гудит машина», стр.105,  
«Игра продолжается», стр.106, «Прогулка на автомобиле», стр.109,  
«Строим дом для игрушек», стр.111,  
«Грустный кот», стр.114 Март:  
«Шаловливые котята», стр. 115,  
«Птички прилетели», стр.118, «У каждой птицы своя песенка», стр.120,  
«Пришла весна», стр.122, «Весенняя прогулка», стр.124,  
«Греет солнышко с утра», стр.126,  
«Цветики-цветочки», стр.128  
Апрель: «Я иду с цветами», стр.129,  
«Самолет», стр.130,  
«Железная птица», стр.132, «Мишка с куклой пляшут полечку», стр.134,  
«Веселые музыканты», стр.136, «Все мы музыканты», стр.139, «Мы летаем и жужжим», стр.141, «Кукла пляшет и поет», стр.144  
Май: «Будем с куколкой играть, будем весело плясать», стр.146,  
«Возвращение Петрушки», стр.147, «Как у бабушки в деревне», стр. 150,  
«Петрушкины друзья», стр.154,  
«До свидания, Петрушка», стр.156,  
«Мишка с куклой пляшут полечку»,

	стр.134, «Веселые музыканты», стр.136, «Все мы музыканты», стр.139	
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<p><b>21.5.2.1. Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее;</p>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «<b>Рисование</b>» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.23; № 2-стр.25; № 3-стр.27; № 4-стр.30; <b>Октябрь:</b> № 5-стр.31; № 6-стр.33; № 7-стр.34; № 8-стр.36; <b>Ноябрь:</b> № 9-стр.38; № 10-стр.40; № 11-стр.42; № 12-стр.43; <b>Декабрь:</b> № 13-стр.45; № 14-стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50; <b>Январь:</b> № 17-стр. 51; № 18-стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57; <b>Февраль:</b> № 21-стр. 58; № 22- стр. 60; № 23- стр.61; № 24- стр. 62; <b>Март:</b> № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71; <b>Апрель:</b> № 29-стр.72; № 30-стр.74; № 31- стр. 75; № 32- стр.77;</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p>

способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность.

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей

**Май:** № 33-стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82

Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** № 1-стр.23; № 2- стр. 26;

**Октябрь:** № 3-стр.32; № 4-стр.36;

**Ноябрь:** № 5-стр.43; № 6-стр.44;

**Декабрь:** № 7-стр.47; № 8-стр.50;

**Январь:** № 9-стр.53; № 10-стр.55;

**Февраль:** № 11-стр.61; № 12-стр.62;

**Март:** № 13- стр. 69; № 14- стр. 70;

**Апрель:** № 15-стр. 74; № 16-стр.76;

**Май:** № 17-стр.78; № 18-стр.82

Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** № 1-стр. 25; № 2-стр.30;

**Октябрь:** № 3-стр.34; № 4-стр.35;

**Ноябрь:** № 5-стр.39; № 6-стр.41;

**Декабрь:** № 7-стр.46; № 8-стр.49;

представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

**Январь:** № 9- стр. 52; № 10- стр.54;

**Февраль:** № 11- стр.60; № 12- стр.63;

**Март:** № 13- стр.64; № 14- стр.66;

**Апрель:** № 15- стр.73; № 16- стр.75;

**Май:** № 17- стр.79; № 18- стр.81

#### **4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **21.5.2.3. Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  
2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  
3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

**Куцакова Л.В.**  
Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2016  
Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69)  
Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год  
Сентябрь: стр.13, стр.14, стр.19, стр.19;  
Октябрь: стр. 21, стр.26, стр. 27,стр.27;  
;Ноябрь: стр.28, стр. 31, стр.31, стр.32;  
Декабрь: стр.34, стр. 34, стр.35, стр. 35;

<p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Сентябрь: № 1 стр.6, № 2. стр.9, № 3.стр.12, № 4.стр.15, № 5.стр.19, № 6.стр.22, № 7. стр.25, № 8. стр.28</p> <p>Октябрь: №9. стр.30, № 10. стр.34, №11. стр.37, № 12. стр. 40, № 13 стр. 42, № 14. стр. 45, № 15. стр.47, № 16. стр. 49</p> <p>Ноябрь: № 17. стр.52, № 18. стр.54, № 19. стр.55, № 20. стр.58, № 21. стр. 60, № 22. стр.63, № 23. стр. 66, № 24. стр.69</p> <p>Декабрь: № 25. стр.73, № 26.стр.76, № 27. стр. 79, № 28. стр.82, № 29. стр.86, № 30. стр.88, № 31. стр.90, № 32. стр. 93</p> <p>Январь: № 33. стр.94, № 34. стр.</p>	<p>Январь: стр.36, стр.37,стр.41, стр.41; Февраль: стр.45,стр.46, стр.46, стр.48; Март: стр.49, стр.50, стр.50, стр.51; Апрель: стр.51, стр.52, стр.53, стр.55; Май: стр.55, стр.56, стр.58, стр.61.</p> <p><b>Н.Ф.Губанова</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b> «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». – М.: «Мозаика-Синтез», 2005г., (стр. 10,43, 60,74) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p>
---	--	--

<p>соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><b>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</b> Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств</p>	<p>99, № 35. стр. 102, № 36. стр.107, № 37. стр.100, № 38.стр.111, № 39. стр.113, № 40. стр. 115</p> <p>Февраль: № 41. стр.117, № 42. стр. 119, № 43. стр.121, № 44. стр.125, № 45. стр.127, № 46. стр.130, № 47. стр.132, № 48. стр. 134</p> <p>Март: № 49. стр. 136, № 50. стр.139, № 51. стр.140, № 52. стр.143, № 53. стр.145, № 54. стр.147, № 55. стр.149, № 56.стр.151</p> <p>Апрель: № 57. стр. 155, № 58. стр.157, № 59. стр. 159, № 60. стр.163, № 61. стр.167, № 62. стр.169, № 63. стр.176, № 64. стр. 179</p> <p>Май: № 65. стр.181, № 66.стр.183, № 67. стр.186, № 68. стр.188, № 69. стр.181, №70 .стр.183, №71. стр.186, № 72 стр.188;</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез 2016 Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.52-123.</p>
---	--	---



<p>перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> <p>Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>		
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<p><b>21.6.2.1. Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для</p>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Рисование» из расчета 2 в</p>	

<p>самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает</p>	<p>неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.30; № 2-стр.31; № 3-стр.32; № 4-стр.33; № 5-стр.34; № 6-стр.34; № 7-стр.36; № 8-стр.36;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9-стр.37; № 10-стр.39; № 11-стр.42; № 12-стр.43; № 13-стр.43; № 14-стр.43; № 15-стр.44; № 16-стр.45;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17-стр.45; № 18-стр.47; № 19-стр.48; № 20-стр.50; № 21-стр.51; № 22-стр.52; № 23-стр.54; № 24-стр.55;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25-стр.55; № 26-стр.57; № 27-стр.58; № 28-стр.59; № 29-стр.60; № 30-стр.61; № 31-стр.63; № 32-стр.63;</p> <p><b>Январь:</b> № 33-стр.64; № 34-стр.66; № 35-стр.67; № 36-стр.67; № 37-стр.69; № 38-стр.70; № 39-стр.71; № 40-стр.72;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41-стр.73; № 42-стр.75; № 43-стр.76; № 44-стр.76; № 45-стр.78; № 46-стр.79; № 47-</p>	
---	--	--

внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### **21.6.2.2. Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает

стр.79; № 48-стр.80;

**Март:** № 49-стр.82; № 50-стр.83; № 51-стр.84; № 52-стр.85; № 53-стр.86; № 54-стр.88; № 55-стр.89; № 56-стр.90;

**Апрель:** № 57-стр.91; № 58-стр.92; № 59-стр.94; № 60-стр.95; № 61-стр.97; № 62-стр.99; № 63-стр.99; № 64-стр.99;

**Май:** № 65-стр.100; № 66-стр.101; № 67-стр.103; № 68-стр.103; № 69-стр.104; № 70-№ 72 стр.108

Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** № 1-стр.29; № 2-стр.32;

**Октябрь:** № 3-стр.37; № 4-стр.41;

**Ноябрь:** № 5-стр.49; № 6-стр.51;

**Декабрь:** № 7-стр.56; № 8-стр.60;

**Январь:** № 9-стр.64; № 10-стр.67;

**Февраль:** № 11-стр.74; № 12-стр.83;

**Март:** № 13 – стр.86; № 14-стр.91;

<p>внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома</p>	<p><b>Апрель:</b> № 15-стр.95; № 16-стр.98;  <b>Май:</b> № 17-стр.101; № 18-стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.30; № 2-стр.35;  <b>Октябрь:</b> № 3-стр.38; № 4-стр.40;  <b>Ноябрь:</b> № 5-стр.47; № 6-стр.53;  <b>Декабрь:</b> № 7-стр.59; № 8-стр.61;  <b>Январь:</b> № 9-стр.65; № 10-стр.71;  <b>Февраль:</b> № 11-стр.75; № 12-стр.77;  <b>Март:</b> № 13-стр.87; № 14-стр.89;  <b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16-стр.96;  <b>Май:</b> № 17-стр.102; № 18-стр.106</p>	
--	--	--

большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в

<p>движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у</p>		
---	--	--

детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **4) Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **21.6.2.3. Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **21.6.2.4. Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка,

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 4 до 5 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год. Сентябрь: стр.13-15, стр.17, стр.17-18, стр.19; Октябрь: стр. 19-21, стр.21, стр. 24,стр.24; Ноябрь: стр.25, стр. 25, стр.27, стр.27;

<p>виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>	<p>Сентябрь: № 1 стр.11, № 2. стр.15, № 3.стр.19, № 4.стр.21, № 5.стр.23, № 6.стр.27, № 7. стр.31, № 8. стр.35  Октябрь: №9. стр.37, № 10. стр.41, №11. стр.43, № 12. стр. 47, № 13 стр. 49, № 14. стр.53, № 15. стр.55, № 16. стр. 58  Ноябрь: № 17. стр.60, № 18. стр.62, № 19. стр.66, № 20. стр.67, № 21. стр.72, № 22. стр.74, № 23. стр.76, № 24. стр.79  Декабрь: № 25. стр.81, № 26.стр.83, № 27. стр.88, № 28. стр.90, № № 30. стр.92, № 31. стр.102, № 32. стр. 104  Январь: № 33. стр.107, № 34. стр.113, № 35. стр. 117, № 36. стр.120, № 37. стр.122, № 38.стр.125, № 39. стр.128, № 40. стр. 130  Февраль: № 41. стр.132, № 42. стр. 136, № 43. стр.138, № 44. стр.140, № 45. стр.144, № 46. стр.148, № 47. стр.150, № 48. стр. 157  Март: № 49. стр. 160, № 50. стр.162, № 51. стр.165, № 52. стр.169, № 53. стр.174, № 54. стр.175, № 55. стр.178, № 56.стр.180  Апрель: № 57. стр. 182, № 58. стр.185, № 59. стр. 187, № 60. стр.189, № 61. стр.197, № 62.</p>	<p>Декабрь: стр.29-30, стр. 32, стр.32, стр. 33;  Январь: стр.34, стр.36,стр.36, стр.37;  Февраль: стр.37-38,стр.38, стр.40,стр.42;  Март: стр.43, стр.44, стр.44-45, стр.45;  Апрель: стр.46, стр.48, стр.48, стр.48;  Май: стр.51, стр.51, стр.52, стр.53  <b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b>  Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет.  -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр.26, 36, 55,64,67, 77)  <b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b>  Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p>
---	---	---



<p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p> <p><b>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	<p>стр.200, № 63. стр.203, № 64. стр. 204 Май: № 65. стр.207, № 66.стр.207, № 29. стр.210, 67. стр.213, № 65. стр.207, № 66.стр.207, № 29. стр.210, 67. стр.213,</p>	
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<p><b>21.7.2.1. Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p>		<p>Т.С. Комарова «, Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 97-101, 117-123) Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-</p>

<p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет,</p>		<p>СИНТЕЗ, 2016 г (стр.17-24, 42,49, 65-67, 78-192, 102-104, 110-117,138-146,159-172, 216)</p>
---	--	--

характерные детали, позы, движения и другое).  
Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### **21.7.2.2. Изобразительная деятельность.**

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания

**Комарова Т.С.**  
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016  
Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  
**Сентябрь:** № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-

выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным

стр.37; № 4-стр.38; № 5-стр.38; № 6-стр.38; № 7-стр.40; № 8-стр.40;

**Октябрь:** № 9-стр.41; № 10-стр.42; № 11-стр.45; № 12-стр.47; № 13-стр.47; № 14-стр.48; № 15-стр.49; № 16-стр.49;

**Ноябрь:** № 17-стр.52; № 18-стр.52; № 19-стр.55; № 20-стр.56; № 21-стр.56; № 22-стр.58; № 23-стр.58; № 24-стр.59;

**Декабрь:** № 25-стр.60; № 26-стр.60; № 27-стр.61; № 28-стр.64; № 29-стр.65; № 30-стр.65; № 31-стр.67; № 32-стр.68;

**Январь:** № 33-стр.68; № 34-стр.68; № 35-стр.70; № 36-стр.71; № 37-стр.72; № 38-стр.73; № 39-стр.74; № 40-стр.74;

**Февраль:** № 41-стр.77; № 42-стр.78; № 43-стр.79; № 44-стр.80; № 45-стр.81; № 46-стр.81; № 47-стр.82; № 48-стр.82;

**Март:** № 49-стр.70; № 50-стр.84; № 51-

<p>расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>2) Лепка:</b> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины</p>	<p>стр.85; № 52-стр.86; № 53-стр.86; № 54-стр.88; № 55-стр.85; № 56-стр.85;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57-стр.90; № 58-стр.92; № 59-стр.92; № 60-стр.92; № 61- стр.92; № 62- стр.93; № 63-стр.93; № 64-стр.94;</p> <p><b>Май:</b> № 65-стр.96; № 66-стр.96; № 67-стр.97; № 68-стр.98; № 69-стр.99; № 70-стр.101; № 71-стр.101; № 72-стр.102</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.34; № 2-стр.36;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3-стр.44; № 4-стр.46;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5-стр.54; № 6-стр.57;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7-стр.60; № 8-стр.66;</p> <p><b>Январь:</b> № 9-стр.69; № 10-стр.72;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11-стр.76; № 12-стр.81;</p> <p><b>Март:</b> № 13-стр.83; № 14-стр.85;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15-стр.89; № 16-стр.94;</p>	
---	--	--

расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **3) Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### **4) Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с

**Май:** № 17-стр.97; № 18-стр.99

Конспекты  
**«Аппликация»**  
из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:** № 1-стр.39; № 2-стр.39;

**Октябрь:** № 3-стр.43; № 4-стр.43;

**Ноябрь:** № 5-стр.51; № 6-стр.51;

**Декабрь:** № 7-стр.64; № 8-стр.67;

**Январь:** № 9-стр.73; № 10-стр.74;

**Февраль:** № 11-стр.79; № 12-стр.82;

**Март:** № 13-стр.87; № 14-стр.88;

**Апрель:** № 15-стр.88; № 16-стр.90;

**Май:** № 17-стр.98; № 18-стр.100

задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **21.7.2.3. Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

**Куцакова Л.В.**  
Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

<p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><b>21.7.2.4. Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».</p> <p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Сентябрь: 1. стр.15, 2. стр.18, 3.стр.22, 4.стр.24, 5. стр.26, 6.стр.29, 7. стр.31, 8. стр.33</p> <p>Октябрь: 9. стр.35, 10. стр.39, 11. стр.42, 12. стр. 45, 13 стр. 46, 14. стр. 48, 15. стр.51, 16. стр. 53</p> <p>Ноябрь: 17. стр.55, 18. стр.58, 19. стр.61, 20. стр.63, 21. стр. 65, 22. стр.68, 23. стр. 70, 24, стр.72</p> <p>Декабрь: 25. стр.74, 26.стр.77, 27. стр.80, 28. стр.83, 29. стр.88, 30. стр.90,</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность (стр. 15-53)</p> <p>Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.15, стр.17, стр.19, стр.21;</p> <p>Октябрь: стр. 25, стр.25, стр. 26,стр.28;</p> <p>Ноябрь: стр.29, стр. 30, стр.30, стр.32;</p> <p>Декабрь: стр.33, стр. 35, стр.35, стр. 35;</p> <p>Январь: стр.37, стр.38,стр.40, стр.40;</p> <p>Февраль: стр.42,стр.42, стр.43,стр.43;</p> <p>Март: стр.44, стр.46, стр.47, стр.48;</p> <p>Апрель: стр.50, стр.51, стр.52, стр.53;</p> <p>Май: стр.</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b></p> <p>«Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». – М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр. 55,64,67)</p> <p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b></p> <p>Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p>
--	---	--



<p>импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p><b>21.7.2.5. Театрализованная деятельность.</b> Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы</p>	<p>31. стр.92, 32. стр. 93</p> <p>Январь: 33. стр.97, 34. стр. 98, 35. стр. 100, 36. стр.102, 37. стр.104, 38.стр.106, 39. стр.108, 40. стр. 110</p> <p>Февраль: 41. стр.112, 42. стр. 114, 43. стр.117, 44. стр.120, 45. стр.124, 46. стр.126, 47. стр.129, 48. стр. 125</p> <p>Март: 49. стр. 137, 50. стр.142, 51. стр.144, 52. стр.147, 53. стр.149, 54. стр.151, 55. стр.154, 56.стр.156</p> <p>Апрель: 57. стр. 159, 58. стр.161, 59. стр. 163, 60. стр.166, 61. стр.170, 62. стр.172, 63. стр.175, 64. стр.177</p> <p>Май: 65. стр.180, 66.стр.182, 67. стр.184, 68. стр.186, 65. стр.180, 69.стр.182, 70 стр.184, 71 стр.186,72. стр.184</p>	
---	--	--

изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

<p><b>21.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"</b> направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>		
--	--	--

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>Возраст</b>	<b>Задачи образовательной деятельности по разделам:</b>
----------------	---

2-3 года	<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
3-4 года	<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
4-5 лет	<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>

5-6 лет	<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>
6-7 лет	<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>

**Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Действия педагога	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и</b>
-------------------	--	-----------------------------------

		самостоятельной деятельности детей
<b>Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)</b>		
<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске,</p>	<p>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год Сентябрь: № 1 - стр.21, № 2 - стр.22, № 3 - стр.23, № 4 - стр.23, № 5 - стр.24, № 6 - стр.24, № 7 - стр.25, № 8 - стр.25. Октябрь: № 9 - стр.28, № 10 - стр.28, № 11 стр.29, № 12 - стр.29, № 13 - стр.30, № 14 стр.31, № 15 - стр.31, № 16 - стр.32. Ноябрь: № 17 стр.34, № 18 - стр.35, № 19 - стр.35, № 20 - стр.36, № 21 - стр.37, № 22 - стр.37, № 23 - стр.38, № 8 (20 стр.36), № 9 (21 стр.37), № 24 - стр.38. Декабрь: № 25 - стр.41, № 26 - стр.41, № 27 стр.42, № 28 - стр.42, № 29 - стр.43, № 30 - стр.44, № 31 - стр.44, № 32 - стр.45. Январь: № 33 - стр.47, № 34 - стр.47, № 35 - стр.48, № 36 - стр.49, № 37 - стр.49, № 38 - стр.50, № 39 - стр.50, № 40 - стр.51. Февраль: № 41 - стр.53, № 42 - стр.54, № 43 - стр.55, № 44 - стр.55, № 45 - стр.56, № 46 - стр.56, № 47 - стр.57, № 48 - стр.58.</p>	<p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Всего-1 тема Как устроен мой организм, стр.30 Цель: расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p> <p><b>Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко</b> «Утренняя гимнастика в детском саду» 2-3 года - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г. <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр.(2-7 лет) -М.: Мозаика- Синтез, 2015 Подвижные игры (стр. 17-42) <b>Небыкова О.Н.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Группа раннего возраста (от 2-3 лет) - Волгоград: Учитель, 2017 Гимнастика после сна <b>Харченко Т.Е.</b> Бодрая гимнастика для дошкольников – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 Из расчета 1 комплекс в месяц, 9 комплексов в год. Сентябрь: №1 Прилетели воробьи, стр. 8; Октябрь: №2, Дрессированная собачка, стр. 9;</p>

<p>лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на</p>	<p>Март: № 49 - стр.60, № 50 - стр.60, № 51 - стр.61, № 52 - стр.62, № 53 - стр.62, № 54 - стр.63, № 55 -стр.63, № 56 стр.64.</p> <p>Апрель: № 57 - стр.66, № 58 - стр.67, № 59 - стр.67, № 60 - стр.68, № 61 - стр.69, № 62 - стр.69, № 63 - стр.70, № 64 - стр.71.</p> <p>Май: № 65 - стр.73, № 66 - стр.73, № 67 - стр.74, № 68 - стр.75, № 69 - стр.75, № 70 - стр.76, № 71 - стр.77, № 72 - стр.77.</p>	<p>Ноябрь:№3 В гостях у солнышка, стр11; Декабрь:№,5 Просыпающиеся котята, стр. 13; Январь: №6 Жучки-паучки, стр.14; Февраль: №7Весёлый зоопарк, стр. 15; Март: №8 Растёздоровыми, стр17; Апрель: №9 Прятки. стр18; Май: №10 Спортивная прогулка, стр21.</p>
---	--	--

<p>друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками,</p>		
--	--	--



<p>флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>		
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: стр.19 №1,стр.20 №2,стр.21 №3,стр.21 №4,стр.23 №5,стр.23 №6, стр.24 №7,стр.26 №8,стр.26</p>	<p><b>Белая К.Ю.</b> «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г. Всего-3 темы «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в</p>

<p>предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);</p>	<p>№9,стр.26 №10,стр.28 №11, стр.29 №12; Октябрь: стр.30 №13,стр.32 №14,стр.32 №15,стр.33 №16,стр.34 №17,стр.34 №18,стр.35 №19,стр.35 №20,стр.36 №21,стр.36 №22,стр.37 №23, стр.38 №24;стр.39 материал для повторения; стр.39 материал для повторения. Ноябрь: стр.39 №25,стр.40 №26,стр.40 №27,стр.41 №28,стр.42 №29,стр.43 №30,стр.43 №31,стр.44 №32,стр.45 №33,стр.45 №34,стр.46 №35, стр.46 №36; Декабрь: стр.48 №1,стр.49 №2,стр.49 №3,стр.50 №4,стр.51 №5,стр.57 материал для повторения, стр.52 №7,стр.54. №8,стр.54 №9,стр.54 №10,стр.56. №11,стр.57 материал для повторения. Январь: стр.57 №13,стр.58 №14,стр.59 №15,стр.59 №16,стр.60 №17,стр.60 №18,стр.61 №19,стр.62 №20,стр.62 №21,стр.63 №22,стр.64 №23,стр.64 №24; Февраль: стр.65 №25,стр.66 №26,стр.67 №27,стр.67 №28,стр.68 №29,стр.68 №30,стр.69 №31,стр.70 №32,стр.70 №33,стр.70 №34,стр.71 №35,стр.72 №36 Март: стр.72 №1,стр.73 №2,стр.73 №3,стр.74 №4,стр.75 №5,стр.76 №6,стр.76 №7,стр.77 №8,стр.77 №9,стр.78 №10,стр.79 №11,стр.79 №12; Апрель:стр.80 №13,стр.81 №14,стр.82</p>	<p>организме,как их беречь, ухаживать  <b>«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36</b>  Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку.  <b>«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33</b>  Цель: дать представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.  Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И.  «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.  Сентябрь: стр.6 №1,стр.7 №3;  Октябрь: стр.9 №5,стр.11 №8;  Ноябрь: стр.12 №10,стр.12 №11;  Декабрь: стр.15 №15,стр.15 №16;  Январь: стр.16 №17,стр.17 №19;  Февраль: стр.18 №21,стр.19 №23;  Март: стр.20 №25,стр.21 №27;  Апрель: стр.22 №30,стр.23 №31;  Май: стр.24 №34, стр.25 №35;  Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p>
---	---	--

<p>ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;</p>	<p>№15,стр.82 №16,стр.83 №17,стр.84 №18,стр.84 №19,стр.85 №20,стр.85 №21,стр.86 №22,стр.87 №23,стр.87 №24 ,стр.88 №25 Май:стр.89 №26,стр.89 №27,стр.89 №28,стр.90 №29,стр.90 №30,стр.91 №31,стр.92 №32,стр.92 №33,стр.92 №34,стр.93 №35, стр.93 №36</p>	<p>Подвижные и малоподвижные игры Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 42 – 49). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015 Стр. 5 – 7 Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p> <p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Младшая группа (от 3-4 лет)- Волгоград: Учитель, 2016г. Физкультурные досуги и День здоровья Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г. Т.Е.Харченко «Спортивные праздники в детском саду», М.:ТЦ Сфера, 2013 г. 1раз в месяц, всего 9 досугов в год. 1раз в квартал День здоровья - 3 раза в год.</p>
---	---	---

<p>перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;</p> <p>имитационные движения - разнообразные упражнения,</p>		
---	--	--

<p>раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><b>Строчные упражнения:</b> педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><b>3) Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p>		
--	--	--

<p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><b>4) Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><b>5) Активный отдых.</b></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>		
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>	<p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>

<p>принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля</p>	<p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: стр.19 №1, стр.20 №2, стр.21 №3, стр.21 №4, стр.23 №5, стр.23 №6, стр.24 №7, стр.26 №8, стр.26 №9, стр.26 №10, стр.28 №11, стр.29 №12; Октябрь: стр.30 №13, стр.32 №14, стр.32 №15, стр.33 №16, стр.34 №17, стр.34 №18, стр.35 №19, стр.35 №20, стр.36 №21, стр.36 №22, стр.37 №23, стр.38 №24; Ноябрь: стр.39 №25, стр.40 №26, стр.40 №27, стр.41 №28, стр.42 №29, стр.43 №30, стр.43 №31, стр.44 №32, стр.45 №33, стр.45 №34, стр.46 №35, стр.46 №36; Декабрь: стр.48 №1, стр.49 №2, стр.49 №3, стр.50 №4, стр.51 №5, стр.51 №6, стр.52 №7, стр.54 №8, стр.54 №9, стр.54 №10, стр.56 №11, стр.56 №12; Январь: стр.57 №13, стр.58 №14, стр.59 №15, стр.59 №16, стр.60 №17, стр.60 №18, стр.61 №19, стр.62 №20, стр.62 №21, стр.63 №22, стр.64 №23, стр.64 №24; Февраль стр.65 №25, стр.66 №26, стр.67 №27, стр.67 №28, стр.68 №29, стр.68 №30, стр.69 №31, стр.70 №32, стр.70 №33, стр.70 №34, стр.71 №35, стр.72 №36;</p>	<p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год. Сентябрь: стр.33№1,стр.34№2; Октябрь: стр.35№5,стр.36№7; Ноябрь: стр.38№9,стр.40№13; Декабрь: стр.41№14,стр.42№15; Январь: стр.43№17,стр.44№20; Февраль: стр.46№23,стр.47№24; Март: стр.49№27,стр.49№28; Апрель: стр.51№31,стр.52№32; Май: стр.52№33, стр.53№35.</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 50-70). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 8- 21). Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке. Небыкова О.Н., Батова И.С. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя</p>
---	---	---

<p>мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 -</p>	<p>Март: стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75№5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.77 №8, стр.77 №9, стр.78 №10, стр.79 №11, стр.79 №12;</p> <p>Апрель: стр.80 №13, стр.81 №14, стр.82 №15, стр.82 №16, стр.83 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.85 №20, стр.85 №21, стр.86 №22, стр.87 №23, стр.87 №24;</p> <p>Май: стр.88 №25, стр.89 №26, стр.89 №27, стр.89 №28, стр.90 №29, стр.90 №30, стр.91 №31, стр.92 №32, стр.92 №33, стр.92 №34, стр.93 №35, стр.93 №36;</p>	<p>группа (от 4-5 лет)- Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Физкультурные досуги, праздники и Дни здоровья Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>Т.Е.Харченко «Спортивные праздники в детском саду», М.:ТЦ Сфера, 2013 г.</p> <p>1раз в месяц, всего 9 досугов в год.</p> <p>2 раза в год, 2 праздника в год.</p> <p>1раз в квартал День здоровья - 3 раза в год.</p>
--	---	---



<p>6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;</p> <p>подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;</p> <p>перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;</p>		
---	--	--

<p>выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на</p>		
--	--	--

<p>носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><b>3) Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.</p>		
--	--	--

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

**5) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Белая К.Ю.**

«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез,2016г. Всего-3 темы  
«Как устроен мой организм», стр.30  
Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека.  
**«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36**  
Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах  
**«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33**  
Цель: расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.

**Старшая группа (5-6 лет)**

<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных</p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.15 №1, стр.17 №2, стр.17 №3, стр.19 №4, стр.20 №5, стр.20 №6, стр.21 №7, стр.23 №8, стр.24 №9, стр.24 №10, стр.26 №11, стр.26 №12;</p> <p>Октябрь: стр.28 №13, стр.29 №14, стр.29 №15, стр.30 №16, стр.32 №17, стр.32 №18, стр.33 №19, стр.34 №20, стр.35 №21, стр.35 №22, стр.37 №23, стр.37 №24;</p> <p>Ноябрь: стр.39 №25, стр.41 №26, стр.41 №27, стр.42 №28, стр.43 №29, стр.43 №30, стр.44 №31, стр.45 №32, стр.45 №33, стр.46 №34, стр.47 №35, стр.47 №36;</p> <p>Декабрь: стр.48 №1, стр.49 №2, стр.50 №3, стр.51 №4, стр.52 №5, стр.52 №6, стр.53 №7, стр.54 №8, стр.54 №9, стр.55 №10, стр.57 №11, стр.57 №12;</p> <p>Январь: стр.59 №13, стр.60 №14, стр.61 №15, стр.61 №16, стр.63 №17, стр.63 №18, стр.63 №19, стр.64 №20, стр.65 №21, стр.65 №22, стр.66 №23, стр.66 №24;</p> <p>Февраль стр.68 №25, стр.69 №26, стр.69 №27, стр.70 №28, стр.71 №29, стр.71</p>	<p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.63№2,стр.63№3;</p> <p>Октябрь: стр.65№5,стр.66№6;</p> <p>Ноябрь: стр.69№10,стр.70№12;</p> <p>Декабрь: стр.71№13,стр.71№14;</p> <p>Январь: стр.74№18,стр.75№19;</p> <p>Февраль: стр.76№22,стр.77№23;</p> <p>Март: стр.78№25,стр.80№27;</p> <p>Апрель: стр.81№29,стр.83№31;</p> <p>Май: стр.84№33, стр.85№34.</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 71 – 119).</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 22 – 32).</p> <p>Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p> <p>Костюченко М.П.</p>
--	--	--

<p>         построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и       </p>	<p>         №30, стр.71 №31, стр.72 №32, стр.73 №33, стр.73 №34, стр.74 №35, стр.75 №36;          Март: стр.76 №1, стр.77 №2, стр.78 №3, стр.79 №4, стр.80 №5, стр.80 №6, стр.81 №7, стр.82 №8, стр.83 №9, стр.83 №10, стр.84 №11, стр.85 №12;          Апрель: стр.86 №13, стр.87 №14, стр.87 №15, стр.88 №16, стр.89 №17, стр.89 №18, стр.89 №19, стр.91 №20, стр.91 №21, стр.91 №22, стр.93 №23, стр.93 №24;          Май: стр.94 №25, стр.95 №26, стр.96 №27, стр.96 №28, стр.97 №29, стр.97 №30, стр.98 №31, стр.99 №32, стр.99 №33, стр.100 №34, стр.101 №35, стр.101 №36;       </p>	<p>         «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет).- М.: Волгоград «Учитель», 2017г.          Физкультурные досуги, праздники и Дни здоровья Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.          1раз в месяц, всего 9 досугов в год          2 раза в год, 2 праздника в год.          1раз в квартал День здоровья - 3 раза в год.       </p>
--	---	---

широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны;

<p>кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).</p> <p>Подбирает упражнения из разнообразных исходных</p>		
---	--	--



<p>положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на</p>		
--	--	--

месте и при передвижении;  
размыкание в колонне на  
вытянутые вперед руки, в шеренге  
на вытянутые руки в стороны;  
повороты налево, направо, кругом  
переступанием и прыжком; ходьба  
"змейкой", расхождение из  
колонны по одному в разные  
стороны с последующим слиянием  
в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог  
продолжает закреплять и  
совершенствовать основные  
движения детей в сюжетных и  
несюжетных подвижных играх, в  
играх с элементами соревнования,  
играх-эстафетах, оценивает  
качество движений и поощряет  
соблюдение правил, помогает  
быстро ориентироваться в  
пространстве, наращивать и  
удерживать скорость, проявлять  
находчивость,  
целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию  
детей в команде, поощряет  
оказание помощи и  
взаимовыручки, инициативы при  
организации игр с небольшой  
группой сверстников, младшими  
детьми; воспитывает и  
поддерживает проявление  
нравственно-волевых качеств,  
самостоятельности и  
сплоченности, чувства  
ответственности за успехи  
команды, стремление к победе,  
стремление к преодолению  
трудностей; развивает творческие  
способности, поддерживает  
инициативу детей в играх (выбор  
игр, придумывание новых  
вариантов, комбинирование  
движений). Способствует  
формированию духовно-  
нравственных качеств, основ  
патриотизма и гражданской  
идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог  
обучает детей элементам  
спортивных игр, которые  
проводятся в спортивном зале или  
на спортивной площадке в  
зависимости от имеющихся

<p>условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p><b>4) Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p><b>5) Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках,</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017г. Всего-4 темы «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.30 Цель: Рассказать о профилактике заболеваний,</p>
--	--	--

<p>взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><b>б) Активный отдых.</b> Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися</p>		<p>сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях.</p> <p>«Соблюдаем режим дня», - стр.31</p> <p>Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.</p> <p>«О правильном питании и пользе витаминов», - стр. 36</p> <p>Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p><b>Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» /А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019</p>
---	--	---

<p>переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>		
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: стр.9 №1, стр.10 №2, стр.11 №3, стр.11 №4, стр.13№5, стр.14 №6, стр.15 №7, стр.16 №8, стр.16 №9, стр.16 №10, стр.18 №18, стр.29 №12; Октябрь: стр.20 №13, стр.21 №14, стр.22 №15, стр.22 №16, стр.23 №17, стр.24 №18, стр.24 №19, стр.26 №20, стр.26 №21, стр.27 №22, стр.28 №23, стр.28 №24;</p>	<p><b>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И.</b> <b>«Оздоровительная гимнастика».</b> Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. <b>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</b> <b>Сентябрь: стр.95 №1,стр.97 №4;</b> <b>Октябрь: стр98 №5,стр.98 №6;</b> <b>Ноябрь: стр.100 №8,стр.101 №10;</b> <b>Декабрь: стр.103№13,стр.104№14;</b> <b>Январь: стр.106№17,стр.106№18;</b> <b>Февраль: стр.109№23,стр.110№24;</b> <b>Март: стр.114№31,стр.111№25;</b></p>

<p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение</p>	<p>Ноябрь: стр.29 №25, стр.32 №26, стр.32 №27, стр.32 №28, стр.34 №29, стр.34 №30, стр.34 №31, стр.36 №32, стр.36 №33, стр.37 №34, стр.38 №35, стр.39 №36;</p> <p>Декабрь: стр.40 №1, стр.41 №2, стр.41 №3, стр.42 №4, стр.43 №5, стр.43 №6, стр.45 №7, стр.46 №8, стр.46 №9, стр.47 №10, стр.48 №11, стр.48 №12;</p> <p>Январь: стр.49 №13, стр.51 №14, стр.51 №15, стр.52 №16, стр.53 №17, стр.54 №18, стр.54 №19, стр.56 №20, стр.65 №21, стр.57 №22, стр.58 №23, стр.58 №24;</p> <p>Февраль стр.59 №25, стр.60 №26, стр.60 №27, стр.61 №28, стр.62 №29, стр.62 №30, стр.63 №31, стр.64 №32, стр.64 №33, стр.65 №34, стр.66 №35, стр.66 №36;</p> <p>Март: стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75 №5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.78 №8, стр.78 №9, стр.79 №10, стр.80 №11, стр.80 №12;</p> <p>Апрель: стр.81 №13, стр.82 №14, стр.82 №15, стр.83 №16, стр.84 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.86 №20, стр.86 №21, стр.87 №22, стр.88 №23, стр.88 №24;</p> <p>Май: стр.88 №25, стр.89 №26, стр.90 №27, стр.90 №28, стр.91 №29, стр.92</p>	<p><b>Апрель:</b> <b>стр.114№30,стр.115№32;</b> <b>Май: стр.115№33,</b> <b>стр.117№36;</b></p> <p><b>Бодрящая гимнастика после сна</b> <b>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</b></p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> <b>«Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 120 – 142).</b> <b>Борисова М.М.</b> <b>«Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 33 – 38).</b> Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке. <b>КостюченкоМ.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа(6-7лет). - Волгоград: «Учитель», 2017г. Физкультурные досуги, праздники и Дни здоровья <b>Е.И. Подольская</b> «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г. 1раз в месяц, всего 9 досугов в год 2 раза в год, 2 праздника в год. 1раз в квартал День здоровья - 3 раза в год</p>
--	---	---

<p>мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-</p>	<p>№30, стр.92 №31, стр.93 №32, стр.93 №33, стр.95 №34, стр.96 №35, стр.96 №36;</p>	
---	---	--

<p>влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных</p>		
--	--	--



<p>навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением.</p>		
---	--	--

<p>Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в</p>		
---	--	--

колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и

**Белая К.Ю.**

«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017г.

Всего-5 тем

«Соблюдаем режим дня», стр.31

Цель: продолжать формировать представления

<p>оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и</p>		<p>о понятии «режим дня», факторах влияющих на здоровье человека (сон, гигиенические процедуры и т. п)</p> <p><b>«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», - стр.33</b></p> <p>Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, познакомить с факторами ведущим к болезням;</p> <p><b>«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36</b></p> <p>Цель: продолжать формировать представления о рациональном питании.</p> <p>«Правила первой помощи», стр.37</p> <p>Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах;</p> <p><b>«Врачебная помощь», стр.38</b></p> <p>Цель: Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту; воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь; довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь.</p> <p><b>Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок»</p>
---	--	---

ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:**

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

**5) Формирование основ**

**здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

**б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5

часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

<p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p> <p><b>Решение совокупных задач воспитания</b> в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,</p>		
---	--	--

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни		
--	--	--

## 2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация	<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</b> Комплект кукольного белья постельного Кроватка кукольная Коляски для кукол Каталки Гладильная доска, утюг Машины грузовые Набор кухонной посуды Набор чайной посуды Набор фруктов (пластик) Набор овощей (пластик), Парикмахерская (набор) Больница (набор), Театр «Теремок», театр настольный «Курочка Ряба» Юбочки, косички, платочки для ряженья Маски животных Лейки для поливки цветов, тряпочки для протирания пыли Накидки детские клеёнчатые, тапки Сумки Телефон, Наборы игрушек: фигурки объемные животных <b>Ребенок в семье и обществе</b> -дидактические пособия, печатные пособия на тему «Моя семья» -альбомы с предметными карточками «Посуда», «Одежда» -набор предметных карточек «Профессии» <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b> -алгоритм умывания



			<p>-алгоритм одевания на прогулку  -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)  - природный и бросовый материал для ручного труда  <b>Формирование основ безопасности:</b>  -макет дороги  -дидактическое пособие «Светофор»;  дидактические пособия: «Дорожная азбука».</p>
Игровое общение педагога психолога с детьми 2-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению	Групповая	Художественное слово Манипуляция с предметами Пальчиковые упражнения Беседа	<p>Игрушка божья коровка  Краска черная для рисования пальчиками  Лист бумаги с изображением божьей коровки  Машинка большая  Машинка маленькая  зонт  Аудиозаписи шум дождя и спокойная музыка  Кленовые листья  Большой мяч  Сюрпризный мешочек с кубиком и мячиком  Картина Осенний лес  Игрушка ежик, лиса, волк, медведь  Листья красные, зеленые, желтые  Корзинки красная, зеленая, желтая</p>
Игровое общение педагога психолога с детьми по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста (2-3 лет)	Групповая	Художественное слово Манипуляция с предметами Пальчиковые упражнения Беседа	<p>Карандаши с ребристой поверхностью  Бигуди-липучки  Небольшие шарики с различной поверхностью  Кубики из поролона  Игрушки-пищалки  Резиновые груши  Емкость с водой  Пластиковые бутылки с крышками и сюрпризом внутри  Игрушка сорока  Мелкая игрушка и кусочек фольги  Пластилин и лист картона  Игрушечная машина маленькая  Счетные палочки  Картинка домик  Лист картона с фигурками зайца и лисы  Плоские геометрические фигуры  шнурки  шнуровки  Клубок ниток и игрушка котенок  Крупные бусы с веревочкой</p>

			<p>Игрушечное ведро прищепки Круг из картона -солнышко пирамидки Листы бумаги Поделка из крупного конструктора Крупные пазлы Крупная мозаика Игрушка курочка Шарик и кусок фольги</p>
<b>Младшая группа 3- 4 года</b>			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</b> -грузовые, легковые автомобили -игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол) -атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт» -безликие куклы (основных цветов): -наборы игрушечной посуды -наборы парикмахера -наборы игровых медицинских принадлежностей -игровой модуль «Кухня» -игровой модуль «Парикмахерская» -коляски. <b>Ребенок в семье и обществе</b> -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» -набор предметных карточек «Профессии» -тематические книги. <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b> -алгоритм умывания -алгоритм одевания на прогулку -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки) -природный и бросовый материал для ручного труда. <b>Формирование основ безопасности:</b> -макет дороги -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -набор предметных карточек «Транспорт»</p>
<p>Игровое общение педагога</p>	<p>Групповая</p>	<p>Беседа Рассматривание Исследование</p>	<p>Листья красные, зеленые, желтые Корзинки красная, зеленая, желтая Игрушка Петрушка</p>

психолога с детьми психолога с детьми 3-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению		предметов Направленное воображение Изобразительная деятельность Тренировка ощущений Слушание музыки	Паровозик с привязанной лентой Прищепка синяя Прищепка желтая Большой красный и маленький синий мячи Мячи средние Красный круг и синий кружок Аудиозапись спокойной и ритмичной мелодии ширма Игрушки заяц, медведь Игрушечные музыкальные инструменты
Игровое общение с педагогом психологом <b>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик-семицветик»</b> ./ Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> -уточняющие вопросы; - чтение художественной литературы; -использование художественного слова; рассказ воспитателя; совместное составление рассказов; поощрение. <i>Наглядные:</i> -рассматривание картинок, картин, иллюстраций; -показ образца. <i>Игровые:</i> -сюрпризные моменты, -введение игрушки, -игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые), Инсценировка сказки.	Игрушка Гномик-настроение; Пиктограммы: «Радость», «Грусть», «Гнев»; Зеркальное панно; Игрушки для сказки «Курочка Ряба»; Муляжи «фруктов», «овощей»; Игрушки: заяц, белка, лягушка; Игрушка Снеговик; Кукла Бабушка Федора; Игрушечная посуда; Предметные картинки с изображением одежды, обуви, головных уборов; Игрушки для сказки «Репка»; Карточки с заданием «Найди лишнее»; Игрушки для сказки «Три медведя»; Карточки с изображением насекомых; Цветные карандаши; Музыкальное сопровождение.
<b>Средняя группа 4- 5 лет</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i>	<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</b> -куклы средние -звери объемные -набор масок (животные, сказочные персонажи) -грузовые, легковые автомобили

<p>деятельность детей</p>		<p>игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<p>-атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»          -коляски          -наборы парикмахера          - наборы игровых медицинских принадлежностей          -игровой модуль «Кухня»          -набор кухонной посуды          -набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда)          -набор косметических принадлежностей (расчески, фен, зеркало и т.п.)          -комплект кукольных постельных принадлежностей          -грузовые, легковые автомобили среднего размера          -сюжетная ширма          - тематические строительные наборы: гараж/ автозаправка: парковка; домик; город          -набор мебели          - контейнер с мелкими предметами-заместителями  <b>Ребенок в семье и обществе</b>          -альбомы с предметными карточками " «Посуда», «Одежда»          -тематические книги          -фотоальбомы «Моя семья»          -настольно-печатные игры          -лото настроений  <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b>          -инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки)          -природный и бросовый материал для ручного труда          -ложка для обуви          -щетка для обуви          -щетка для одежды          -алгоритм умывания          -алгоритм одевания на прогулку          - алгоритм сервировки стола          -фартук          -совок          -щетка          -тряпка          -тазик          -паспорта растений  <b>Формирование основ безопасности:</b>          -макет дороги</p>
---------------------------	--	--	--

			<p>-Дидактическая игра «Правила дорожного движения»  -служебные автомобили среднего размера  -силуэтные деревья на подставках (для макета)  -набор дорожных знаков  –Лото «Светофор»  -набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге»</p>
<p>Игровое общение с педагогом психологом  <b>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик-семицветик»</b>  . / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой.  — СПб.: Речь, 2014.</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i>  -уточняющие вопросы;  -чтение художественной литературы;  -использование художественного слова;  -поощрение;  -вопросы по содержанию текста;  -рассказ воспитателя;  <i>Наглядные:</i>  -рассматривание картинок, картин, иллюстраций к книгам;  -наблюдение;  <i>Игровые:</i>  -сюрпризные моменты,  -введение игрушки,  -игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые),  -инсценировка сказки.</p>	<p>Игрушка Притворщик;  Игрушка Слоненок;  Пособие «Угадай эмоцию»;  Картинки сказочных героев с разными настроениями;  Д/и «Найди пару»;  Кукла Незнайка;  Игрушка Филин;  Игрушка Мышка;  Д/и «Изучаем свое тело»;  Игрушка Гномик;  Игрушка Клоун;  Карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме, величине;  Цветные карандаши;  Музыкальное сопровождение.</p>
<b>Старшая группа 5- 6 лет</b>			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i>  проблемная ситуация,  чтение, беседа, ситуативный разговор,  ситуация морального выбора  <i>Наглядные:</i>  наблюдение, рассматривание</p>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</b>  -атрибуты для игры «Семья». «Магазин», «Парикмахерская». «Вольница». «Почта», «Библиотека»  -куклы  -набор кукол: семья  -наручные куклы  -набор персонажей для плоскостного театра</p>

		<p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, в уголке природы, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные</li> <li>-Солдатики</li> <li>- набор масок</li> <li>-набор чайной посуды (средний)</li> <li>-набор кухонной посуды (средний)</li> <li>- набор чайной посуды (мелкий)</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Магазин»</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»</li> <li>-куклы из бумаги</li> <li>-часы</li> <li>-мини-кухня</li> <li>-автомобили разного назначения (средних размеров)</li> <li>-самолет, вертолет (средних размеров)</li> <li>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые) -набор «Военная техника»</li> <li>-набор фруктов и овощей</li> <li><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></li> <li>-щетка для одежды</li> <li>-фартук</li> <li>-совок</li> <li>-щетка</li> <li>-тряпка</li> <li>- салфетки</li> <li>-тазик</li> <li>-паспорта растений</li> <li><b>Формирование основ безопасности</b></li> <li>-макет дороги</li> <li>-комплект дорожных знаков</li> <li>-игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</li> <li>-тематические альбомы по ПДД</li> <li>-подборка книг по ПДД</li> <li>-дидактические игры по ПДД</li> <li>набор дорожных знаков и светофор</li> </ul>
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Развитие социально-коммуникативных способностей</i></p>	<p>Подгрупповая</p>	<p><i>Словесные:</i> -уточняющие вопросы; -чтение художественной литературы; -отгадывание загадок;</p>	<p>Пиктограммы: «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Испуг», «Спокойствие»; Зеркальное панно; Карточки с изображением ягод; Картинки сказочных героев с разными настроениями; Игрушка Снеговик; Игрушка Белка; Ботинки для шнуровки;</p>

<p><b>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик»</b>  . / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой.  — СПб.: Речь, 2014.</p>		<p>-использование художественного слова;  -поощрение;  <i>Наглядные:</i>  -рассматривание картинок, картин, иллюстраций, макетов;  -пример речи взрослого;  -моделирование сказки  <i>Игровые:</i>  -сюрпризные моменты,  -игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые),  -инсценировка сказки.</p>	<p>Карточки с изображением одежды;  Лото «Пассажирский транспорт»;  Карточки с изображением правил поведения за столом;  Карточки с изображением правил подарочного этикета;  Карточки с изображением правил гостевого этикета;  Карточки с изображением животных;  Волшебный мешочек;  Картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды;  Альбомы с семейными фотографиями (или презентации);  Цветные карандаши;  Музыкальное сопровождение.</p>
---	--	--	--

**Подготовительная к школе группа 6- 7 лет**

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i>  проблемная ситуация, чтение, беседа,  ситуативный разговор,  ситуация морального выбора  <i>Наглядные:</i>  наблюдение,  рассматривание  <i>Практические:</i>  игровое упражнение,  дидактическая игра,  сюжетно-ролевая игра,  проблемная ситуация,  поручение,  дежурство по столовой,  в уголке природы,  хороводные игры,  театрализованные игры</p>	<p><b>Условия для социализации, развития общения, нравственного воспитания, формирования представлений о семье и сообществе:</b>  -атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». «Почта», «Библиотека», «Школа»  -куклы Барби  -кукольный дом  -набор кукол семья  -куклы маленькие (пупсы)  -наручные куклы  -набор персонажей для плоскостного театра  -наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные  -солдатики  -набор масок  -набор чайной посуды (средний)  -набор кухонной посуды (средний)  -набор чайной посуды (мелкий)  -набор медицинских принадлежностей  -набор принадлежностей для игры в «Магазин»  - набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»</p>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-набор принадлежностей для игры в «Космос»</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Почта»</li> <li>-куклы из бумаги</li> <li>-весы</li> <li>-чековая касса</li> <li>-компьютер</li> <li>-часы</li> <li>-клавиатура компьютерная</li> <li>-мини-кухня</li> <li>-автомобили разного назначения (средних размеров)\</li> <li>самолет, вертолет (средних размеров)</li> <li>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые)</li> <li>-набор «Военная техника»</li> <li>-набор фруктов и овощей</li> <li>-инструменты «Мастерская»</li> <li>-игрушки-трансформеры</li> <li>-ширма</li> <li>-настольная ширма-театр</li> <li>-кукольный дом (макет) для средних кукол</li> <li>-кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей)</li> <li>- макет кухни</li> <li>-набор мелкого строительного материала</li> <li>-наборы (домашние животные, дикие животные)</li> <li>-набор мебели</li> <li>-контейнер с мелкими предметами-заместителями</li> <li>-ширма</li> <li><b>Ребенок в семье и обществе</b></li> <li>-альбомы и наборы открыток города</li> <li>-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)</li> <li>-глобус</li> <li>-тематические книги</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></li> <li>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы</li> <li>-оборудования для организации дежурства</li> <li>-природный и бросовый материал для ручного труда</li> </ul>
--	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> <li>-фартук</li> <li>-совок</li> <li>-щетка</li> <li>-тряпка</li> <li>-тазик</li> <li>-салфетки</li> <li>-набор для посадки растений</li> <li><b>Формирование основ безопасности</b></li> <li>-набор «Опасные предметы»</li> <li>-комплект дорожных знаков</li> <li>-игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</li> <li>-тематические альбомы по ПДД</li> <li>-подборка книг по ПДД</li> <li>-дидактические игры по ПДД</li> <li>-набор дорожных знаков и светофор</li> <li>-макет дороги «Улица города»</li> <li>-тематические картинки «Пожарная техника»</li> <li>-тематические картинки по безопасности</li> <li>-дидактические игры по безопасности</li> <li>-набор дорожных знаков и светофор</li> <li>-Жилетки со знаками</li> </ul>
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Развитие социально-коммуникативных способностей</i></p> <p><b>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик» «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой.</b></p>	Подгрупповая	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уточняющие вопросы;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-использование художественного слова;</li> <li>-вопросы по содержанию текста;</li> </ul> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание картинок, иллюстраций, макетов.</li> </ul> <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюрпризные моменты,</li> <li>-игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые),</li> <li>-инсценировка сказки.</li> </ul>	<p>Пиктограммы: «Радость», «Страх», «Удивление», «Стыд», «Робость», «Брезгливость», «Самодовольство»;</p> <p>Зеркальное панно;</p> <p>Д/и «Времена года»;</p> <p>Настольно-печатная игра «Что хорошо, что плохо»;</p> <p>Игрушка Ёж;</p> <p>Игрушка Белочка;</p> <p>Картинки со школьными принадлежностями;</p> <p>3 силуэта ладошки из картона красного, синего, желтого цветов;</p> <p>Д/и «Домашние животные»;</p> <p>Д/и «Дикие животные»;</p> <p>Д/и «Птицы»;</p> <p>Игрушка Волк;</p> <p>Волшебный мешочек;</p> <p>Игрушка Медведь;</p> <p>Колокольчик;</p> <p>Цветные карандаши;</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p>

— СПб.: Речь, 2016.			
------------------------	--	--	--

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, проблемная ситуация</p>	<p><i>Условия для формирования элементарных математических представлений</i></p> <p>Сенсорный стол: матрешки, пирамидки, шарики разного размера и цвета</p> <p>-колечки цветные; -куклы в разных платьях; -кукла большая и маленькая; -ведёрки красные, жёлтые, зелёные; -рамки-вкладыши; -цветные бусины; -мячи большие и маленькие</p> <p>- дидактическая игра «Один-много», -«Волшебный мешочек», -«Большой-маленький» -набор фигур разного размера , цвета.</p> <p>наборы деревянных конструкторов.</p> <p><i>Условия для развития познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p>-стол для экспериментирования «Песок - вода»</p> <p>-набор игрушек для игр с песком и водой: формочки, совочки, грабли, удочка, рыбки, камешки, рыбки, леечки</p> <p>-Логический домик</p> <p>-Доски - вкладыши: домашние животные, геометрические фигуры, транспорт,овощи,фрукты.</p> <p>-Шнуровки, застёжки (напольная игрушка «Машина»)</p> <p>-Пирамидки крупные</p> <p>-Пирамидки маленькие</p> <p>-Мозаика крупная</p> <p>-Первые пазлы для малышей</p> <p>- Бизиборды «Морское путешествие»</p> <p>-Куклы основных цветов</p> <p>-совочки</p> <p>-формочки,</p> <p><i>Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>-Д/игры «Игрушки» -«Чудесный мешочек» -«Мой дом»</p>

			<p>-«Кто в домике живёт», -«Расскажи сказку» .</p> <p>-Ширмы</p> <p>-Набор сюжетных карточек</p> <p>-Наборы карточек « Посуда», «Обувь», «Одежда» « Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи»</p> <p>-Уголок ряженья,</p> <p>-Фланелеграф,</p> <p><i>Условия для ознакомления с миром природы</i></p> <p>- Сюжетные картинки «Времена года»</p> <p>-Комнатные растения</p> <p>-Предметы ухода за ними</p> <p>-Вазы для цветов</p> <p>-Предметные картинки – овощи, фрукты.</p> <p>-Наборы овощей и фруктов</p> <p>-Дидактическая игра «Дикие и домашние животные» «Кто что ест»</p> <p>-Дидактическая игра «Животные и их детеныши»</p> <p>-Макет « Деревенский дворик»</p> <p>- Кукла в сезонной одежде.</p>
<b>Младшая группа 3- 4 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>Образовательная деятельность</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем</p>	<p><i>-Условия для формирования элементарных математических представлений:</i></p> <p>-Набор геометрических фигур для группировки, дидактические игры «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», счеты</p> <p>-развивающие игры «Часть и целое», «Формы», «Логика», «Закономерности», «Наблюдательность», «Ассоциации», мозаика, кубики.</p> <p><i>-Условия для развития познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <p>-Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, фольга, пуговицы, камушки, щеточки, губки</p> <p>Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Звучащие коробочки»</p> <p><i>-Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром:</i></p> <p>-Предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход),</p>

<p>в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>			<p>«Профессии», «Обувь», «Одежда», «Мебель», «Игрушки».</p> <p>- Альбомы «Овощи» , «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Дети и их детеныши». Предметные картинки «Общественный транспорт», «Профессии», сюжетные картинки «Детский сад», иллюстративный материал «Город Дзержинск»</p> <p><i>Условия для ознакомления с миром природы:</i></p> <p>- Календарь природы, дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», «Кто, где живет», «Зоологическое лото»</p> <p>- лото «Овощи и фрукты»</p> <p>- коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)</p> <p>- , комнатные растения, орудия ухода за комнатными растениями: лейки, тряпочки, пульверизаторы,</p> <p>- подбор художественной литературы природоведческого содержания (по 2-5),</p> <p>- предметные картинки овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, животные России, деревья, грибы, цветы,</p> <p>- наборы овощей и фруктов (муляжи)</p>
<p><b>Средняя группа 4- 5 лет</b></p>			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <p>проблемная ситуация чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>наблюдение, рассматривание, экскурсия по целевая прогулка</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем, индивидуальная работа</p>	<p><i>Условия для формирования элементарных математических представлений:</i></p> <p>- Наборы счетного материала;</p> <p>- набор геометрических фигур для группировки;</p> <p>- цветные счетные палочки;</p> <p>- мозаики разные, кубики;</p> <p>- набор карточек с изображением количества предметов;</p> <p><i>- Условия для развития познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p>Демонстрационный материал разных видов минералов;</p> <p>демонстрационный материал для опытнической деятельности</p> <p><i>- Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>Предметные картинки « Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолет, теплоход);</p>

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>			<p>-предметные картинки профессии; пазлы  <i>-Условия для ознакомления с миром природы</i>          -Календарь природы;          -часы;          -Дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», « Живое-неживое», «Кто где живет»; «Найди пару»; Наглядный материал: « Птицы»; « Времена года»; « Съедобные-ядовитые грибы»; « Овощи»; « Фрукты»; коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.); комнатные растения (фиалка, каланхоэ, спатифилиум, аспидистра, бегония); предметы ухода за ними; подбор художественной литературы: «Домашние животные», « Животные океана», « Животные Африки». Раскраски: « Дикие животные», « Птицы». Предметные картинки - овощи, фрукты, ягоды, птицы, рыбы, насекомые, животные, деревья, грибы, цветы; наборы овощей и фруктов; наборы диких и домашних животных, насекомых, пресмыкающихся;</p>
---	--	--	--

**Старшая группа 5- 6 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i>  <i>Ознакомление с миром природы</i>  <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i>          проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор  <i>Наглядные:</i>          наблюдение, рассматривание, экскурсия по территории детского сада          Целевая прогулка  <i>Практические:</i>          игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем индивидуальная работа,</p>	<p><i>Условия для формирования элементарных математических представлений</i>          -наборы счетного материала          -цветные счетные палочки          -мозаики разные, кубики          -дидактические игры «Геометрические фигуры», «Что лишнее», «Часть и целое», «Геометрические формы», «Геометрическая мозаика»          - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр  <i>Условия для развития познаательно-исследовательской деятельности</i>          -Оборудование для экспериментирования: мерные стаканчики, лупы; черпачки, воронки, палочки, султанчики, трубочки для коктейля, свеча, магнит, ватные палочки</p>
---	--	--	--

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование</p>	<p>-коллекция природного материала: ракушки.  -резервуары с крупами.  -схемы, зарисовки экспериментов (опытов)  <i>Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</i>  -предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход)  -предметные картинки «Профессии», «Кем быть»  -дидактические игры «Кто в домике живет», «Чей дом», наглядно-дидактические пособие «Защитники Отечества»  -иллюстрации о Дзержинске  -Стенд «Наша Родина – Россия»;  -демонстрационные картинки города – герои;  -набор фотографий городов (Дзержинск, Нижний Новгород)  -демонстрационный материал (Нижегородский кремль, народные промыслы, армия Россия, российская армия, Москва – столица России)  -д/и «Собери герб»  -пособие моя родина Россия,  <i>Условия для ознакомления с миром природы</i>  - календарь наблюдений за погодой и природой  -альбом «Времена года»  -макет дерево «смена времен года»  -дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Овощное лото», «Дары лета», «Парочки», «Овощи и фрукты», «В саду ли в огороде», «Кто, где живет?», «Зоологическое лото», «Парочки»,  -коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.) - комнатные растения  -предметы ухода за ними  -Макеты «Подводный мир» «фрукты», «ягоды», «птицы», «рыбы», «насекомые», «животные России», «животные севера», «деревья», «грибы», «цветы»  -наборы овощей и фруктов  -наборы диких и домашних животных, и животных Африки</p>
---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-вазы для цветов</li> <li>-схема – модель «ухода за комнатными растениями», «строение растений»</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа 6- 7 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>Образовательная деятельность в режиме режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание, экскурсия по территории детского сада</p> <p>Целевая прогулка</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем индивидуальная работа, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование</p>	<p><i>- Условия для формирования элементарных математический представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор счетных палочек</li> <li>- Конструктор геометрический</li> <li>- Конструктор круглый</li> <li>- Лото «Математика»</li> <li>- Лото «Геометрическое»</li> <li>- Лото «Математические пазлы»</li> <li>- Вкладыши «Цифры» (деревянный)</li> <li>- Вкладыши «Формы»</li> <li>- Алгоритмы</li> <li>- Формы (куб, цилиндр, призма, шар)</li> <li>- Геометрический конструктор «Томик»</li> <li>- Пособие «Арифметика на магнитах»</li> <li>- Раздаточный материал «Все для счета»</li> <li>- Набор счетных палочек»</li> <li>- Дидактический веер «Цифры»</li> <li>- Кубики для счета</li> <li>- Деревянные кубики «Цифры и знаки»</li> <li>- Набор цифр</li> <li>- Касса цифр и знаков</li> <li>- Счеты</li> <li>- Лото «Цветная математика»</li> <li>- Магнитная доска</li> <li>- Пазлы</li> <li>- Конструктор «Лего»</li> <li>- Пластмассовый конструктор</li> <li>- Тематический конструктор «Построй дорогу»</li> <li>- Игрушки мелкие для обыгрывания</li> <li>- Конструктор из дерева</li> <li>- Лабиринт (деревянный)</li> <li>- Лабиринты на банках «Закономерности», «Сложи узор»</li> </ul> <p><i>Дидактические игры:</i> «Математика», «Числовые домики», «Подбери узор», «Количество и цифра», «Детям о времени», «Считаем и читаем», «Ориентировка в пространстве», «Тренируем память», «Головоломки», «Волшебная дощечка», «Скоро в школу», «Изучаем время», «Дни недели»</p>

		<p>(самодельная), «Найди свой домик», «Веселые клетки», «Логические цепочки», «Готов ли ты к школе».</p> <p><i>Развивающие игры:</i></p> <p>«Ребусы», «Налево – направо», «Числовые домики», «Цифры на магнитах», «Арифметический тренажер», «Веселые клеточки», «Счет», «Логика», «Где я это видел?», «Дни недели по цветам», «Сложи узор», «Хамелеон», «Домино», «Веселая логика», «Приключения Ивана Царевича», «Лабиринты», «Танграм», «Ребусы».</p> <p><i>Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром:</i></p> <p>Предметы – заместители для обыгрывания сказок (кружки, плоски и пр. разных цветов и размера)</p> <p><i>Условия для ознакомления с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры по экологическому воспитанию детей</li> <li>«Времена года», «Кто где живет», «Угадайка», макет «Лесные жители, парные картинки : «Мир вокруг»</li> <li>-коллекции природного материала (шишки, скорлупа орехов)</li> <li>-сюжетные картинки «Времена года»</li> <li>-комнатные растения</li> <li>-предметы ухода за ними</li> <li>-предметные картинки – овощи, фрукты, ягоды, птицы, рыбы, насекомые, животные России, деревья</li> <li>-наборы овощей и фруктов</li> <li>- наборы диких и домашних животных</li> </ul>
--	--	---

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Образовательная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,	<i>Условия для речевого развития:</i> Книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов- рассказы, сказки, стихи) Сезонная литература Иллюстрации к сказкам



деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей		трудом взрослых), рассказ воспитателя <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра- драматизация, имитационные упражнения	Картины для рассматривания Дидактические игры Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи Пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи Чистоговорки, скороговорки в картинках Стихи, загадки в картинках Предметные игрушки-персонажи Детские книги Разные виды театров Фланелеграф Кубики сюжетные
--	--	---	---

### Младшая группа 3- 4 года

Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя, диалог, разучивание стихов <i>Наглядные:</i> Рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра- драматизация, имитационные упражнения, дидактическая игра, игра- драматизация	<i>Условия для речевого развития:</i> наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, альбомы с тематическими картинками и различной тематикой, близкой ребенку, игры «Чей малыш?», «Найди маму», «Кто в домике живет?», игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи, чистоговорки, скороговорки в картинках, стихи, загадки в картинках, предметные игрушки-персонажи, детские книги, разные виды театров, настольная ширма <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> Художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),
--	---	---	--

### Средняя группа 4- 5 лет

Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i>	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе	<i>Условия для речевого развития:</i> Предметные картинки с изображением одежды, обуви, диких и домашних животных и их детенышей, мебели, игрушек, явлений природы; Д/игра «Собираемся на прогулку»; «Найди пару», «Что здесь лишнее»,
--	---	---	--

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей		наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя, диалог, разучивание стихов <i>Наглядные:</i> Рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра-драматизация, имитационные упражнения, дидактическая игра.	Предметные картинки «Профессии», картотека пословиц и поговорок; картотека пальчиковых игр, картинки «Профессии»; пазлы для составления сказок, сюжетные кубики Дид. игры «Расскажи сказку», «Что сначала, что потом», «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Расскажи по порядку», «Интересная история», <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> Художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),
--	--	---	---

**Старшая группа 5- 6 лет**

Организованная образовательная деятельность Развитие речи Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). беседы, диалог со сверстниками, ситуативный разговор, сочинение сказок, разучивание стихов - <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта, решение проблемных ситуаций <i>Практические:</i> сюжетно-ролевая игра проектная деятельность, театрализованные игры.	<i>Условия для речевого развития:</i> - набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -детские энциклопедические издания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> -произведения художественной литературы по содержанию программы -произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература
--	---------------------------------------	---	--

**Подготовительная к школе группа 6- 7 лет**

Организованная образовательная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения,	<i>Условия для речевого развития:</i> -альбомы предметных и сюжетных картинок, -д/и по развитию речи,
---	---------------------------------------	--	---

<p><i>Развитие речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), беседы, диалог со сверстниками, ситуативный разговор, сочинение сказок, разучивание стихов <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта, решение проблемных ситуаций <i>Практические:</i> сюжетно-ролевая игра проектная деятельность, театрализованные игры.</p>	<p>-лото и домино, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов) набор иллюстраций к русским народным сказкам, произведения д/и «Кубики» (русские народные сказки), лото с буквами, д/и на звуковой состав слова Магнитная азбука Пазлы по сказкам Набор предметных картинок на определение звука в словах <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> Книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература</p>
--	--	---	--

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование <i>Практические:</i> слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, разучивание танцев, совместное пение дидактическая игра, конструирование по образцу <i>Словесные:</i></p>	<p><i>Рисование</i> Наборы карандашей (6 цветов) Трафареты Бумага для рисования Гуашь и кисти Стаканчик- непроливайки Подставки для кистей <i>Лепка</i> Доски для лепки Салфетки из ткани Пластилин <i>Музыка</i> Музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, барабан, бубен, металлофон. Дидактические музыкальные игры Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор крупный Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый</p>

		объяснение, анализ и оценка	Игрушки для обыгрывания построек
<b>Младшая группа 3- 4 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Музыка</i></p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показа</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра</p> <p>конструирование по образцу, замыслу, теме, модели</p> <p>обыгрывание сюжетно игровые ситуации</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>объяснение,</p>	<p><i>Условия для приобщения к искусству</i></p> <p>Альбомы народные промыслы</p> <p>Картины и репродукции известных художников</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>Наборы карандашей (6 цветов)</p> <p>Мелки восковые</p> <p>Трафареты</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Гуашь и кисти</p> <p>Печатки, штампы</p> <p>Стаканчики - непроливайки</p> <p>Подставки для кистей</p> <p>Салфетки из ткани</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Салфетки из ткани</p> <p>Клей</p> <p>Кисти для клея</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Розетки для клея</p> <p>Кисти для клея,</p> <p>Готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Звучащие инструменты</p> <p>Дидактические музыкальные игры</p> <p>Металлофон</p> <p>Барaban</p> <p>Погремушки</p> <p>Игрушки-пищалки</p> <p>Бубен</p> <p>Шумелки</p> <p>Набор масок</p> <p>Атрибуты для обыгрывания сказок</p> <p>Разные виды театра</p> <p><i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i></p> <p>Конструктор крупный</p> <p>Деревянный конструктор</p> <p>Конструктор пластмассовый</p> <p>Схемы построек</p> <p>Конструктор</p> <p>Строительный материал</p> <p>Игрушки для обыгрывания</p>

		анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово	
<b>Средняя группа 4- 5 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i>	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ <i>Практические:</i> индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу,	<i>Условия для приобщения к искусству</i> Альбомы народные промыслы Картины и репродукции известных художников <i>Рисование</i> Краски Кисти Карандаши Мелки восковые Фломастеры Белая и цветная бумага Баночки-непроливайки Губки, штампы, тампоны <i>Лепка</i> Пластилин Доски для лепки Салфетки из ткани <i>Аппликация</i> Ножницы Розетки для клея Кисти для клея Готовые формы для выкладывания и наклеивания Природный материал (шишки, желуди, мох, береста) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма) <i>Музыка</i> Разные виды театра Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр Музыкально-дидактические игры Детские музыкальные инструменты, звучащие игрушки-заместители <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> конструктор крупный Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Строительный материал Игрушки для обыгрывания

		<p>замыслу, теме, модели  обыгрывание сюжетно игровые ситуации  <i>Словесные:</i>  объяснение, анализ и оценка  вопрос  пояснение  напоминание  поощрение  художественное слово</p>	
<b>Старшая группа 5- 6 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность  <i>Рисование</i>  <i>Лепка</i>  <i>Музыка</i>  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  <i>Рисование</i>  <i>Лепка</i>  <i>Музыка</i></p>	<p>Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i>  рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ  <i>Практические:</i>  индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование,</p>	<p><i>Условия для приобщения к искусству</i>  Альбомы народные промыслы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»  Картины и репродукции известных художников  Иллюстрации различных видов искусства  <i>Рисование</i>  Бумага для рисования  Восковые мелки  Цветной мел  Цветные карандаши  Краски (акварель, гуашь)  Кисти  Баночки для воды  Фломастеры  Раскраски  <i>Лепка</i>  Пластилин  Доски для лепки  Салфетки  Стеки  <i>Аппликация</i>  Ножницы  Цветная и белая бумага  Картон  Клей  Кисти для клея  <i>Музыка</i>  Дидактические музыкальные игры  Маски для драматизации  Ширма  Кукольные театры  Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</p>

		<p>разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу, замыслу, теме, модели обыгрывание сюжетно игровые ситуации</p> <p><i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово</p>	<p>Портреты композиторов Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор средний Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Строительный материал Игрушки для обыгрывания</p>
<b>Подготовительная к школе группа 6- 7 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование Лепка Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><i>Рисование Лепка Музыка</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ</p> <p><i>Практические:</i> индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра,</p>	<p><i>Условия для приобщения к искусству</i> Альбомы народные промыслы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Картины и репродукции известных художников Иллюстрации различных видов искусства <i>Рисование</i> Бумага для рисования Восковые мелки Цветной мел Цветные карандаши Краски (акварель, гуашь) Кисти Баночки для воды Фломастеры Раскраски <i>Лепка</i> Пластилин Доски для лепки Салфетки Стеки <i>Аппликация</i> Ножницы Цветная и белая бумага Картон Клей Кисти для клея <i>Музыка</i> Дидактические игры</p>

		<p>театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу, замыслу теме, модели обыгрывание сюжетно игровые ситуации</p> <p><i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово</p>	<p>Маски для драматизации Ширма Кукольные театры Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Портреты композиторов Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор средний и мелкий Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Строительный материал Игрушки для обыгрывания</p>
--	--	--	---

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Физическая культура</i> в помещении</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><i>Утренняя гимнастика</i></p> <p><i>Физкультминутки</i></p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг</p> <p><i>Словесные:</i> ситуативный разговор,</p>	<p>Мат гимнастический</p> <p>Шведская стенка</p> <p>Массажные коврики</p> <p>Мячи большие, средние, малые</p> <p>Обручи</p> <p>Маски для подвижных игр</p> <p>Ленты цветные</p> <p>Кегли</p> <p>Кубики</p> <p>Флажки</p> <p>Погремушки</p> <p>Мягкий модуль для подлезания</p> <p>Бревно для перелезания</p> <p>Змейка-шагайка</p> <p>Лоток для прокатывания мячей</p> <p>Велосипеды</p>



		игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа	
<b>Младшая группа 3- 4 года</b>			
Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура в помещении</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор, беседа	Обручи Набор кеглей Скакалки Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Гантели пластмассовые Гимнастические палки Веревочки Султанчики Кубики Иллюстрации о видах спорта Ориентиры Атрибуты для проведения подвижных игр Маски для подвижных игр Змейка-шагайка Островки для перешагивания Игра «Собери цепь» Мат гимнастический Велосипеды
<b>Средняя группа 4- 5 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура в помещении</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i>	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг,	Ребристая дорожка (пластмассовая) Обручи Набор кеглей Скакалки Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Гантели пластмассовые Гимнастические палки Веревочки Султанчики Кубики Кольцеброс Иллюстрации о видах спорта Ориентиры Атрибуты для проведения подвижных игр Маски для подвижных игр Змейка-шагайка Островки для перешагивания

Самостоятельная деятельность детей		проблемная ситуация физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа	Дуги для подлезания Велосипеды
<b>Старшая группа 5- 6 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, проблемная ситуация физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа	Лесенки -столбики Игра «Собери цепь» Змейка-шагайка Ориентиры Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Обручи Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для подлезания Ленты цветные короткие на кольцах Ленты на палочке длинные Кегли Султанчики Кольцеброс Маски для подвижных игр Кубики Мишени вертикальные/горизонтальные Тематические альбомы: «Виды спорта » Дидактические игры со спортивной тематикой Схемы выполнения движений Мешочки с грузом малые Льжи Велосипеды Баскетбольный щит Хоккейные клюшки,
<b>Подготовительная к школе группа 6- 7 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра,	Лесенки -столбики Игра «Собери цепь» Змейка-шагайка Ориентиры Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Обручи Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для подлезания

<p>в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, проблемная ситуация физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа</p>	<p>Ленты цветные короткие на кольцах Ленты на палочке длинные Кегли Султанчики Кольцеброс Маски для подвижных игр Кубики Мишени вертикальные/горизонтальные Тематические альбомы: «Виды спорта» Дидактические игры со спортивной тематикой Схемы выполнения движений Мешочки с грузом малые Лыжи Велосипеды Баскетбольный щит Хоккейные клюшки, шайба Бадминтон</p>
--	--	--	---

## 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

### Особенности образовательной деятельности.

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми от 1,6 до 2 лет по подгруппам, с 2 до 7 лет фронтально в музыкальном зале. Занятия по физической культуре в групповом помещении проводятся с детьми 1,6 до 2 лет 2 раза в неделю, с детьми от 2 до 3 лет 3 раза в неделю в групповом помещении, от 3 до 5 лет 3 раза в неделю в помещении, занятия у детей с 5 до 7 лет проводятся 2 раза в неделю в помещении и 1 раз в неделю на прогулочных участках.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.

## **2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры;
- развивающие логические игры;
- дидактические игры;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельная деятельность в центре литературы;
- самостоятельные опыты и эксперименты

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд требований:

- создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяют область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности и творчества, поиска новых решений;
- постоянно тренируют волю детей, поддерживая у них желание доводить начатое до конца;
- ориентируют детей на получение хорошего результата;
- дозировано помогают детям;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают у детей чувство гордости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества;
- детские авторские выставки;
- коллекции (со старшего возраста).

Форма поддержки детской инициативы и самостоятельности в ДОУ - портфолио, это способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период посещения Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130». Цель портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений. Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ДОУ.

Портфолио воспитанника ДОУ является одной из составляющих "портрета" выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1-й класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения. Период составления портфолио с 1,6 до 7 лет (первая группа раннего возраста, вторая группа детей раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа).

Портфолио дошкольника имеет:

- титульный лист, который оформляется педагогом, родителями (законными представителями) совместно с ребенком
- разделы портфолио: моя семья, я и мои друзья, мои достижения, мое творчество. Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):
- фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
- копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем;
- различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.;
- фото и видеоматериалы из жизни ребенка в ДОУ.

Материалы для портфолио собираются педагогами ДОУ совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно-разъяснительной работы с ними.

Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах (по пособию О.А.Скоролуповой «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ». - М.: Скрипторий 2003, 2014. –172с.)

<b>Возраст детей</b>	<b>Приоритетная сфера инициативы</b>	<b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</b>
1-3 года	Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;</li> <li>- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми;</li> <li>- Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей;</li> <li>- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;</li> <li>- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;</li> <li>- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3-4 года	Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>-Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>-Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>-Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>-В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li> <li>-Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;</li> <li>-Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>-Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> <li>-Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;</li> <li>-Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> </ul>
4-5 лет	<p><i>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;</li> <li>- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</li> <li>- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;</li> <li>- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;</li> <li>- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя</li> </ul>

		<p>игры. Участие взросло в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</li> </ul>
5-6 лет	<p>Внеситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также <i>информационная познавательная деятельность</i>, расширение информационного кругозора, <i>игровая деятельность со сверстниками</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.</li> <li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-7 лет	<p>Научение, расширение сфер собственной <i>компетентности</i> в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также <i>информационная познавательная деятельность</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> </ul>



		<p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p> <p>- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</p> <p>- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</p>
--	--	---

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Поставленные задачи позволили определить формы работы с семьями:

- ✓ Ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ Ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ;
- ✓ Совместная деятельность: привлечение родителей к благоустройству территории Учреждения, организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, концертов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности;
- ✓ Знакомство с семьей: анкетирование.

## **2.10. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

<b>Наименование</b>	<b>Цель использования</b>	<b>Формы проведения общения</b>
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение социологических срезов, опросов</li> <li>• «Почтовый ящик»</li> </ul>

Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семинары-практикумы</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме</li> <li>• Мини-собрания</li> <li>• Игры с педагогическим содержанием</li> <li>• Педагогическая библиотека для родителей</li> </ul>
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги, праздники</li> <li>• Выставки работ родителей и детей</li> <li>• Кружки и секции</li> <li>• Семейные клубы, практикумы</li> </ul>
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей</li> <li>• Дни (недели) открытых дверей</li> <li>• Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей</li> <li>• Выпуск стенгазет</li> <li>• Организация мини-библиотек</li> </ul>

## 2.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

### 2.11.1. Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения

психологопедагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные

стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и

установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;  
развитие рефлексивных способностей;  
совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.12. Рабочая программа воспитания.**

### **2.12.1. Пояснительная записка.**

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <9>.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <10>.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <11>.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов

воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

## **2.12.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

### **Цели и задачи воспитания.**

**29.2.1.1. Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **29.2.2.4. Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.



- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно - пространственной
- среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей
- (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада МБДОУ «Детский сад № 36», отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ «Детский сад № 36» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста;
- в интересах, которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.);
- Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 36» строится на следующих принципах:
  - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
  - конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
  - создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
  - системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

#### **2.12.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

##### **Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение**

Основными направлениями работы по психолого-педагогическому сопровождению воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 36» являются:

- психодиагностическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса: изучение процесса адаптации детей при поступлении в ДОО, диагностика склонностей и способностей детей с целью выявления талантливых детей, диагностика психологического здоровья дошкольников, диагностика готовности к школе;
- коррекционно-развивающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: развитие школьно-значимых функций, познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- психопрофилактическое и здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- психологическое просвещение и консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогов.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождения воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад № 36» осуществляют: учитель-логопед, педагог-психолог.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и

	<p>становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.</p>
<p>Педагог - психолог</p>	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).</p>
<p>Воспитатель</p>	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права</p>

	и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	<p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</p> <p>Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.</p> <p>Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>

	Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
<b>Помощник воспитателя</b>	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

### 2.13. Иные характеристики содержания Программы

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

#### Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад №36» Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы в ДОО

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система оздоровления	Система закаливания, укрепление иммунитета	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и здоровья.
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Гибкий режим дня.</li> <li>* ООД по подгруппам и фронтально.</li> <li>* Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений.</li> <li>* Физкультурные центры в группах.</li> <li>* Физкультурные залы с современным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Утренняя гимнастика</li> <li>* ООД с музыкальным сопровождением</li> <li>* Двигательная активность на прогулке.</li> <li>* ООД на воздухе.</li> <li>* Физ. минутки на занятиях.</li> <li>* Подвижные игры, динамические паузы,</li> <li>* Физкульт. досуги,</li> <li>* Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Утренний прием на воздухе в теплое время года.</li> <li>* Облегченная форма одежды.</li> <li>* Ходьба по массажным дорожкам в спальне после сна.</li> <li>* Режим проветривания помещений.</li> <li>* Обширное умывание в теплое время года.</li> <li>* Полоскание полости рта кипяченой водой комнатной температуры</li> <li>* Витаминизация пищи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Строгое выполнение норм питания.</li> <li>* Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.</li> <li>* Организация второго завтрака (соки, фрукты)</li> <li>* Соблюдение питьевого режима</li> <li>* Гигиена и культура приема пищи.</li> <li>* Подбор и расстановка мебели согласно требованиям СанПин.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Медицинский осмотр детей узкими специалистами и.</li> <li>* Диагностика двигательных качеств детей.</li> <li>* Диагностика готовности детей к обучению в школе</li> <li>* Диагностика эмоционального состояния детей.</li> </ul>

<p>оборудование м: * Физкультурная площадка с физк. оборудованием * Физ. оборудование на игровых участках каждой группы. * Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей * Соответствие детской мебели по ростовым показателям. * Санитарное состояние в ДОУ и группах</p>	<p>* Пальчиковые упражнения * Дыхательная гимнастика * Массажные дорожки для профилактики плоскостопия</p>	<p>* Чесочно – луковая ароматерапия. * План-график витаминотерапии на осенне-зимний период года для профилактики заболеваний ОРВИ. * Воздушные ванны.</p>	<p>* Витаминизация третьих блюд * Соблюдение требований СанПин. по технологии приготовления блюд, их чередования, разнообразия, калорийности * Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми.</p>	
---	--	---	--	--

**Режим двигательной активности воспитанников  
в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности**

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин					Особенности организации
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	10	15	20	25	30	3 раза в неделю
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	Ежедневно
Динамические паузы	1.5-2	1.5-2	3-5	4-6	5-7	Ежедневно
Физкультминутки	1.5-2	1.5-2	3	3	3	Ежедневно
Подвижные игры и физические упражнения	5-7	7-10	10-15	10-10	10-15	Ежедневно, во время прогулок
Индивидуальная работа с детьми	-	5-8	5-8	8-10	8-10	Ежедневно

Гимнастика после дневного сна	3-5	4-6	6-7	8-9	10	Ежедневно
Физкультурно-спортивные праздники и развлечения	-	-	20	25	30	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	-	-	-	-	-	Ежедневно под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья

#### Модель закаливания детей дошкольного возраста

Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от	+	+	+	+	+



			сезона и погодных условий					
утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	на прогулке	июнь-август	-					
выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд. +15 +16			+	+	+
бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+

**Средние показатели физической подготовленности детей 3-7 лет**

Показатели	пол	возраст	возраст	возраст	возраст	возраст
------------	-----	---------	---------	---------	---------	---------



## Мониторинг физической подготовленности

Показатели	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
Бросок набивного мяча								
Прыжок в длину с места								
Бег на дистанцию 30 метров								
Челночный бег 3x10 метров								
Метание мешочка с песком вдаль правой рукой								
Метание мешочка с песком вдаль левой рукой								

### 2.14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 2.14.1. Описание образовательной деятельности в часть, формируемой участниками образовательных отношений. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательно-исследовательская деятельность» осуществляется 1 раз в неделю в ходе режимных моментов.

Задачи	Содержание образовательной деятельности
Формировать чувство патриотизма, любовь к родному краю, интерес к его прошлому и настоящему	<p>Сентябрь: стр.21 (сюжетно-ролевая игра «Мы путешествуем на автобусе по районам города)</p> <p>Октябрь: стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу, по Кремлю»)</p> <p>Ноябрь: стр.35 (сюжетно-ролевая игра «Строители города, кремля»)</p> <p>Февраль: стр.100 (сюжетно-ролевая игра «Военный корабль»)</p> <p>Март: стр.123(сюжетно-ролевая игра «В музее народных промыслов Хохломы и Городца»)</p> <p>Апрель: стр.151 (сюжетно-ролевая игра «Мы в музее»)</p> <p>Май: стр.180 (сюжетно-ролевая игра «Пограничники»)</p>
Расширять представления детей о Нижнем Новгороде (районы, символика, архитектура, промышленность, промыслы)	<p>Сентябрь: стр.21, 29-31 (беседа «Нижегородская ярмарка»)</p> <p>Октябрь: стр 35, 39-41(беседа «История Кремля»)</p> <p>Ноябрь: стр.51, 54-58 (беседа «Болдино-заветный уголок Нижегородской области»)</p> <p>Декабрь: стр.72,76-79 (беседа «Герб Нижегородской области»)</p> <p>Январь: стр.80, 81-83 (беседа «О соборах и церквях Нижнего Новгорода»)</p>

	<p>Февраль: стр.100, 101-104 (беседа «Былины герои-богатыри»)  Март: стр.123, 124-131 (беседа «Нижегородские промыслы»)  Апрель: стр.151, 152-154 (беседа «Музеи искусства»)  Май: стр.181-182 (беседа «Боевой музей техники»)</p>
<p>Развивать эмоционально-ценностное отношение к фольклору Нижегородского края</p>	<p>Сентябрь: стр.21 (чтение художественной литературы)  Октябрь: стр.35 (чтение рассказов В.А. Автономова «Мой город»)  Ноябрь: стр.51,63-71 (развлечение «Книжная неделя»)  Декабрь: стр.72, 73-76 (чтение художественной литературы, легенды и предания «Балахна», «Павлово»)  Январь: стр.80, 81-83 (чтение художественной литературы, легенды и предания о Нижегородском Кремле)  Февраль: стр.100, 101-104 (чтение художественной литературы Л.Касиль«Твои защитники»)  Март: стр.123 (чтение художественной литературы Н.Бедник «Хохлома», легенды «Хохлома», «Про Семена – ложкаря», «Городецкие мастера»)  Апрель: стр.151 (чтение художественной литературы О.Туберовская «В гостях у картины», Е.Каменева «Какого цвета радуга»)  Май: стр.180 (чтение художественной литературы А.Митяев «Рассказы о Великой Отечественной войне»)</p>
<p>Знакомить с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Сентябрь: стр.21 (рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить»)  Октябрь: стр.35 (художественно-ручной труд: изготовление башен из коробок, банок и другого бросового материала)  Ноябрь: стр.51 (аппликация «Морские глубины»)  Декабрь: стр.72 (конструирование из деталей конструктора «Автобусы и автомобили будущего»)  Январь: стр.80 (рисование «Архитектура старинных церквей»)  Февраль: стр.100 (лепка «Загорская матрешка»)  Март: стр.123 (аппликация «Городецкие цветы»)  Апрель: стр.151 (рисование «Пейзажи»)  Май: стр.180 (конструирование из бумаги «Эскадрилья самолетов»)</p>

**2.14.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в части, формируемой участниками образовательных отношений. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», ТЦ «Сфера», 2007 год.**

**Содержание образовательной области**

<b>ОО Познавательное развитие</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства реализации</b>
<b>Подготовительная к школе группа</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<b>Словесные:</b> Беседа, чтение, вопросы по тексту, пояснение воспитателя <b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций, макетов <b>Практические:</b> наблюдения, экскурсии, рассматривание иллюстраций, показ презентаций	Мультимедийные презентации: - Край Нижегородский - Наш город Дзержинск - промыслы земли Нижегородской -Болдинская осень -Минин и Пожарский, День народного единства - День Победы (презентация к 9 мая) Наглядный материал: Макет Нижегородской ярмарки Альбом «Дзержинск» Промыслы Нижегородской области Дидактическая игра «Нижегородская ярмарка» Кубы с видами стен Кремля Флаг России Фотография президента РФ Герб РФ Набор машин «Военная Техника» Глобус

### **2.14.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Повышение уровня патриотической грамотности родителей, привлечение родителей к активным действиям по воспитанию патриотических чувств, повышение уровня заинтересованности и активности семей воспитанников во взаимодействии с ДОО по проблемам патриотического воспитания.

Положительный эффект даёт проведение следующих мероприятий:

- приобщение детей и родителей к совместным мероприятиям патриотической направленности;
- привлечение детей и родителей к сбору материала о истории родного края и города. пополнению экспозиций для патриотического уголка;

Мероприятия по приобщению родителей воспитанников к основам патриотической культуры ориентированы, в первую очередь, на установление с ними партнёрских отношений. ДООУ, совместно с родителями участвует в акциях «Бессмертный полк», «Открытка ветерану», проводятся совместные мероприятия с Городской детской библиотекой им. А.С.Пушкина.

## **3. Организационный раздел Программы**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**Деятельность педагога – психолога в организации психолого – педагогических условий.**

Основная линия работы педагога-психолога–психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы.

**Цель:** повышение качества образования путем индивидуализации образовательной деятельности педагога и родителя с ребенком дошкольного возраста; сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательного процесса.

**Задачи:**

### **Для воспитанников:**

- Способствовать сохранению психического здоровья всех воспитанников, а также их эмоциональному благополучию;
- Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Создавать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности и ответственности детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности;
- Способствовать созданию в ДОО социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.

### **Для родителей (законных представителей):**

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребенком.
- Создавать условия для поддержки образовательных инициатив в семье, в том числе путем включения родителей в непосредственно образовательную деятельность с детьми и поддержку образовательных проектов по инициативе семьи.

### **Для педагогов:**

- Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Основные направления деятельности педагога-психолога**

**Направление «Психологическая профилактика»** - целенаправленное взаимодействие психолога с воспитанниками, их родителями, педагогами по предупреждению возможных социально-психологических проблем у ребёнка, по созданию условий комфортного пребывания детей в ДОО.

Обеспечение раскрытия возможностей возраста, снижение влияния рисков на развитие ребенка, раскрытие его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупреждение нарушений в становлении личностной и интеллектуальных сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении.

### *С воспитанниками:*

Направлена на развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей, развитие познавательных и творческих способностей детей, развитие познавательных и



творческих способностей детей, игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте, развитие эмоциональной сферы, мотивационной.

*С педагогами:*

Направлена на профилактику «эмоционального выгорания», создание в ДОО благоприятного психологического климата, профилактику и своевременное разрешение конфликтов в ДОО, повышение эффективности в работе с детьми и родителями, профессиональный и личностный рост.

*С родителями:*

Направлена на профилактику дезадаптивного поведения ребенка в семье, формирование доброжелательных и доверительных отношений с ребенком, направленность на формирование полноценной личности ребенка.

**Направление «Психологическая диагностика»** – изучение индивидуальных особенностей, способностей воспитанников для обеспечения наиболее полного их личностного развития.

Согласно ФГОС ДО, в ДОО проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Педагог-психолог оказывает содействие педагогам в подборе диагностических комплексов и в проведении отдельных процедур в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга).

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинга) допускается **только с согласия его родителей (законных представителей)**. Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика проводится психологом как индивидуально, так и группой воспитанников ДОО.

*Обязательно:*

- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

*Дополнительно:*

- По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОО и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Если у ребёнка выявленные отклонения выражены в значительной степени и он испытывает трудности в усвоении программного материала, родителям воспитанника предлагается консультация специалистов МБУ ЦППМ и СП для определения дальнейшего образовательного маршрута ребёнка.

Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится по индивидуальным образовательным маршрутам на основе полученного заключения и рекомендаций МБУ ЦППМ и СП.

#### **Диагностические методики**

<i>№ п/п</i>	<i>Методики и технологии</i>	<i>Возрастные группы</i>	<i>Цель методики</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
------------------	----------------------------------	------------------------------	----------------------	-------------------------------------

1	<p>Диагностика уровня адаптированности и ребёнка к дошкольному учреждению</p> <p>Наблюдение НПР детей раннего возраста</p>	Группы раннего возраста 1.6-3 года	<p>Определение уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению</p> <p>Определение группы НПР ребёнка</p>	<p>Программа «Адаптации детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/И.В.Лапина.-Изд. 3-е,испр.- Волгоград:Учитель. (с.111-112) Печора К.Л.,Пантюхина Г.В.,Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошкол. учреждений.-М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 172 с.</p>
2	<p>Субтесты: «Коробка форм», «Матрёшка», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Угадай чего не стало»</p>	Младшая группа 3-4 года	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.16-20)
	<p>«Покажи и назови», «8 предметов», «Лабиринты», «Найди домик для картинки», «На что похоже?»</p>	Средняя группа 4-5 лет	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.32-36)

	«Лесенка», «Нелепицы», «Времена года», «Найди такую же картинку», «10 предметов», «Найди «семью»», «Рыбка», «Рисунок человека», «Последовательные картинки», «Разрезные картинки», «На что похоже?»	Старшая группа 5-6 лет	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.48-56)
	«Лесенка», «Вырежи круг», «Домик», «10 слов», «Закончи предложение», «4-й лишний», «Последовательные картинки», «Найди недостающий», «Рисунок человека», «Разрезные картинки», «Графический диктант»	Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.62-72)
3	Методика Т.В. Сенько	Старше-подготовительная группа	Изучение личностного поведения детей в различных видах деятельности совместно со сверстниками.	Л.М. Шипицына «Азбука общения».- СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 1998, с.106
4	Тест тревожности (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен)	Группы дошкольного возраста (по запросу)	Исследование эмоциональных реакций ребенка на некоторые привычные для него жизненные ситуации	Гамезо М.В., Герасимова В.С., Орлова Л.М. Старший дошкольник и младший школьник: психодиагностика и коррекция развития. – М.: Издательство «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. – 256 с. (Серия «Библиотека школьного психолога». с. 34

5	Тест «Рисунок семьи»	Группы дошкольного возраста (по запросу)	Выявление особенностей внутрисемейных отношений.	Веракса А.Н. индивидуальная психологическая диагностика дошкольника -М.: Мозаика-Синтез, 2016, с.83
6	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет	Младшая группа 3-4 года	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
7	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет	Средняя группа 4-5 лет	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
8	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет	Старшая группа 5-6 лет	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
9	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет	Подготовительная группа 6-7 лет	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
10	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Ранний и дошкольный возраст		Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. альбома «Наглядный материал для

				обследования детей»/ [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стебелевой. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014, - 182с. + Прил. (248 с.: ил.). – ISBN 978-5-09-031799-3
--	--	--	--	---

\* Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач в соответствии с ФЗ N 636 от 22 октября 1999г «Положение о службе практической психологии в системе образования российской федерации»

### **Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»**

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога направлена на изменение во внутренней психологической сфере воспитанников и рассматривается как развивающая. Развивающие занятия направлены на коррекцию определенных недостатков в психическом развитии детей. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и, как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

**Цель:** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития, гармонизация личности ребенка.

Педагогом – психологом проводится подгрупповая и индивидуальная развивающая/коррекционная работа с детьми.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников жизненных компетенций и на развитие ребенка в целом.

Взаимодействие педагога-психолога с детьми на каждом возрастном этапе имеет определённую направленность:

*Вторая группа раннего возраста (2-3 года)* - игровое взаимодействие в период адаптации малышей и формирование у них положительной установки к общению со сверстниками и взрослыми, снижение степени выраженности кризисных особенностей поведения, развитие речи через пальчиковую гимнастику.

*Младшая группа (3-4 года)* - развитие адаптационных возможностей детей; эмоциональной сферы сенсорных способностей.

*Средняя группа (4-5 лет)* - формирование позитивной самооценки, развитие волевых качеств; формирование навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

*Старшая группа (5-6 лет)* – развитие сенсорных возможностей, обучение элементам техники выразительных движений; развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы.

*Подготовительная к школе группа (6-7 лет)* – развитие эмоциональной и волевой регуляции поведения, повышение уверенности в себе; формирование социально-нравственных представлений и чувств у детей, определенной социальной позиции - основы психологической готовности к школьному обучению и психологическая подготовка их к новой социальной роли - «ученика».

### **Работа педагога-психолога с детьми групп раннего возраста.**

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим, отсутствие близких в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, другой стиль общения.

Важно, чтобы первое знакомство с детьми прошло в благоприятной, насыщенной положительными эмоциями обстановке, так как у ребенка формируется чувство безопасности этой территории и доверие к взрослым и сверстникам, приводит к положительному настрою детей на посещение детского сада.

Именно поэтому **цель** адаптационного периода – содействие осуществлению помощи детям и их родителям в адаптации к новым социальным условиям.

Для детей раннего возраста разработана программа адаптационных развивающих игр-занятий составленная на основе методических пособий:

- Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.-М.:ООО»Национальный книжный центр»,2013.-72с.+CD-диск (психологическая служба)

- «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста(1-3 года)./ Е.А.Янушко.- М.:Мозаика-синтез, 2007.-56с.

**Цель:** создание условий для успешной адаптации ребёнка к условиям ДООУ и активизация развития его речевых и познавательных процессов.

### **Основные задачи игр-занятий:**

- преодоление стрессовых состояний у детей, их родителей в адаптационный период;
- обучение воспитателей методам и приемам профилактики нежелательных проявлений у детей;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу воспитания детей.

Параллельно с решением основных задач решаются **задачи комплексного развития детей:**

- снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- снижение негативных проявлений;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие познавательных процессов;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие произвольного поведения.

Анализ адаптации вновь поступивших детей и экспресс-диагностика нервно-психического развития детей показывает, что проводимые в этот период занятия способствуют снижению негативных проявлений у детей, и легкого протекания адаптационного периода, что положительно сказывается на психическом развитии малышей.

Активное участие воспитателей в занятии помогает им использовать психологические методы и приемы в различных ситуациях, осуществляя преемственность и единство требований.

#### **Работа педагога-психолога с детьми группы младшего возраста.**

Для детей младшего возраста реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 160с.

**Цель** работы на данном этапе – способствовать речевому развитию младших дошкольников путем тренировки движений мелкой мускулатуры.

#### **Задачи:**

- систематически опосредованно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга;
- совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;
- сплочение детского коллектива и повышение интереса к совместным занятиям, превратив их в интересную игру.

Базовыми средствами в работе с детьми служат упражнения на развитие мелкой моторики.

Каждое занятие имеет свой сюжет, мотивацию и результат. Ритуал приветствия и прощания подготавливают малышей к дальнейшей работе в группе.

Успешность ребенка на данных занятиях ведет к осознанию им уверенности в своих возможностях, становлению положительного образа «Я» и расширяет возможность совершенствования **социальных способностей**.

#### **Работа педагога-психолога с детьми группы среднего возраста.**

Для детей среднего реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 160с.

Занятия с детьми средней группы направлены на развитие способности понять и оценить роль наших «умных помощников» - органов чувств – в процессе познания окружающего мира, их значение для развития общения.

**Целью** данных занятий является обеспечение широких возможностей для использования детьми всех органов чувств, развивать способность к формированию более точных и полных образов в процессе познания окружающего мира.

#### **Задачи:**

- организация сюжетных минитренингов на игровом материале, стимулирующих активность детей;
- закрепление навыков обследования объектов с использованием различных анализаторов;
- развитие наблюдательности и способности созерцать прекрасное.

Создание на занятиях обстановки принятия каждого, обеспечивает детям чувство безопасности и дозволенности в системе отношений, благодаря чему они могут свободно исследовать и выражать свое «Я», безопасно проявлять свои эмоции и чувства.

#### **Работа педагога-психолога с детьми группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Для детей старшего дошкольного возраста реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 160с.

**Целью** занятий со старшими дошкольниками является содействие осознанию детьми мира человеческих эмоций и проживание их на телесном уровне, создание собственного «эмоционального фонда».

Эта цель достигается решением следующих **задач**:

- учить детей дифференцировать внутреннее психическое состояние;
- обогатить эмоциональную сферу детей позитивными переживаниями;
- познакомить с приемами саморегуляции.

не захочется улыбнуться.

На этом этапе главным показателем усвоения программного материала является принятие детьми своего эмоционального состояния и умение находить способы выхода из негативных состояний.

### **Работа педагога-психолога с детьми**

#### **подготовительной к школьному обучению групп (6 – 7 лет)**

Старший дошкольный возраст характеризуется особенно активным формированием произвольности, внутреннего плана действий, начинает развиваться способность к рефлексии. Поэтому именно на этом этапе ребенок может успешно овладевать средствами и способами анализа своего поведения и поведения других людей, что поможет ему легко адаптироваться в школе.

Для детей дошкольного возраста реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик»- «Путешествие будущих первоклассников». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 207с.

Занятия вводят ребенка в мир человеческих отношений.

**Цель занятий:** создание условий для развития навыков конструктивного общения, эмоциональной стабильности и положительной самооценки, принятия нового социального статуса «Ученик».

**Задачи, решаемые на занятиях:**

- Развивать регуляторные способности, умение конструктивно общаться со сверстниками, находить решения в конфликтной ситуации.
- Способствовать развитию понимания получать радость от общения с другими детьми, развивать чувство эмпатии, навыки толерантного поведения.
- Побуждать к осмыслению своих поступков и поступков другого человека.

### **Структура развивающих занятий**

#### **Вводная часть.**

Цель: настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами, игры на сплочение, ритуал приветствия.

#### **Основная часть.**

Цель: нести смысловую нагрузку всего занятия. Она включает в себя этюды, психогимнастические упражнения, игры, направленные на развитие эмоционально-личностной сферы ребенка.

#### **Заключительная часть.**

Цель: создание у каждого участника чувства принадлежности к группе, доверительного отношения и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. В этой части предусматривается проведение общих игр на сплочение и игр-забав, ритуал прощания.

#### **Продолжительность занятий:**

С детьми раннего возраста – 9 минут;

С детьми младшего- 10 минут

С детьми среднего возраста – 15 минут;



С детьми старшего дошкольного возраста – до 25-30 минут.

Периодичность занятий с малой подгруппой (5-7 детей), индивидуальных - 1 раз в неделю.

Место и время проведения определены согласно расписанию ОД для каждой возрастной группы.

### **Направление « Психологическое консультирование»**

**Цель:** Оказание помощи родителям в осознании причин отклоняющегося развития у ребенка; оказание помощи педагогам в осознании причин повышенной утомляемости и изменении мотивированности труда; расширение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах обучения и развития ребенка, поддержке его психоэмоционального благополучия, в вопросах охраны и укреплении физического и психического здоровья; расширение психолого - педагогической компетенции педагогов в вопросах обучения и развития ребенка, в том числе с нарушенным развитием, поддержке его психоэмоционального благополучия, в вопросах охраны и укреплении физического и психического здоровья воспитанников, в вопросах работы с семьей.

### **Направление «Психологическое просвещение»**

Психологическое просвещение проводится постоянно с целью:

- формирования у родителей, педагогов потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах ребёнка и собственного развития;
- создания условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе в форме бесед, выступлений на педагогических советах, родительских собраниях, оформлении информационных уголков (общих, в группах), рекомендаций родителям, педагогам ДОО.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации – быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора,

музыкальной, двигательной. Развивающая предметно-пространственная среда /далее РППС/ в ДОО обеспечивает реализацию Программы и создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития (индивидуальные выставки, коллекции).

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

- принцип насыщенности (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);
- принцип трансформируемости - решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки;
- принцип полифункциональности решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста лэпбуков с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лэпбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);
- принцип доступности - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасность среды - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.
- принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

### **Для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

**Разнообразие:** наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

**Доступность** (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития. **Эмоциогенность** (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

**Разнообразие:** наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом. **Взаимодополняемость, взаимозаменяемость** предметов одной зоны и другой.

Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психологопедагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей с 1 г. 6 мес. до 3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками.

Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении групп раннего возраста можно создать следующие уголки развития в развивающей предметно-пространственной среде:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

### **3.5.2. Для детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)**

Группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет)

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадку, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

#### **Организация пространства в группе при реализации Программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (уголки развития), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков развития могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для экспериментирования;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (ширмы, блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В

целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно - исследовательской деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Описание функционального использования территории ДОО и ее оснащения**

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

Материально-техническая база соответствует требованиям:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- содержание развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Здания и помещения ДОО оборудованы в соответствии с требованиями к условиям реализации ОП: здания имеют типовую проект, для каждой группы оборудованные прогулочные участки, имеется музыкальные и физкультурные залы, групповые помещения с игровыми, спальными и раздевальными комнатами, туалетами.

#### **Описание материально-технического обеспечения Программы**

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

Материально-техническая база соответствует требованиям:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);
- правилам пожарной безопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- содержание развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Требования к оборудованию и оснащению Программы Основной образовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г (стр.242-243 стр.)

Здания и помещения ДОО оборудованы в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы: здание имеет типовой проект, для каждой группы оборудованные прогулочные участки, имеется музыкальный и физкультурный зал, групповые помещения с игровыми, спальными и раздевальными комнатами, туалетами.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Два двухэтажных кирпичных здания, построенных по типовому проекту Здания типовые, отдельно стоящие, имеется горячее и холодное водоснабжение, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В ДОО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка,
Территория детского сада	На территории ДОУ расположены 10 прогулочных участков, на каждом из которых имеется теновой навес, стационарное игровое и спортивное оборудование, песочница. На территории ДОУ имеется площадка для проведения физкультурных занятий на воздухе, метеостанция.
Групповые помещения	В каждом здании дошкольного учреждения имеются следующие помещения: по 5 групповых ячеек с отдельно выделенными раздевальными, групповыми, буфетными, туалетными . Групповые помещения оборудованы по направлениям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ДОУ, предназначенных для образовательной деятельности, помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

## Описание функционального использования помещений и их оснащений

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты: -самообслуживание -организованная образовательная деятельность (развитие речи, ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений, изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка)-образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах -самостоятельная деятельность детей</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ДОО (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации РППС оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем)</p>
Кабинет заведующего	Кабинет находится на первом этаже. В кабинете имеется ноутбук, МФУ. Имеются нормативно-правовые, контрольно-аналитические материалы.
Методический кабинет	Методический кабинет находится на первом этаже. В нем имеется библиотечный фонд методической литературы, раздаточный и наглядный материал, компьютер, 2 МФУ, ноутбук.
Кабинет педагога-психолога	Находится на первом этаже. Имеется методическая литература, пособия и материал для занятий, оборудование для релаксации.
Кабинет музыкального руководителя	Находится на первом этаже. Имеется нотный и методический материал, ноутбук, МФУ
Музыкальный зал -музыкальные занятия -индивидуальная работа -развлечения, праздники -различные мероприятия	Музыкальный зал находится на первом этаже. В зале имеется фортепиано, музыкальный центр, дидактическая мебель для пособий, мультимедийная установка с экраном, сенсорная панель, музыкальные инструменты, декорации, детские и взрослые костюмы
Физкультурный зал -физкультурные занятия -индивидуальная работа -спортивные досуги -консультативная работа с родителями и воспитателями	Физкультурный зал находится на первом этаже. В зале имеется музыкальный центр, спортивный инвентарь, шведская стенка, оборудование для занятий.
Пищеблок	Находится на первом этаже. Полностью оборудован инвентарем и посудой. Имеются электроплиты с жарочными



	шкафами, электромясорубка, картофелечистка, холодильное оборудование.
--	---

### Описание функционального использования территории ДОУ и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: -двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) -познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с водой) -игровая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) -художественно-творческая деятельность	-оборудование для двигательной активности -выносное оборудование для двигательной активности -песочницы -выносное оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой -выносное оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами -оборудование для трудовой деятельности -выносное оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей
Площадка для проведения физкультурных занятий (перед центральным выходом): -подвижные спортивные игры	-выносное оборудование для совместной и самостоятельной двигательной активности детей
Площадка «Полоса препятствий»: -подвижные спортивные игры	-металлическое оборудование для двигательной активности
Огород, цветник (каникулярный период): -познавательная деятельность (наблюдения, эксперименты, опыты) -труд в природе	-трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и др.) -метки на грядках -алгоритмы ухода за посадками

Каждая возрастная группа оснащена необходимым комплектом методической и детской

литературы для организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками.

Информатизация образовательного процесса

ДОУ имеются:

- мультимедийный проектор – 3 штуки, экран –3штуки, одна мультимедийная установка находится в музыкальном зале, две в подготовительных к школе группах.

- ноутбук - 8 штуки, компьютер –1 штука

-сенсорная панель в музыкальном зале

МФУ- 5 штук

Имеется 1 точка сети Интернет

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Вторая группа раннего возраста	1.Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр. 5-65) 2.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г (стр.7-118) 3. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.29-34)

	<p>4. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p>
Младшая группа	<p>1.Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>2.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2015 г.</p> <p>3.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду.Для занятий с детьми 3-4 лет», 2016 г</p> <p>4.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>5.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p>6.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>7. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>8.Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет»</p>
Средняя группа	<p>1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)</p> <p>3.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>6. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018</p> <p>8.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>9. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет»</p>
Старшая группа	<p>1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p>

	<p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г</p> <p>8. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет»</p>
Подготовительная группа	<p>1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников:Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика –Синтез, 2016</p> <p>8. Куражева Н.Ю. «Приключения будущего первоклассника». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет»</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Вторая группа раннего возраста	<p>1.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста.2-3 года»,М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>2. Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет»,М: ТЦ Сфера,2018 г</p> <p>3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г</p> <p>4.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы», под.ред. Вераксы, Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>5. Небыкова О.Н. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет). Осень. Зима.Весна.</p> <p>6. Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта – план для воспитателя. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет). Лето.</p> <p>7. С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4лет». – М.: Мозаика – Синтез,2016</p> <p>8. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/Под ред. С.Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
Младшая группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p>

	<p>2.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Осень. Зима. Весна. Лето.</p>
Средняя группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p> <p>3.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.19-21, 28-29, 32-33, стр.60-61)</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей детей 4-7 лет»,М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>7.Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень.</p> <p>8.Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. Лето.</p>
Старшая группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>7.Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето.</p>
Подготовительная группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.156-161)</p> <p>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>

	<p>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>7.Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).Осень. Зима. Весна. Лето.</p>
--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Вторая группа раннего возраста	<p>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 2-3 года», М.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г</p> <p>2.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 2-3 года»</p> <p>3. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p>
Младшая группа	<p>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 3-4 лет» под редСтоногого О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p>
Средняя группа	<p>1.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» под редСтоногого.О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p>
Старшая группа	<p>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под редСтоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p>
Подготовительная группа	<p>1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>

	<p>2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет» под ред. Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p>
--	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Вторая группа раннего возраста	<p>1.Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой (группа раннего возраста от 2 до 3 лет), «Учитель», 2017 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2016</p> <p>3.Колдина Д.Н. Игровые занятия детьми 2-3лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p>
Младшая группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа группа (от 3 до 4 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2016</p> <p>3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>6.Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа (3-4 года) В.В. Геррбова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М: Мозаика -Синтез, 2018</p>
Средняя группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017</p> <p>3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
Старшая группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017</p> <p>3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

	<p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
Подготовительная группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017</p> <p>3.Т.С. Комарова «, Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>

### Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Вторая группа раннего возраста	<p>1.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М: Мозаика - Синтез, 2018.</p> <p>2. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г</p>
Младшая группа	<p>1.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г.</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»</p> <p>7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Средняя группа	<p>1.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6.Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СП. ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>

	8. СД диск Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Старшая группа	1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2008 г. (стр. 62-86) 3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г. 6.Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 7.СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 8. СД диск Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Подготовительная группа	1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2008 г. (стр.95-125) 3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г. 6. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания  
Вторая группа раннего возраста**

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр. 5-65)	Куклы большие в одежде основных цветов	6
	Лягушка для кукол	1
	Кроватки для кукол	2
	Постельные принадлежности для кукол	2
	Мягкий модуль «Кухня», соразмерный росту ребенка	1
	Набор перчаточных/пальчиковых кукол, сказочных персонажей	3
	Автомобили больших размеров	4
	Коляски для кукол	4
Мебель мягкая (стол, стулья), соразмерные росту детей	1	



	Посуда для кукол крупного размера	1
	Ширма	2
	Стойка с элементами одежды	1
	Набивные объемные модули	1 набор
	Крупный конструктор	1
	Контейнер с предметами-заместителями	1
	Шкатулка с крупными украшениями	1
	Сушилка	1
	Гладильная доска	1
	Альбомы с изображением детей группы	1

Методические пособия	<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	
	Наименование	Количество
Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет», М: ТЦ Сфера,2018	Пирамидки основных цветов	6
	Неваляшки	3
	Объемные вкладыши	5
	Мозаика крупная	4
	Набор объемных геометрических фигур	1
	Бизиборды разные	5
	Мешочки с различными наполнителями	5
	Игрушки-головоломки (из 2 частей)	7 разные
	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
	Набор для экспериментирования с водой (стол)	1
	Игрушки для игр с водой	1 набор
	Игрушки для игр с песком	1 набор
	Муляжи овощей и фруктов	4
	Дидактический коврик «Времена года»	1
	Макет «Времена года»	1
	Сюжетные картинки «Времена года»	1
	Дидактическая игра «домашние животные»	1
	Лото «Чей малыш»	1
	Макет «Домашние животные»	1
	Макет «В деревне»	1
	Дидактический коврик «Кто как говорит»	1
	Дидактические игры «Мама-детеныш»	4
	Наборы парных картинок для группировки по разным признакам	6
	Сюжетные картинки (тематика близкая ребенку)	5
	Иллюстрации времен года	2
	Дидактические игры: «Один-много», «Большой-маленький»	2
Куклы в одежде 4 основных цветов	4	
Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Игрушки», «Одежда-обувь», «Посуда»	По 1	
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста.2-3 года»,М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	Лейки	3
	Совочки	4
	Фартуки	4
	Комнатные растения	4
	Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1

Методические пособия	<i><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>	
Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой (группа раннего возраста от 2 до 3 лет), «Учитель», 2017 г.	Мольберт	1
	Бумага для рисования	1 рулон
	Цветные карандаши	На каждого ребенка
	Гуашь 6 цветов	На каждого ребенка
	Кисточки	На каждого ребенка
	Стаканчики-непроливайки	На каждого ребенка
	Бумага для рисования	В достаточном количестве
	Тряпочки	На каждого ребенка
	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски для лепки	На каждого ребенка
	Салфетки (сухие и влажные)	В достаточном количестве
	Крупный конструктор	1
	Комплект больших мягких модулей	1
	Альбом с образцами построек	1
	Наборы игрушек, машинки, для обыгрывания построек	В достаточном количестве
Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016	Бубен	1
	Погремушки	15
	Металлофон	1
	Плоскостные музыкальные инструменты (балалайка, гармонь)	2
	Магнитофон	1
	Набор дисков с записями песен, колыбельных	4
	Набор театров «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»	По 1
	Ширма настольная	1

Методические пособия	<i><b>ОО «Речевое развитие»</b></i>	
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 2-3 года», М.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г	Предметные картинки: «Домашние животные», «Мебель», «Игрушки»	По 1
	Сюжетные картины для составления рассказов	5
	Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
	Хрестоматия для чтения	1

Методические пособия	<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М: Мозаика - Синтез, 2018.	Доска ребристая	1
	Кегли	2 набора
	Массажные коврики	2
	Платочки	По количеству детей
	Обручи	4
	Кубики пластмассовые	По количеству детей
	Мячи резиновые	8
	Дуги для подлезания	3
	Шведская стенка	1
	Мат 2-х секционный	1
	Каталки	3
	Погремушки	15
	Ленточки 4-х цветов	По количеству детей

#### Младшая группа

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
Методические пособия	Наименование	Количество
Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.	Напольная стойка с элементами костюмов	1
	Наборы для игры «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	По 1
	Сюжетные картинки «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	По 1
	Чемоданчик «Доктор»	1
	Кроватки для кукол	2
	Постельные принадлежности для кукол	2
	Мягкий модуль «Больница», соразмерный росту ребенка	1
	Мягкая мебель для кукол (стол и кресла)	1
	Касса	3
	Автомобили больших размеров	4
	Сумки/ сеточки	5
	Коляски для кукол	4
	Куклы крупные и средние	6
	Мебель мягкая (стол, стулья), соразмерные росту детей	1
	Посуда для кукол среднего размера	2 набора
	Ширма	2
	Чайный сервиз	1
	Постельные принадлежности для кукол	2 набора
	Ванночки для мытья кукол	2
	Шкатулки	3
	Утюги	3
	Сушилка	1

	Гладильная доска	1
	Альбомы с изображением детей группы	1
	Альбомы «Семья»	2
	Уголок уединения	1
	Тактильная книжка	1
	Мячики массажные	3
	Мирилки	3
	Альбомы с красивыми пейзажами	2
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г Б.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.	Лейки	3
	Совочки	4
	Фартуки	4
	Грабельки	2
	Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г	Дорожные знаки	1 набор
	Карточки «Правила Дорожного движения»	1
	Рули	3
	Автомобили грузовые и легковые большого размера	5
	Автомобили грузовые и легковые среднего размера	5
	Автомобили «01», «02», «03»	По 1
	Бензоколонка	1

### **ОО «Познавательное развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Наборы предметных картинок: «Цветы», «Птицы», «Грибы», «Деревья», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Бытовые приборы», «Посуда», «Домашние и дикие животные», «Мамы и детеныши», «Насекомые».	По 1
	Картинки по временам года. Альбом «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»	По 1
	Макет «Насекомые», «Обитатели морского дна»	По 1
	Лэпбук «Насекомые», «Домашние и дикие животные»	По 1
	Деревянные пазлы «Овощи и фрукты»	1
	Дидактическая игра «Найди такой же», «Кто где живет», «Из чего мы сделаны»	По 1
	Дидактическая игра «Времена года»	1
	Сезонное дерево	1
	Кукла в одежде по сезонам	1
	Наборы домашних и диких животных	По 2
	Центр «Вода-песок»	1
	Игрушки для игр с песком и водой	По 1 набору
	Песочные часы	1
	Игрушечный микроскоп	1

	Баночки с различным содержимым (фасоль, горох, пшено, рис)	По 1
	Природный материал для экспериментирования (кора, шишки)	По 1
	Фартуки	4
	Дидактическая самодельная игра «Рыбалка», «Мороженое»	По 1
О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Флаг РФ	1
	Альбом «Армия России»	1
	Герб РФ	1
	Папка «День защитника Отечества»	1
	Лото «Кто мы?», «Кто как устроен»	По 1
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.	Шнуровки, застежки с пуговицами	4
	Кубики-вкладыши с геометрическими фигурами	3
	Карточки «Противоположности»	2
	Дидактическая игра «Мой день»	1
	Рамки-вкладыши	7 разных
	Мозаика разного размера	4
	Набор объемных геометрических тел	2
	Бизиборды	2

	<i><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>	
Методические пособия	Наименование	Количество
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Мольберт	1
	Бумага для рисования	В достаточном количестве
	Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
	Цветные карандаши	На каждого ребенка
	Восковые карандаши	На каждого ребенка
	Трафареты	В достаточном количестве
	Цветная бумага	На каждого ребенка
	Цветной и белый картон	На каждого ребенка
	Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски для лепки	На каждого ребенка
	Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
	Стеки	На каждого ребенка

	Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
	Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
	Листы для рисования	В достаточном количестве
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Раскраски	В достаточном количестве
Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми младшего дошкольного возраста (3 – 4 года). Составители Е.А. Кудрявцева, Г.П. Попова	Конструктор крупный деревянный	1
	Кирпичики, кубики, цилиндры для построек	В достаточном количестве
	Схемы построек	
	Средний конструктор Лего	2 набора
Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия Младшая группа (от 3 до 4 лет).– Волгоград: Учитель, 2016	Металлофон	1
	Плоскостные музыкальные инструменты (балалайка, гармонь)	2
	Магнитофон	1
	Набор дисков с записями песен, колыбельных	4
	Разные виды театра (теневого, пальчиковый, перчаточный) : «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь»	По 1
	Ширма для кукольного театра	1
	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочки, ложки)	По 1
	Музыкальная лестница	1
	Альбом «Портреты композиторов»	1

	<b><i>ОО «Физическое развитие»</i></b>	
Методические пособия	Наименование	Количество
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Доска ребристая	1
	Кегли	2 набора
	Массажные коврики	4
	Платочки	По количеству детей
	Обручи	4
	Кубики пластмассовые	По количеству детей
	Мячи резиновые разных размеров	8

	Дуги для подлезания	3
	Гантели	6
	Кольцеброс	1
	Бубен	2
	Флажки	60
	Иллюстрации с видами спорта	1
	Мешочки для метания	30
	Мишень	1
	Скакалки	6
	Маски для игр	10
	Кегли	3 набора
	Ленточки 4-х цветов	По количеству детей

### Средняя группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
Методические пособия	Наименование	Количество
Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Напольная стойка с элементами костюмов	1
	Наборы для игры «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта»	По 1
	Модуль «Кухня», соразмерный росту ребенка	1
	Мягкая мебель для кукол (стол и кресла)	1
	Набор чайной и столовой посуды средних размеров	3
	Муляжи овощей и фруктов	4
	Сушилка	1
	Гладильная доска	1
	Коляски для кукол	4
	Куклы средние	6
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Телефон	1
	Набор инструментов	2
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018	Ширма
Альбомы с изображением детей группы		1
Альбомы «Семья»		2
Уголок уединения		1
Тактильная книжка		1
Мячики массажные		3
Мирилки		3
Альбом с фотографиями детей группы		1
Стаканчик гнева		1
Альбом «Эмоции»		1
Мирилки		2
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам		По 1
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7	Лейки	3
	Совочки	4
	Фартуки	4
	Грабельки	2

лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г		
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	Дорожные знаки	1 набор
	Комплект одежды сотрудника ДПС	1
	Рули	3
	Автомобили грузовые и легковые среднего размера	5
	Автомобили «01», «02», «03»	По 1
	Безозаправка	1
	Лэпбук «Азбука дорожного движения»	1
	Парковка	1
	Дидактические игры «Угадай профессию», «Знаю все профессии», «Играем в профессии»	1
	Игровое поле «Дорога»	1
	Макеты домов, деревьев	6
	Легковые машины маленьких размеров для обыгрывания	4

### **ОО «Познавательное развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Макеты «Животные севера», «Пустыня», «Лес», «Африка», «Море», «Аквариум», «Лес», «Ферма»	По 1
	Наборы предметных картинок: «Цветы», «Птицы», «Грибы», «Деревья», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Бытовые приборы», «Посуда», «Домашние и дикие животные», «Мамы и детеныши», «Насекомые».	По 1
	Картинки по временам года. Альбом «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»	По 1
	Календарь природы	1
	Дидактическая кукла с набором одежды по сезонам	1
	Живые объекты: комнатные растения с четко выраженными основными частями (лист, стебель, цветок), ярко и обильно цветущие	5
	Наборы животных «Дикие животные» «Домашние животные»	По 1
	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Лото «Бабочки», «Времена года малышам», «Кто где живет», домино «Фрукты-ягоды», «Собирай-ка», «Дикие животные»
Дидактические игры: «Что из чего сделано», «Мир растений», «Дары природы», «Кто есть кто»		По 1
Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»		По 1
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование	Мозаика разных форм и цвета (мелкая, с образцами)	2



элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Набор плоскостных геометрических фигур	На каждого ребенка
	Наборы для сравнения по величине	4 разные
	Набор геометрических фигур для группировки по форме, цвету, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Наборы картинок для группировки, по 8 -10 в каждой по 1 набору группе: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, каждой продукты питания, одежда, посуда, транспорт.	По 1
	Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр	По количеству детей
	Серии из 4 - 6 картинок для установления последовательности событий	10
	Наборы парных картинок на сравнение (найди отличие, ошибку)	15 - 20
	Дидактические игры «Мой день», «Что лишнее», «Наведи порядок»	По 1

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Мольберт	1
	Бумага для рисования	В достаточном количестве
	Цветные карандаши	На каждого ребенка
	Фломастеры	На каждого ребенка
	Графареы	В достаточном количестве
	Цветная бумага	На каждого ребенка
	Цветной и белый картон	На каждого ребенка
	Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски для лепки	На каждого ребенка
	Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
	Стеки	На каждого ребенка
	Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
	Клеенки для аппликации	На каждого ребенка

	Листы для рисования	В достаточном количестве
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Раскраски	В достаточном количестве
Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми среднего дошкольного возраста (4 – 5 года). Составители Е.А. Кудрявцева, Г.П. Попова	Схемы построек	
Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
	Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель, 2017	Металлофон	1
	Колокольчики	10
	Ложки деревянные	10
	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино	По 1
	Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1
	Альбом «Музыкальные инструменты»	1
	Альбом «Портреты композиторов»	1
	Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1

	<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Методические пособия	Наименование	Количество
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
	Сюжетные картины для составления рассказов	5
	Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
	Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
	Дидактические игры «Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности»	По 1
	Сюжетные картинки к сказкам	10

	<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Методические пособия	Наименование	Количество
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Дорожка массажная	6
	Шнур длинный (длина 150 см)	1
	Шнур короткий (длина 75 см)	15
	Палка гимнастическая	6
	Скакалка длинная	7
	Кегли (набор)	2
	Кольцеброс (набор)	1
	Мешочки для метания	По количеству детей
	Ленты цветные	По количеству детей
	Флажки	По количеству детей
	Мячи разных размеров	6
	Обруч	2
	Султанчики	По количеству детей
	Мячики пластмассовые	По количеству детей

### Старшая группа

	<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Методические пособия	Наименование	Количество
Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.	Набор кукол «Семья»	1
	Дом для кукол	1
	Набор персонажей для плоскостного театра	1

	Наручные куклы	3
	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Больница», «Библиотека»	1
	Набор посуды для кукол (средний)	2
	Набор мебели для кукол	2
	Муляжи фруктов и овощей	4
	Ширма напольная	1
	Ширма настольная	1
	Алгоритмы «Стирка», «Салат», «Суп», «Компот»	По 1
	Весы	1
	Касса	1
	Инструменты «Мастерская»	1
	Автомобили средних размеров	7
	Самолет, вертолет	2
	Автомобили мелкий	6
	Игровые поля	3
	Мелкие игрушки для обыгрывания полей	По 1 набору
	Компьютерная клавиатура	1
	Контейнер с предметами-заместителями	2
	Фигурки птиц мелкие	1
	Набор мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, сказочные персонажи, солдатики	По 1
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	Комплект дорожных знаков	1
	Дидактические игры по ПДД	3
	Макет светофора	1
	Наглядно-дидактическое пособие «История светофора»	1
	Руль	3
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г	Уголок уединения	1
	Альбом «Семья»	1
	Кубик настроения	1
	Стаканчик гнева	1
	Лэпбук «Эмоции»	1
Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.	Альбом с красивыми видами природы	1
	Природный и бросовый материал для ручного труда	В достаточном количестве
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г	Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1
	Алгоритм сервировки стола	1
	Фартуки для дежурных	4

**ОО «Познавательное развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Набор геометрических фигур	По количеству детей

математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Счетные палочки	По количеству детей
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5
	Головоломки - лабиринты	5
	Мозаика разного цвета и формы, мелкая, с образцами	3
	Шнуровки, бизборды	4
	Счеты настольные	4
	Лэпбук «Цвет», «Цифры»	По 1
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Микроскоп	1
	Набор мерных стаканов	1
	Набор прозрачных пластиковых сосудов	1
	Емкости для экспериментирования с песком и водой	
О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Коллекции минералов, ткани, бумаги и пр.	1
	Наглядно-дидактические пособия «День Победы», «Животные домашние питомцы», «Боевая техника», «Грибы», «Ягоды», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Рептилии и амфибии», «Космос», «Деревья и листья», «Распорядок дня», «Фрукты», «Ягоды садовые», «Водный транспорт», «Домашние животные»	По 1
	Дидактическая игра «Четыре сезона», «Учимся сравнивать», «Загадочные животные», « Найди пару», «Четвертый лишний», «Мой дом».	По 1
	Лото «Детям о времени», «Свойства предметов», «Где растет огурчик», «Большой, средний, маленький»	По 1
	Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Как растет живое»	По 1
	Макет «Волшебный лес», «Вулкан», «Лес/поле»	По 1
	Альбом «Государственные символы РФ», «Дзержинск»	По 1
	Открытки с видами Дзержинска	1
	Флаг, герб РФ, фото президента	По 1
	Наглядно-дидактическое пособие «День Победы»	1
	Глобус	1
	Карта России	1
	Куклы в народных костюмах, пособие «Народные костюмы»	По 1

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.:	Мольберт	1
	Бумага для рисования	В достаточном количестве

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
	Цветные карандаши	На каждого ребенка
	Фломастеры	На каждого ребенка
	Трафареты	В достаточном количестве
	Цветная бумага	На каждого ребенка
	Цветной и белый картон	На каждого ребенка
	Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски для лепки	На каждого ребенка
	Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
	Стеки	На каждого ребенка
	Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
	Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
	Листы для рисования	В достаточном количестве
	Розетки для клея	На каждого ребенка
Раскраски	В достаточном количестве	
Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 6 года). Составители Е.А. Кудрявцева, Г.П. Попова	Схемы построек	5

Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
	Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Волгоград: Учитель, 2017	Металлофон	1
	Колокольчики	10
	Ложки деревянные	10
	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино	По 1
	Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1
	Альбом «Музыкальные инструменты»	1
	Альбом «Портреты композиторов»	1
Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1	

### **ОО «Речевое развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
	Сюжетные картины для составления рассказов	5
	Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
	Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
	Дидактические игры «Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности», «Грамматика в картинках»	По 1
	Сюжетные картинки к сказкам	10
	Портреты писателей	1

### **ОО «Физическое развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Дорожка массажная	6
	Шнур длинный (длина 150 см)	1
	Шнур короткий (длина 75 см)	15
	Палка гимнастическая	6
	Скакалка длинная	7
	Кегли (набор)	2
	Кольцеброс (набор)	1

	Мешочки для метания	По количеству детей
	Ленты цветные	По количеству детей
	Флажки	По количеству детей
	Мячи разных размеров	6
	Обруч	2
	Султанчики	По количеству детей
	Мячики пластмассовые	По количеству детей

**Подготовительная группа**

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.	Набор кукол «Семья»	1
	Дом для кукол	1
	Набор персонажей для плоскостного театра	1
	Перчаточные куклы	3
	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Больница», «Библиотека»	По 1
	Вывески для сюжетно-ролевых игр «Мастерская», «Школа», «Библиотека», «Магазин», «Ателье», «Больница», «Почта»	По 1
	Набор посуды для кукол (мелкий)	2
	Набор мебели для кукол	2
	Муляжи фруктов и овощей	4
	Ширма напольная	1
	Ширма настольная	1
	Алгоритмы «Стирка», «Салат», «Суп», «Компот», «Яичница»	По 1
	Весы	1
	Касса	1
	Инструменты «Мастерская»	1
	Автомобили средних размеров	7
	Самолет, вертолет	2
	Военная техника	
	Автомобили мелкий	6
	Игровые поля «Море/поле»	2
	Мелкие игрушки для обыгрывания полей: животные, кораблики, машинки, домики, деревья, заборчик	По 1 набору
	Контейнер с предметами-заместителями	2
	Компьютерная клавиатура	1
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного	Лэпбук по ПДД	3
	Комплект дорожных знаков	1
	Макет ПДД	1



движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	Наглядно-дидактическое пособие «История светофора»	1
	Руль	3
.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Макет «Юный пожарный»	1
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика –Синтез, 2016	Уголок уединения	1
	Альбом «Семья»	1
	Пособие «Мое настроение»	1
	Мирилки	3
	Стаканчик гнева	1
	Лэпбук «Эмоции»	1
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Природный и бросовый материал для ручного труда	В достаточном количестве
	Алгоритм сервировки стола	1
	Фартуки для дежурных	4
	Совки, щетки	4
	Набор по уходу за растениями	1
	Коллекции	

### *ОО «Познавательное развитие»*

Методические пособия	Наименование	Количество
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Макет часов	1
	Раздаточный материал «Геометрические фигуры»	На каждого ребенка
	Раздаточный материал для счета	На каждого ребенка
	Цифры для магнитной доски	1
	Счетные палочки	На каждого ребенка
Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г	Дидактические игры по математике «Геометрия на веревочке», «Учим цифры», «Сложи узор», «Танграм»	4
	Лото	2
	Математические пазлы - головоломки	3
	Магнитная мозаика	2
	Домино	2
	Игры-головоломки	3
	Бизиборд «Крепость»	1
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет»,	Лаборатория «Юный биолог»	1
	Микроскоп	1
	Песочные часы	1
	Лупа	1
	Компас	1
	Пробирки	1

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Баночки	В достаточном количестве
	Материал для экспериментирования (песок, уголь, семена)	По 1
	Картотека опытов и экспериментов	1
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	Календарь природы (дневник наблюдений)	1
	Глобус	1
	Макеты «Аквариум», «Солнечная система»	По 1
	Наглядно-дидактический материал «Животные севера», «Домашние животные», «Насекомые», «Деревья», «Комнатные растения», «Времена года», «Арктика и Антарктика», «Явления природы», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Грибы», «Птицы», «Рептилии и амфибии», «Родная природа», «Офисная техника», «Космос»	По 1
	Альбомы «Весна», «Обитатели морей и океанов», «Птицы нашей страны»	По 1
	Дидактические игры «Овощное лото», «Животные и птицы», «Цепочка питания», «Кто как устроен», «Земля и ее жители», «Почемучка»	По 1
	Комнатные растения	5
О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Флаг, герб, фото президента РФ	11
	Герб Дзержинска	1
	Герб Нижнего Новгорода	1
	Фотоальбом «Дзержинск»	1
	Набор фотографий «Достопримечательности Москвы»	1
	Раскраски «Загорская матрешка»	1
	Макет Нижегородской ярмарки	1
	Дидактическая игра «Промыслы земли Нижегородской»	1
	Кубы с видами стен Кремля	1
	Энциклопедия «Чудеса света»	1
	Книжки-малышки «Кругосветное путешествие»	1
	Энциклопедия «Праздники. Традиции. Обычай»	1

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия	Наименование	Количество
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 г.	Мольберт	1
	Бумага для рисования	В достаточном количестве
	Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
	Цветные карандаши	На каждого ребенка
	Фломастеры	На каждого ребенка

	Цветные мелки	В достаточном количестве
	Графареты	В достаточном количестве
	Цветная бумага	На каждого ребенка
	Цветной и белый картон	На каждого ребенка
	Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски для лепки	На каждого ребенка
	Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
	Стеки	На каждого ребенка
	Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
	Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
	Листы для рисования	В достаточном количестве
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Раскраски	В достаточном количестве
	Альбомы «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Каргопольская игрушка»	По 1
Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми	Схемы построек	5

младшего дошкольного возраста (3 – 4 года). Составители Е.А. Кудрявцева, Г.П. Попова		
Т.С. Комарова «, Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
	Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). / авт.-сост. – Волгоград: Учитель, 2017	Металлофон	1
	Диски с детскими песенками	6
	Детский синтезатор	1
	Колокольчики	10
	Ложки деревянные	10
	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино, гармонь, гитара, колокольчики	По 1
	Дидактическая игра «Назови песню»	1
	Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1
	Альбом «Музыкальные инструменты», «Все о театре», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	По 1
	Лэпбук «Театр»	1
	Альбом «Портреты композиторов»	1
Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1	

<b>ОО «Речевое развитие»</b>		
Методические пособия	Наименование	Количество
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.	Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
	Сюжетные картины для составления рассказов	5
	Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
	Дидактические игры «Продолжи слово», «Составь слово», «Азбука»	По 1
	Лото «Азбука»	
	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»	1
	Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1

	Дидактические игры « Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности», «Грамматика в картинках»	По 1
	Сюжетные картинки к сказкам	10
	Портреты писателей	1

<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
Методические пособия	Наименование	Количество
Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Дорожка массажная	6
	Шнур длинный (длина 150 см)	1
	Шнур короткий (длина 75 см)	15
	Палка гимнастическая	6
	Скакалка длинная	7
	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочки для метания	По количеству детей
	Ленты цветные	По количеству детей
	Боксерская груша	1
	Флажки	По количеству детей
	Мячи разных размеров	6
	Обруч	2
	Султанчики	По количеству детей
	Мячики пластмассовые	По количеству детей
Мячи резиновые разных размеров	6	
Дидактические игры «Строение человека», «Распорядок дня»	По 1	

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания  
Наглядно-дидактические пособия**

Наименование	Количество
<b>«Познавательное развитие»</b>	
<b>Серия «Играем в сказку»:</b> «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	По 1

«Цвет»	1
«Форма»	1
«Водный транспорт»	1
«Воздушный транспорт»	1
«Спецтранспорт»	1
«Строительные машины»	1
«Домашние животные»	1
«Домашние птицы»	1
«Животные Африки»	1
«Животные средней полосы»	1
«Овощи»	1
«Птицы жарких стран»	1
«Насекомые»	1
«Морские обитатели»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Кто всю зиму спит»	1
«Полевые цветы»	1
«Садовые цветы»	1
«Деревья и листья»	1
«Очень важные профессии»	1
«Зимующие птицы»	1
«Хищные птицы»	
«Народы стран ближнего зарубежья»	1
<b>Серия «Мир в картинках»</b>	
«Авиация»	1
«Автомобильный транспорт»	1
«Арктика и Антарктика»	1
«Бытовая техника»	1
«Водный транспорт»	1
«Высоко в горах»	1
«Государственные символы России»	1
«День Победы»	1
«Инструменты домашнего мастера»	1
«Космос»	1
«Офисная техника и оборудование»	1
«Посуда»	1
«Школьные принадлежности»	1
«Деревья и листья»	1
«Домашние птицы»	1
«Морские обитатели»	1
«Насекомые»	1
«Овощи»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Собаки- друзья и помощники»	1
«Фрукты»	1
«Цветы»	1

«Ягоды лесные»	1
«Ягоды садовые»	1
<b>Серия «Рассказы по картинкам»</b>	
«В деревне»	1
«Защитники Отечества»	1
«Мой дом»	1
«Профессии»	1
«Времена года»	1
«Весна»	1
«Лето»	1
«Осень»	1
«Зима»	1
«Родная природа»	1
<b>Серия «Расскажите детям о...»</b>	
«О бытовых приборах»	1
«О достопримечательностях Москвы»	1
«О Московском Кремле»	1
«О космосе»	1
«Об Отечественной войне 1812 года»	1
«О транспорте»	1
«О специальных машинах»	1
«О хлебе»	1
«О грибах»	1
«О деревьях»	1
«О домашних питомцах»	1
«Об овощах»	1
«О садовых ягодах»	1
Конструирование из строительных материалов. 2-3 года. Наглядно-дидактический комплект	3
Конструирование из строительных материалов. 3-4 года. Наглядно-дидактический комплект.	3
Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект.	3
Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет. Наглядно-дидактический комплект	3
Конструирование из строительных материалов. 6-7 лет. Наглядно-дидактический комплект	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 2-3 года	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 3-4 года	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 4-5 лет	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 5-6 лет	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 6-7 лет	3
<b>Счетный и раздаточный материал</b>	
Елочки	300
Лимоны	300
Грибы	144
Матрешки	300
Матрешки 5 составные	15
Набор из 20 карточек. Елочка, снежинка	20
Набор из 20 карточек. Пчелки, цветки	20
Набор из 20 карточек. Птички, бабочки	20
Набор из 20 карточек. Лягушки, листики	20
«Фигуры» 36 элементов	30 наборов

«Геометрическая мозаика» 80 элементов	10
«Цифры. Знаки»	30
Комплект карточек с заданием для счетного материала	30
Наборное полотно	6
Комплект карточек с заданиями для счетного материала	30
Грибы на поляне	15
Раздаточный материал. Величина	15
Раздаточный материал по математике	30
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
<b>Серия Грамматика в картинках»</b>	
«Антонимы. Глаголы»	1
«Антонимы. Прилагательные»	1
«Множественное число»	1
«Один- много»	1
Серия «Рассказы по картинкам»	1
«Колобок»	1
«Курочка Ряба»	1
«Репка»	1
«Теремок»	1
Плакат «Алфавит»	1
«Коза с козлятами»	1
«Кошка с котятами»	1
«Свинья с поросятами»	1
«Собака с щенками»	1
«Лошадь с жеребятами»	1
«Кролики»	1
«Корова с теленком»	1
«Овечья семья»	1
«Белка с бельчатами»	1
«Волк с волчатами»	1
«Ежи»	1
«Медвежья семья»	1
«Белые медведи»	1
«Зайцы летом»	1
«Зайцы зимой»	1
«Лиса с лисятами»	1
«Одеваемся на прогулку»	1
«Идем в школу»	1
«Лепим снежную бабу»	1
«Веселимся на новогоднем празднике»	1
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальный зал)</b>	
Музыкальный инструмент ксилофон диатонический с росписью 12 пластин	2
Музыкальный инструмент ксилофон диатонический с росписью 15 пластин	1
Музыкальный инструмент ложка	20
Музыкальный инструмент ложки в станке	10
Музыкальный инструмент трещетка- малютка	3
Музыкальный инструмент трещетка круговая	3
Музыкальный инструмент трещетка пластинчатая на ручке	2
Музыкальный инструмент свистулька деревянная	5
Ложки веерные	2



Барабан музыкальный детский	3
Металлофон диатонический	3
Плоскостная балалайка	3
Треугольники	13
Бубенчики	9
Пастуший барабан	2
Валдайские колокольчики	15
Барабаны	3
Маракасы	2
Погремушки	30
Дудочка	2
Платочки	30
Ленточки	35
Сультанчики	50
Диски с песнями, флеш накопители	7
Дидактические игры	В достаточном количестве
Серия «Народное искусство детям»: Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Городецкая роспись, Филимоновская игрушка, Полохов – майдан, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка	По 1
Портреты композиторов	2
Серия «Искусство детям»: Дымковская игрушка, Городецкая роспись, Цветочные узоры полохов – майдана, Хохломская роспись, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка, Филимоновская игрушка	По 1
Серия «Мир в картинках»: Музыкальные инструменты.	1
Серия «Расскажите детям о...»: Музыкальных инструментах.	1
<b>Кукольные театры</b>	
«Красная шапочка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Семья», «Золотой ключик», «Три медведя», «Кошкин дом», «Царевна- лягушка», «Кот в сапогах», «Морозко», «Три поросенка»	По 1
<b>Перчаточные куклы</b>	
Гусь, ослик, снеговик, Баба Яга, Кашей, Дед Мороз, Снегурочка	По 1
Ростовые куклы	В достаточном количестве

<b>ОО «Физическое развитие»» (физкультурный зал)</b>	
Маты	10
Мяч мягконабивной	30
Скамья гимнастическая	4
Доска ребристая (напольная)	3
Балансир	2
Бревно гимнастическое напольное	4
Мостик для подлезания	4 комплекта
Палочка эстафетная цветная	30
Мини лыжи	30
Санки «Вятские» без спинки	30
Набор хоккейный (клюшка+ шайба)	20
Лыжи детские «Олимпик-спорт» с палкаами	30
Следки с шипами	30
Ладочки с шипами	25
СОВ фишка разметочная с держателем	50
СОВ разметчик для спортивных игр	10

Палка гимнастическая	30
Ракетки	30
Валанчики	15
Мячик мягконабивной (д=16 см)	30
Скакалка длина	30
Скакалка веревочная длина	30
Обручи	30
Мячи	30
Кегли	30
Кубики	120
Набор «Жонглер»	60
Щит для метания в цель	1
Корзина баскетбольная напольная с сеткой	2
Мешочки для метания	3
<b>Площадка «Полоса препятствий»</b>	
игровой дидактический модуль «Лабиринт» 4 секции,	1
спортивное оборудование «Стенка для метания с кольцами»	1
стойка для прыжков	1
спортивное оборудование «Стенка для метания»,	1
спортивное оборудование «Шагоход	1
лаз «Ручеек открытый»,	1

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»  
Комната психологической разгрузки**

Диван детский мягкий	1
Кресло детское мягкое	1
Зеркало настенное	1
Материалы для развивающей работы	В достаточном количестве
Раздаточный материал	В достаточном количестве
Дидактические пособия для развития мелкой моторики	В достаточном количестве
Развивающие игры	В достаточном количестве
Сенсорный куб	1
Пособия для развития эмоциональной сферы	В достаточном количестве
Материалы для продуктивной деятельности: бумага для рисования и цветная, краски, карандаши цветные, клей, мелки, ножницы, трафареты	В достаточном количестве
MP3 диск «Скоро в школу. Веселая математика. Занимательная логика.» Сборник интерактивных обучающих программ для старших дошкольников»	В достаточном количестве
MP3 диски «Звуки природы для детей» «Музыка для релаксации» «Звуки природы»	В достаточном количестве
Комплект «Сенсорный уголок»	1
Сенсорное кресло «Груша»	1
Зеркальное панно «Тучка»	1
Интерактивная панель «Лестница света»	1
Набор персонажей сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят»	По 1
Ширма для кукольного театра	
Пузырьковая колонна	1

Световой стол для рисования	1
Кварцевый песок (желтый, красный, зеленый, белый, синий)	В достаточном количестве

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО стр. 172-180

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО стр. 180-188

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО стр. 188-189

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО стр. 189-192

### **3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих. В МБДОУ осуществляют педагогическую деятельность воспитатели, специалисты: старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Все педагоги (за исключением вновь пришедших) имеют курсовую подготовку и квалификационную категорию.

В штатном расписании МБДОУ «Детский сад № 36» имеется 20,8 ставок воспитателей, 1 ставка старшего воспитателя, 2,5 ставки музыкального руководителя, 1 ставка педагога-психолога и 1 ставка инструктора по физической культуре. Укомплектованность педагогического состава составляет - 100 %

### **3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах МБДОУ «Детский сад № 36».**

#### **Распорядок дня**

Распорядок дня /режим дня/ строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Распорядок дня** включает:

**Прием пищи.**

Определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей.**

Её продолжительность составляет 3 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

**Дневной сон.**

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Для детей от 4 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

**Двигательная активность детей.**

Для детей 1,6 - 7 лет суммарный объем двигательной активности отводится не менее 1 часа.

**Организованная образовательная деятельность.**

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятий не более 10 мин.

Для детей дошкольного возраста 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более: в группах раннего возраста 1,6-3 года – 20 минут, в младшей группе 3-4 года – 30 минут, в средней группе 4-5 лет - 40 минут, в старшей 5-6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна, в подготовительной 6-7 лет – 90 минут. В середине занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

**Примерный режим дня в группе детей от 2 года до 7 лет.**

**Режим организации жизни детей, расписание ОД, нагрузка образовательной деятельности специалистов. Режим дня для групп общеразвивающей направленности.**

**Режим организации жизни детей, расписание ОД, нагрузка образовательной деятельности специалистов.  
Режим дня для групп общеразвивающей направленности на холодный период.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием детей. Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	<b>6.00-7.50</b> (2 часа)	<b>6.00-8.00</b> (2 часа)	<b>6.00-8.00</b> (2 часа )	<b>6.00-8.15</b> (2 часа 15 минут)	<b>6.00-8.30</b> (2 часа 30 минут)
Утренняя гимнастика.	<b>7.50-8.00</b> (10 минут)	<b>8.00-8.10</b> (10 минут)	<b>8.00-8.10</b> (10 минут)	<b>8.15-8.25</b> (10 минут)	<b>8.30-8.40</b> (10 минут)
Подготовка к завтраку. Завтрак.	<b>8.00-8.20</b> (20 минут)	<b>8.10-8.30</b> (20 минут)	<b>8.10-8.30</b> (20 минут)	<b>8.25-8.40</b> (15 минут)	<b>8.40-8.55</b> (15 минут)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к ОД.	-	<b>8.30-8.55</b> (25 минут)	<b>8.30-8.50</b> (20 минут)	<b>8.40-9.15</b> (35 минут)	<b>8.55-9.00</b> (5 минут)
Организованная образовательная деятельность: 1 2 3	<b>8.20 – 8.30 (1 под)</b> <b>8.40 – 8.50 (2 под)</b>  <b>9.00 – 9.10 (1 под)</b> <b>9.20 – 9.30 (2 под)</b> (20 минут)	<b>8.55 – 9.10</b> <b>9.20 – 9.35</b>  - (30 минут)	<b>8.50 – 9.10</b> <b>9.20 – 9.40</b>  - (40 минут)	<b>9.15 – 9.40</b> <b>9.50 – 10.15</b>  - (50 минут)	<b>9.00 – 9.30</b> <b>9.40 – 10.10</b> <b>10.20-10.50</b> (1 час 30 минут)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность.	<b>9.30-10.25</b> (1 час 05 минут)	<b>9.35-10.30</b> (55 минут)	<b>10.10-10.35</b> (25 минут)	-	-
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	<b>10.25-10.35</b> (10 минут)	<b>10.30-10.40</b> (10 минут)	<b>10.35-10.45</b> (10 минут)	<b>10.45-10.55</b> (10 минут)	<b>10.50-10.55</b> (5 минут)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	<b>10.35-11.50</b> (1 час 15 минут)	<b>10.40-12.10</b> (1 час 30 минут)	<b>10.45-12.15</b> (1 час 30 минут)	<b>10.55-12.20</b> (1 час 25 минут)	<b>10.55-12.45</b> (1 час 50 минут)
Физкультурное занятие на воздухе (спортивная площадка)	-	-	-		
Подготовка к обеду. Обед.	<b>11.50-12.20</b> (30 минут)	<b>12.10-12.40</b> (30 минут)	<b>12.15-12.40</b> (25 минут)	<b>12.20-12.45</b> (25 минут)	<b>12.45-13.00</b> (15 минут)
Подготовка ко сну. Дневной сон. Подъем.	<b>12.20-15.20</b> (3 часа)	<b>12.40-15.10</b> (2 часа 30 минут)	<b>12.40-15.10</b> (2 часа 30 минут)	<b>12.45-15.15</b> (2 часа 30 минут)	<b>13.00-15.30</b> (2 часа 30 минут)
Гимнастика после сна, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность детей.	<b>15.20-15.30</b> (10 минут)	<b>15.10-15.30</b> (20 минут)	<b>15.10-15.30</b> (20 минут)	<b>15.15-15.30</b> (15 минут)	<b>15.30-15.35</b> (5 минут)
Подготовка к полднику. Полдник. Подготовка к ОД.	<b>15.30-15.50</b> (20 минут)	<b>15.30-15.50</b> (20 минут)	<b>15.30-15.45</b> (15 минут)	<b>15.30-15.45</b> (15 минут)	<b>15.35-16.20</b> (35 минут)
Образовательная деятельность/дополнительное образование.	-	-	-	<b>15.45-16.10</b> (25 минут)	<b>16.20-16.50</b> (30 минут)
Дыхательные упражнения, совместная и самостоятельная деятельность, игры.	<b>15.50-16.15</b> (25 минут)	<b>15.50-16.30</b> (40 минут)	<b>15.45-16.30</b> (45 минут)	<b>16.10-16.25</b> (15 минут)	-

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Уход детей домой.	<b>16.15-18.00</b> (1 час 45 минут)	<b>16.30-18.00</b> (1 час 30 минут)	<b>16.30-18.00</b> (1 час 30 минут)	<b>16.25-18.00</b> (1 час 35 минут)	<b>16.50-18.00</b> (1 час 10 минут)
Продолжительность непрерывного бодрствования	6 часов 20 минут	6 часов 40 минут	6 часов 40 минут	6 часов 45 минут	7 часов
Общее время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Продолжительность дневного сна	3 часа	2 часа 30 минут	2 часа 30 минут	2 часа 30 минут	2 часа 30 минут
Самостоятельная деятельность детей	3 часа 20 минут	4 часов 20 минут	3 часа 50 минут	3 часа 20 минут	2 часа 35 минут
Объем образовательной нагрузки в первой половине дня	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут	90 минут

**Режим дня для групп оздоровительной направленности на холодный период.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием детей. Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	<b>6.00-8.00</b> (2 часа)	<b>6.00-8.00</b> (2 часа)	<b>6.00-8.00</b> (2 часа)	<b>6.00-8.15</b> (2 часа 15 минут)	<b>6.00-8.30</b> (2 часа 30 минут)
Утренняя гимнастика.	<b>7.50-8.00</b> (10 минут)	<b>8.00-8.10</b> (10 минут)	<b>8.00-8.10</b> (10 минут)	<b>8.15-8.25</b> (10 минут)	<b>8.30-8.40</b> (10 минут)
Подготовка к завтраку. Завтрак.	<b>8.00-8.20</b> (20 минут)	<b>8.10-8.30</b> (20 минут)	<b>8.10-8.30</b> (20 минут)	<b>8.25-8.40</b> (15 минут)	<b>8.40-8.55</b> (15 минут)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к ОД.	-	<b>8.30-8.55</b> (25 минут)	<b>8.30-8.50</b> (20 минут)	<b>8.40-9.15</b> (35 минут)	<b>8.55-9.00</b> (5 минут)
Организованная образовательная деятельность: 1 2 3	<b>8.20 – 8.30 (1 под)</b> <b>8.40 – 8.50 (2 под)</b>  <b>9.00 – 9.10 (1 под)</b> <b>9.20 – 9.30 (2 под)</b> (20 минут)	<b>8.55 – 9.10</b> <b>9.20 – 9.35</b>  - (30 минут)	<b>8.50 – 9.10</b> <b>9.20 – 9.40</b>  - (40 минут)	<b>9.15 – 9.40</b> <b>9.50 – 10.15</b>  - (50 минут)	<b>9.00 – 9.30</b> <b>9.40 – 10.10</b>  <b>10.20-10.50</b> (1 час 30 минут)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность.	<b>9.30-10.25</b> (1 час 05 минут)	<b>9.35-10.30</b> (55 минут)	<b>9.40-10.35</b> (55 минут)	<b>10.15-10.45</b> (30 минут)	-
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	<b>10.25-10.35</b> (10 минут)	<b>10.30-10.40</b> (10 минут)	<b>10.35-10.45</b> (10 минут)	<b>10.45-10.55</b> (10 минут)	<b>10.50-10.55</b> (5 минут)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	<b>10.35-11.50</b> (1 час 15 минут)	<b>10.40-12.10</b> (1 час 30 минут)	<b>10.45-12.15</b> (1 час 30 минут)	<b>10.55-12.20</b> (1 час 25 минут)	<b>10.55-12.45</b> (1 час 50 минут)
Физкультурное занятие на воздухе (спортивная площадка)	-	-	-		
Подготовка к обеду. Обед.	<b>11.50-12.20</b> (30 минут)	<b>12.10-12.40</b> (30 минут)	<b>12.15-12.40</b> (25 минут)	<b>12.20-12.45</b> (25 минут)	<b>12.45-13.00</b> (15 минут)
Подготовка ко сну. Дневной сон. Подъем.	<b>12.20-15.20</b> (3 часа)	<b>12.40-15.10</b> (2 часа 30 минут)	<b>12.40-15.10</b> (2 часа 30 минут)	<b>12.45-15.15</b> (2 часа 30 минут)	<b>13.00-15.30</b> (2 часа 30 минут)
Гимнастика после сна, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность детей.	<b>15.20-15.30</b> (10 минут)	<b>15.10-15.30</b> (20 минут)	<b>15.10-15.30</b> (20 минут)	<b>15.15-15.30</b> (15 минут)	<b>15.30-15.35</b> (5 минут)
Подготовка к полднику. Полдник. Подготовка к ОД.	<b>15.30-15.50</b> (20 минут)	<b>15.30-15.50</b> (20 минут)	<b>15.30-15.45</b> (15 минут)	<b>15.30-15.45</b> (15 минут)	<b>15.35-16.20</b> (35 минут)
Образовательная деятельность/дополнительное образование.	-	-	-	<b>15.45-16.10</b> (25 минут)	<b>16.20-16.50</b> (30 минут)
Дыхательные упражнения, совместная и самостоятельная деятельность, игры.	<b>15.50-16.45</b> (55 минут)	<b>15.50-16.55</b> (1 час 05 минут)	<b>15.45-17.00</b> (1 час 15 минут)	<b>16.10-16.55</b> (45 минут)	-

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	<b>16.45-18.20</b> (1 час 45 минут)	<b>16.55-18.25</b> (1 час 30 минут)	<b>17.00-18.30</b> (1 час 30 минут)	<b>16.55-18.30</b> (1 час 35 минут)	<b>16.50-18.30</b> (1 час 40 минут)
Подготовка к ужину. Ужин.	<b>18.20-18.35</b> (15 минут)	<b>18.25-18.40</b> (20 минут)	<b>18.30-18.45</b> (15 минут)	<b>18.30-18.45</b> (15 минут)	<b>18.30-18.45</b> (15 минут)
Самостоятельная деятельность детей, дыхательные упражнения, игры. Уход детей домой.	<b>18.35-20.00</b> (1 час 25 минут)	<b>18.40-20.00</b> (1 час 20 минут)	<b>18.45-20.00</b> (1 час 15 минут)	<b>18.45-20.00</b> (1 час 20 минут)	<b>18.45-20.00</b> (1 час 20 минут)
Продолжительность непрерывного бодрствования	6 часов 20 минут	6 часов 40 минут	6 часов 40 минут	6 часов 45 минут	7 часов
Общее время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа 30 минут
Продолжительность дневного сна	3 часа	2 часа 30 минут	2 часа 30 минут	2 часа 30 минут	2 часа 30 минут
Самостоятельная деятельность детей	5 часов 15 минут	6 часов 05 минут	6 часа 05 минут	5 часов 40 минут	4 часа
Объем образовательной нагрузки в первой половине дня	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут	90 минут



### 3.7. Календарный план воспитательной работы

#### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
1	Наш детский сад 1 – 13 сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
2	Времена года. Осень. 14-30 сентября	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<b>Октябрь</b>			
1	Я и моя семья. 1-18 октября	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
2	Мой дом 19-31 октября.	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с «городскими» профессиями (врач, продавец).	НОД (тематич.) «Волшебный сундучок»
<b>Ноябрь</b>			
1	«Что за прелесть, эти сказки!» 2-15 ноября.	Приучать слушать народные песенки, сказки. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, разными видами театра и других средств наглядности и без наглядности при повторении. Привлекать детей к посильному участию в театрализованных представлениях, забавах, развлечениях по сказкам.	НОД (тематич.) «В гостях у сказки»

		Способствовать формированию навыка перевоплощения в сказочных героев.	
2	Наши игрушки. 16-30 ноября	Через различные формы организации знакомить детей с игрушками группы, их назначением, свойствами, материалами, игровыми действиями с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать простейшие навыки совместной игры. Обучать игровым действиям: обыгрывать несложный сюжет с логической последовательностью действий, подражать воспитателю, его образцам игры, участвовать в совместной игре педагога и детей, увлекать детей ролевой игрой через непосредственное участие в игре воспитателя, создавая специальные игровые ситуации. Начинать развивать воображение, используя в игре предметы-заместители. Приучать к соблюдению в процессе игр элементарных правил поведения: не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстникам, не ломать постройки.	Развлечение «Играем с зайкой»
<b>Декабрь</b>			
1	Новогодний праздник 1-30 декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Здравствуй, Дедушка Мороз!»
<b>Январь</b>			
1	Времена года. Зима 11-31 января	Зима. Признаки зимы: холодно, все люди тепло одеваются. Снег укрыл землю, дома, деревья. Наблюдение за снегопадом. Свойство снега: тает в тепле. Из снега лепят снежки и снежную бабу. Пение песен о зиме с воспитателем, чтение стихов о зиме, рассматривание картинок, иллюстраций, изготовление зимнего макета воспитателем под наблюдением детей. На прогулке учить навыкам обращения с лопаткой, помогать убирать снег. Замораживание льдинок и украшение участка.	НОД (тематич.) «Зимние забавы»
<b>Февраль</b>			
1	Мои любимые животные. 1- 14 февраля	С помощью игрушек, картинок, фильмов, презентаций, чтения, фольклора, непосредственного наблюдения за живыми объектами знакомить детей с домашними животными (кошкой, собакой, коровой), учить узнавать и называть этих животных и их детенышей (кошка с котятами, собака со щенятами, корова с телятами). Познакомить детей с дикими животными: заяц, лиса, медведь. Чтение и рассказывание детям сказок о	НОД (тематич.) «В гостях у бабушки»

		животных. Дидактические игры. Знакомить с характерными особенностями животных, учить называть части тела животных.	
2	Мы солдаты. 14-29 февраля.	Рассматривание иллюстраций, беседа о солдатах, рассматривание формы, разучивание песен и стихов.	НОД (тематич.) «Мы солдаты»
<b>Март</b>			
1	Мамин день. 1-13 марта	Знакомить детей с членами семьи, учить называть имя мамы, папы, бабушки, дедушки, братьев и сестер, и имя самого себя. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, желание им помочь: «Чем порадовать папу?» «Как помочь маме?», «Как помочь бабушке?»	Праздник «Цветок для мамы»
2	Времена года. Весна. 14-31 марта	Элементарные опыты: с песком, водой, бумагой. В процессе ознакомления с неживой природой обращать внимание на то, что сухой песок рассыпается, а, если его полить водой, становится влажным и из него с помощью формочек можно сделать пирожки. В играх с водой показать детям, что вода жидкая, ее можно переливать из одного сосуда в другой, вода может быть холодной, а если постоит на солнышке, то станет теплой. Живая природа. Весной природа оживает. Рассмотреть зеленую травку и распустившиеся цветы, обратить внимание на то, как с появлением травы и первых весенних цветов становится красиво на участке детского сада, научить детей радоваться их появлению. Рассмотреть деревья, на которых появились первые зеленые листочки, учить отличать и называть деревья и травянистые растения. Наблюдение за голубями, воробьями, воронами, синицами. Посмотреть, как они летают, клюют, пьют воду из лужицы, как передвигаются по земле. Чтение стихов о птицах.	НОД (тематич.) «Прогулки со зверями в лес»
<b>Апрель</b>			
1	«Транспорт» 1-17 апреля	Закрепить в играх знакомые виды транспорта: автобус, поезд, самолет, велосипед, корабль и др.	НОД (тематич.) «Мы едем, едем, едем!»
2	«Будь здоров!» 18-30 апреля	Что такое здоровье? Признаки заболеваний. Доктор лечит нас от заболеваний. Помощники доктора: уколы, прогревания, компрессы, витамины, ингаляции. Как беречь свое здоровье: не одеваться слишком тепло и слишком легко, не контактировать с больными людьми, носить маску при эпидемиях, заниматься физкультурой, гулять на свежем воздухе, проветривать помещение, выполнять закаливающие и гигиенические процедуры. Культура поведения в больнице на приеме у врача.	НОД (тематич.) «Будь здоров!»
<b>Май</b>			

1	Народная игрушка. 2-15 мая	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Праздник народной игрушки.
2	Лето 16-31 мая	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! 24 августа — 6 сентября	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	НОД (тематич.) «До свидания, лето!»
2	Времена года. Осень. 7-30 сентября	Наблюдать за явлениями природы. Учить детей замечать состояние погоды осенью и характерными особенностями времени года: тепло, холодно, дует ветер, идет дождь, светит солнце, тучи, опадают листья. Формировать элементарные представления о некоторых растениях данной местности. Научить различать стебель, листья, цветок. Различать по внешнему виду и вкусу овощи и фрукты. Воспитывать бережное отношение к природе: не срывать растения, не ломать ветки деревьев и	Развлечение «Путешествие в осенний лес»

		кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых. Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, грибы, комнатные растения). Условия для жизни растений: свет, вода, земля, тепло.	
<b>Октябрь</b>			
1	Я и моя семья. 1-18 октября	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	День здоровья
2	Мой дом, мой город 19-31 октября	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Спортивное развлечение «По ровненькой дорожке»
<b>Ноябрь</b>			
1	«Что за прелесть, эти сказки!» 2-15 ноября	Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций к сказкам, после просмотра спектаклей, кукольного театра, мультфильмов, презентаций по русским народным сказкам. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Помогать читать наизусть небольшие потешки и стихотворения. (А.Барто) Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Рассказывать содержание сказок с опорой на рисунки. Способствовать формированию навыка перевоплощения в сказочных героев.	НОД (тематич.) «В гостях у сказки»
2	Наши игрушки. 16-30 ноября	Через различные формы организации знакомить детей с игрушками группы, их назначением, свойствами, материалами, игровыми действиями с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать простейшие навыки совместной игры. Обучать игровым действиям: обыгрывать несложный сюжет с логической последовательностью действий,	Развлечение «В магазине игрушек»

		<p>подражать воспитателю, его образцам игры, участвовать в совместной игре педагога и детей, увлекать детей ролевой игрой через непосредственное участие в ролевой игре воспитателя: «Дом», «Семья», «Больница», «Магазин», «Шоферы», «Гараж», «Строители», и др. Развивать воображение, используя в игре предметы-заместители</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игр элементарных правил поведения: не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстникам, не ломать постройки.</p>	
<b>Декабрь</b>			
1	Новогодний праздник 1-30 декабря	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	Праздник «Здравствуй, дедушка Мороз!»
<b>Январь</b>			
1	Времена года. Зима. 11-31 января	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	Развлечение «Зимние забавы»
<b>Февраль</b>			
1	Мои любимые животные. 1 – 14 февраля	<p>Расширение представлений о домашних и диких животных. Продолжать знакомить детей с некоторыми домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Формирование умения наблюдать за птицами, прилетающими на участок. Подкармливание птиц зимой.</p>	НОД (тематич.) «В гостях у бабушки»
3	День защитника Отечества 15-29 февраля	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление</p>	НОД (темат.) «Мы - солдаты»

		быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	
<b>Март</b>			
1	8 Марта 1 – 13 марта	Знакомить с трудом близких в семье. Обыгрывание ситуаций «Приключения в комнате» (мама моет посуду, папа чистит ковер, бабушка ставит цветы в воду, делают влажную уборку и другое), «Варвара-краса, длинная коса» (мама заплетает дочке косы, завязывает бантики), «Заболела дочка» (мама заботливая, чуткая, внимательная, лечит и ухаживает за дочкой), и др. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «Мама – солнышко мое»
2	Времена года. Весна. 14-31 марта	Знакомить детей с характерными признаками весны: солнце ярко светит и греет, снег растаял, распустились трава и цветы, прилетели птицы. Учить детей любоваться цветами, бабочками, божьими коровками, слушать пение птиц. Наблюдение за воробьями, скворцами. Привлекать к помощи в посадке семян цветов вместе с воспитателем. Комнатные растения: фикус, примула, бегония, герань, бальзамин. Овощи и фрукты: огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко. Ручной труд с природным материалом. Элементарные опыты: с песком, водой, бумагой, тканью, красками, растениями.	НОД «Прогулки с Весной»
<b>Апрель</b>			
1	Транспорт. 1 – 17 апреля	Закрепить в играх знакомые виды транспорта: автобус, поезд, самолет, велосипед, автомобиль, трамвай, пароход и др., познакомить с людьми, работающими на транспорте.	НОД «Мы едем, едем, едем!»
2	Будь здоров! 18-30 апреля	Что такое здоровье? Признаки заболеваний. Доктор лечит нас от заболеваний. Помощники доктора: уколы, прогревания, компрессы, витамины, ингаляции. Как беречь свое здоровье: не одеваться слишком тепло и слишком легко, не контактировать с больными людьми, носить маску при эпидемиях, заниматься физкультурой, гулять на свежем воздухе, проветривать помещение, выполнять закаливающие и гигиенические процедуры. Культура поведения в больнице на приеме у врача.	НОД (тематич.) «Будь здоров!»
<b>Май</b>			
1.	Знакомство с народной культурой и традициями 2-15 мая	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Развлечение «В гостях у Матрешки».

2.	Лето 16-31 мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Здравствуй, лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
1	Неделя знаний 24 августа — 6 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний»
2	Времена года. Осень. 7-30 сентября	Наблюдать за явлениями природы. Учить детей замечать состояние погоды осенью и характерными особенностями времени года: тепло, холодно, дует ветер, идет дождь, светит солнце, тучи, опадают листья. Формировать элементарные представления о некоторых растениях данной местности. Научить различать стебель, листья, цветок. Различать по внешнему виду и вкусу овощи и фрукты. Воспитывать бережное отношение к природе: не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых. Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, грибы, комнатные растения). Условия для жизни растений: свет, вода, земля, тепло.	Развлечение «Путешествие в осенний лес»
<b>Октябрь</b>			
1	Я и моя семья. 1 – 18 октября	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени,	День здоровья «Игра с Барбариком»



		<p>фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	
2	<p>Мой город, моя Страна 19-31 октября</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник «Главная дорога»</p>
<b>Ноябрь</b>			
1	<p>«Что за прелесть, эти сказки!» Знакомство с народной культурой и традициями 2-15 ноября</p>	<p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций к сказкам, после просмотра спектаклей, кукольного театра, мультфильмов, презентаций по русским народным сказкам по программе. Обучать умению вести диалог с педагогом: слышать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра инсценировать отрывки из знакомых сказок. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Рассказывать содержание сказок с опорой на рисунки. Поддерживать желание детей рассказывать короткие сказки, петь, танцевать. Привлекать детей к посильному участию в театрализованных представлениях, забавах, развлечениях по сказкам. Способствовать формированию навыка перевоплощения в сказочных героев.</p>	<p>НОД (тематич.) «В гостях у сказки»</p>

		<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	
2	<p>Наши игрушки. 16-30 ноября</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать навыки совместной игры. Обучать игровым действиям: обыгрывать несложный сюжет с логической последовательностью действий, подражать воспитателю, его образцам игры, участвовать в совместной игре педагога и детей, увлекать детей ролевой игрой через непосредственное участие в ролевой игре воспитателя: «Дом», «Семья», «Больница», «Магазин», «Шоферы», «Гараж», «Строители», и др. Развивать воображение, используя в игре предметы-заместители</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игр элементарных правил поведения: не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстникам, не ломать постройки.</p>	<p>Развлечение «В магазине игрушек»</p>
<b>Декабрь</b>			
1	<p>Новогодний праздник 1 – 30 декабря</p>	<p>Детей продолжают знакомить с характерными признаками (холодно, идет снег, все деревья в снегу, дует холодный ветер и др.) Взрослый предлагает полюбоваться снежинками, рассмотреть их под лупой, учит называть время года (зима) и некоторые зимние явления (снегопад). Рассмотреть елку, загадать о ней загадку, сравнить ее с другими деревьями, найти отличия. Елка всегда зеленая. Наблюдение зимой за птицами. Называть снегирей, синиц, воробьев. Рассмотреть льдинки, сравнить со снегом - что между ними общего и чем они отличаются. Закрепить знания о свойствах снега с помощью опытов (белый, легкий, тает в тепле). Изготовление макетов с помощью детей. Выполнение коллективных работ о зиме. Праздники и развлечения о зиме. Просмотр мультфильмов о зиме.</p> <p>Познакомить детей с праздниками страны, новогодними героями, литературными персонажами. Подготовка и проведение новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Здравствуй, дедушка Мороз!»</p>
<b>Январь</b>			
1	<p>Времена года. Зима. 1-31 января</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения,</p>	<p>Спортивное развлечение «Зимние забавы»</p>

		замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
<b>Февраль</b>			
1	Мои любимые животные. 1 – 14 февраля	Продолжать знакомить детей с домашними животными, представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения, расширение представлений о некоторых насекомых. Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок, подкармливание их зимой. Рассказы детям об охране животных.	НОД (тематич.) «В гостях у бабушки»
3	День защитника Отечества. 15-29 февраля	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	НОД (темат.) «Мы - солдаты»
<b>Март</b>			
1	8 Марта 1 – 13 марта	Знакомить с трудом близких в семье. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник «Мама – солнышко мое»
2	Времена года. Весна. 14-31 марта	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	НОД «Прогулки с Весной»
<b>Апрель</b>			
1	Транспорт. 1-17 апреля	Закрепить в играх знакомые виды транспорта: автобус, поезд, самолет, велосипед, автомобиль, трамвай, пароход и др., познакомить с людьми, работающими на транспорте. Расширение	НОД «Мы едем, едем, едем!»

		представлений о правилах поведения в общественных местах.	
2	Будь здоров! 18-30 апреля	Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употребление в пищу полезных продуктов. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомство детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».	НОД (тематич.) «Будь здоров!»
<b>Май</b>			
1	День Победы 2-15 мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	НОД (тематич.) «Этот день победы»
	Лето 16-31 мая	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Развлечение «Солнечные зайчики»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
1	День знаний 24 августа-6 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
2	Времена года. Осень. 7-30 сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Посиделки у Лукоморья «Осень сказочный чертог» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Октябрь</b>			

1	Я и моя семья 1-18 октября	Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Посиделки у Лукоморья «У кого пирожки вкуснее» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Народная культура и традиции 19-31 октября	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества.
<b>Ноябрь</b>			
1	День народного Единства 2-15 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Презентация «Ты моя Россия»
2	«Что за прелесть, эти сказки!» 16-30 ноября	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Посиделки у Лукоморья «Путешествие по Лукоморью» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Декабрь</b>			

1	Новый год 1-30 декабря.	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Здравствуй, Ёлка!»
<b>Январь</b>			
1	«Зима». Времена года. 11-31 января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Посиделки у Лукоморья «Загадки Вьюги-пурги» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Февраль</b>			
1	Родная страна 1-14 февраля	Понятие Родины. Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях. Многонациональность нашей страны: толерантное отношение к людям разных рас и национальностей. Карта России: моря, озера, реки, города, леса, горы. Разнообразие видов флоры и фауны родного края: птицы, звери, деревья, растения родного края. Животный мир зимой: Зимовка диких и домашних животных. Как звери проводят зиму в лесу? Зимующие птицы. Помощь птицам зимой.	НОД (тематическое) «На воздушном шаре»
2	День защитника Отечества 15-29 февраля	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Развлечение «Сильный, ловкий, смелый!»
<b>Март</b>			

1	Международный женский день 1-13 марта	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	НОД (Темат.) «От всей души!»
2	Времена года. Весна Живая и неживая природа 14-31 марта	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Посиделки у Лукоморья «В гости к весне» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Апрель</b>			
1	Планета Земля. Космос. 1-17 апреля	Сведения о космосе, о солнечной системе, Луне, звездах, солнце. Глобус, географические карты, материки, моря и океаны. Вращение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года, смены дня и ночи. Опыты на макете в уголке познания. Как люди реагируют на дневной свет и наступление ночи. Растения тоже видят свет и способны к активным перемещениям.	Посиделки у Лукоморья «Приведи в порядок свою планету» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Я вырасту здоровым. 18-30 апреля	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	День здоровья
<b>Май</b>			
1	День Победы. 2-15 мая	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Экскурсия к Вечному огню. Посиделки у Лукоморья «День победы – важный праздник» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Лето. 16-31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.	Развлечение «Солнечные зайчики»

		Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает» созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

№	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
1	День знаний 24 августа-6 сентября	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
2	Времена года. Осень. 7-30 сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Посиделки у Лукоморья «Осень сказочный чертог» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Октябрь</b>			
1	Мой город, моя страна 1-18 октября	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Посиделки у Лукоморья «У кого пирожки вкуснее» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Народная культура и традиции 19-31 октября	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).	Выставка детского творчества.



		Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
<b>Ноябрь</b>			
1	День народного Единства 2-15 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.	Презентация «Ты моя Россия»
2	«Что за прелесть, эти сказки!» 16-30 ноября	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.	Экскурсия в библиотеку им А.С. Пушкина. Посиделки у Лукоморья «Путешествие по Лукоморью» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Декабрь</b>			
1	Новый год 1-30 декабря	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Здравствуй, Ёлка!»
<b>Январь</b>			
1	«Зима». Времена года. 11-31 января	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в	Посиделки у Лукоморья «Загадки Вьюги-пурги»

		<p>городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	(МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
<b>Февраль</b>			
1	Родная страна 1-14 февраля	<p>Понятие Родины. Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях. Многонациональность нашей страны: толерантное отношение к людям разных рас и национальностей. Карта России: моря, озера, реки, города, леса, горы. Разнообразие видов флоры и фауны родного края: птицы, звери, деревья, растения родного края. Животный мир зимой: Зимовка диких и домашних животных. Как звери проводят зиму в лесу? Зимующие птицы. Помощь птицам зимой.</p>	НОД (тематическое) «На воздушном шаре»
2	День защитника Отечества 19-5-29 февраля	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Развлечение «Сильный, ловкий, смелый!»
<b>Март</b>			
1	Международный женский день 1-13 марта	<p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	НОД (Темат.) «От всей души!»
2	Времена года. Весна Живая и неживая природа 14-31 марта	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	Посиделки у Лукоморья «В гости к Весне» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)

<b>Апрель</b>			
1	Планета Земля. Космос. 1-17 апреля	Сведения о космосе, о солнечной системе, Луне, звездах, солнце. Глобус, географические карты, материки, моря и океаны. Вращение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года, смены дня и ночи. Опыты на макете в уголке познания. Как люди реагируют на дневной свет и наступление ночи. Растения тоже видят свет и способны к активным перемещениям.	Посиделки у Лукоморья «Приведи в порядок свою планету» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Я вырасту здоровым. 18-30 апреля	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	День здоровья.
<b>Май</b>			
1	День Победы. 2-15 мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Экскурсия к Вечному огню. Посиделки у Лукоморья «День победы - важный праздник!» (МБУ «Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской»)
2	Лето. 16-31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает» созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Развлечение «Солнечные зайчики»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

### **3.8. Учебный план**

**Учебный план** - является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности.

Учебный план МБДОУ разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федерального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункты 9,22 ст.2; ст.12;п.1,2,4,5,6,8 ст. 14; п.3 ст.18)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
  - Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
  - Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
  - Санитарными правилами и нормами 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Учебный план является механизмом реализации Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 36», состоит из двух частей – обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**  
(группы общеразвивающей направленности)

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Вторая группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Под. к школе гр.</b>
<b>Познавательное развитие</b>					
Познавательное развитие (ФЭМП)	1	1	1	1	2
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1	1	1	1	1
<b>Речевое развитие</b>					
Развитие речи	2	1	1	2	2
Обучение грамоте				1	1
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>					
Музыка	2	2	2	2	2
Рисование	1	1	1	2	2
Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Физическое развитие</b>					
Физическая культура	2	3	3	2+(1)	2+(1)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>					

Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков				1	1
<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>					
Познавательное развитие					
Патриотическое воспитание					1

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности  
(группы оздоровительной направленности)**

Виды организованной деятельности	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Под. к школе гр.
Познавательное развитие					
Познавательное развитие (ФЭМП)	-	1	1	1	2
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1	1	1	1	1
Речевое развитие					
Развитие речи	2	1	1	2	2
Обучение грамоте				1	1
Художественно – эстетическое развитие					
Музыка	2	2	2	2	2
Рисование	1	1	1	2	2
Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Физическое развитие					
Физическая культура	3	3	3	2+(1)	2+(1)
Социально-коммуникативное развитие					
Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков				1	1

<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>					
Познавательное развитие					
<b>Патриотическое воспитание</b>					1

### Структура и продолжительность периодов учебного года

Период	Количество недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	19 недель
Продолжительность учебного года всего	36 недель

### Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры по формированию основ здорового образа жизни	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы с детьми по формированию основ безопасности	<i>ежемесячно</i>	<i>ежемесячно</i>	<i>ежемесячно</i>	<i>ежемесячно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и	<i>2 раза в</i>	<i>3 раза в</i>	<i>2 раза в</i>	<i>2 раза в</i>

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>			
детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, драматизация, игрово-строительно-конструктивные игры)	<i>неделю</i>	<i>неделю</i>	<i>неделю</i>	<i>неделю</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	-	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>				
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

### **Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:



3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### **Календарный учебный график**

**Календарный учебный график** - является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад №126», он составлен в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункты 9,22 ст.2; ст.12; п.1,2,4,5,6,8 ст. 14; п.3 ст.18)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
  - Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
  - Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
  - Санитарными правилами и нормами 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году МБДОУ «Детский сад № 36».

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы Учреждения,
- продолжительность учебной недели;
- количество возрастных групп,
- продолжительность учебного года,
- каникулярное время,
- праздничные дни,
- образовательная деятельность (учебная нагрузка),
- праздники и развлечения для воспитанников.

### Режим работы учреждения.

Продолжительность учебной недели: 5 дней (с понедельника по пятницу)

Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 6.00 – 18.00 часов.

Нерабочие дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

### Количество возрастных групп Учреждения – 10 групп.

	Возрастные группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Количество возрастных групп	2	2	2	2	2
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) – 5 групп 14 часов в день (с 6.00 до 20.00 часов) – 5 групп				

### Продолжительность учебного года.

Продолжительность учебного года	с 01.09. по 31.05. (36 недель)
1 полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
2 полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Начало года – 3-4 неделя октября Конец года – 3-4 неделя мая

### Каникулярное время.

Зимний период	с 28.12 по 08.01.
Летний период	с 01.06. по 31.08.

Праздничные дни - в соответствии с законодательством Российской Федерации.

### Образовательная деятельность (учебная нагрузка)

	вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Начало ОД 1 половина дня	8.20	8.55	8.50	9.15	9.00
Начало ОД 2 половина дня	-	-	-	15.45	-
Недельная образовательная нагрузка ОД	10	10	10	14	15

Максимальное количество и продолжительность ОД	2 × 10 мин.	2 × 15 мин.	2 × 20 мин.	3 × 25	3 × 30
Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	20 мин.	30 мин.	40 мин	1 день 50 мин; 4 дня 75 мин	5 дней- 450 мин;
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	50 мин.	2ч.30ми н.	3ч. 20 мин.	4ч. 10 мин.	7 ч. 30 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки НОД 2 половина дня	40 мин.	-	-	1ч. 40 мин.	-
Дополнительное образование	-	-	-	-	-
<b><i>Всего в неделю</i></b>	<b><i>1 час 30 мин.</i></b>	<b><i>2 часа 30 мин.</i></b>	<b><i>3 часа 20 мин.</i></b>	<b><i>5ч. 50 мин.</i></b>	<b><i>7ч 30 мин.</i></b>
Минимальный перерыв между ОД	10 мин	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.

### 3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.9.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений и особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

В группах организованы уголки патриотического воспитания, которые содержат в себе:

- Государственные символы РФ (герб, флаг);
- Портрет президента РФ;
- Герб города Дзержинска и Нижегородской обл;
- Лепбук «Моя малая родина»;
- Предметные картинки
- Глобус, карта РФ,
- Куклы в национальных костюмах;

- Развивающие игры
- Книги о Дзержинске и Нижегородской области
- Художественная литература
- Изделия народного промысла Нижегородского края;
- Мультимедийные презентации:
- Край Нижегородский
- Наш город Дзержинск
- промыслы земли Нижегородской
- Болдинская осень
- Минин и Пожарский, День народного единства
- День Победы (презентация к 9 мая)
- Наглядный материал:
- Альбом «Дзержинск»
- Промыслы Нижегородской области
- Набор машин «Военная Техника»
- Макет «Предприятия Дзержинска»

### **3.9.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет.

*Наглядно – дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: День Победы, Государственные символы России.

Серия «Расскажи по картинкам»: Защитники Отечества.

Серия «Расскажите детям о...»: Москве, Московском кремле

Плакаты: Очень важные профессии, Народы стран ближнего зарубежья

Серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа

Серия «Народное искусство детям»: Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Городецкая роспись, Филимоновская игрушка, Полохов – майдан, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка.

Серия «Искусство детям»: Дымковская игрушка, Городецкая роспись,

Цветочные узоры полохов – майдана, Хохломская роспись, Сказочная гжель,

Лепим народную игрушку, Каргопольская игрушка, Филимоновская игрушка.

## **IV. Дополнительный раздел**

### **4.1 Краткая презентация Программы**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36» ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 1,6 до 7 лет, посещающие группы общеразвивающей и оздоровительной направленности, срок ее реализации 6 лет. Программа направлена на разностороннее развитие

воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Образовательная программа спроектирована в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, введенным в действие с 01.01.2014 г., Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155; соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028. А также с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников.

Ссылка на ФОП ДО  
[https://files.oprf.ru/storage/image\\_store/docs2022/programma15122022.pdf](https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы, разработана на основе методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: Сфера, 2007 г.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста.

Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются ребенок, родители (законные представители), педагоги ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 36» с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания. В основе взаимодействия ДОО с семьями воспитанников лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

